

The book cover features a background of a cave interior with warm, golden-brown lighting. Two orange text boxes with white borders are centered on the cover. The top box contains the title and subtitle, while the bottom box contains the author's name.

**25 COSAS QUE
NO SABÍAS DE
LA HISTORIA**

**MITOS, PERSONAJES, INVENTOS
Y OTROS DATOS CURIOSOS**

SAMUEL C. A.

25 COSAS QUE NO SABÍAS DE LA HISTORIA

**Mitos, personajes, inventos y otros datos
curiosos.**

© 2015 SAMUEL C. A.

Introducción

Todo buen libro que se aprecie necesita una introducción. No estoy seguro de que este sea un buen libro, pero sí que veo aconsejable aproximar al lector a lo que se va a encontrar en las siguientes páginas, y aclararle de qué manera se van a tratar los diferentes temas.

Quiero comenzar advirtiéndole que no soy Licenciado en Historia, ni me considero ningún erudito en la materia. Soy un humilde entusiasta del pasado y, sobretodo, un curioso personaje, en cuanto a que me domina la curiosidad. Curiosidad y sed por aprender, y desaprender cuando es necesario. Apasionado de la historia, de sus misterios y sus datos más sorprendentes. Y así, tratando despertar la curiosidad, es como he enfocado este libro, que espero que sea del agrado del lector.

En esta obra, se tratan temas muy diversos, siempre relacionados con la historia; ya sean leyendas, personajes olvidados, otros que jamás se conocieron, sucesos, inventos fascinantes, asesinatos, seres mitológicos... Estoy seguro de que el lector se va a asombrar con muchos de los datos que voy a comentar. Puede que algunos de los temas ya sean conocidos, pero estoy convencido de que muchos de ellos no.

Veremos qué hay de cierto en algunas creencias, como por ejemplo la figura de los Reyes Magos. ¿Sabías que no eran tres, y que ni siquiera eran reyes? Aunque ligados a la tradición, no dejan de ser personajes bíblicos, es decir, personajes religiosos. En este libro no se van a poner en duda, en ningún momento, las creencias del lector. Todos los datos se van a tratar con respeto, y en especial los referentes a temas religiosos.

Mucha gente no sabe que Drácula existió en realidad, no como vampiro, pero sí como un sanguinario sin igual. Se construyeron tres “Titanics”, el helicóptero se inventó en España y Colón no fue el descubridor de América.

Algunos de los temas que he tratado darían para escribir un libro en sí, de hecho, se hace mención, en determinados casos, a obras completas de otros autores, por si el lector deseara documentarse en más profundidad. Mi intención ha sido la de compartir cierta información que creo interesante y curiosa, y hacerlo de una forma amena, sin recurrir a una excesiva saturación de datos. Con este libro pretendo llegar a un público genérico que, al igual que a mí, le interesan las curiosidades históricas. Son temas desconocidos para la mayoría pero, sin embargo, relacionados con personajes, leyendas, sucesos... que todos conocemos, lo que hace que llame aún más la atención del lector. Por ejemplo, todo el mundo conoce

la superstición del “gato negro”, pero pocos conocen su origen.

Sin más dilación, ya que el asunto no tiene más miga, pasaremos a desvelar muchos misterios e incógnitas que, estoy seguro, servirán de tema de conversación en más de una reunión de amigos y familiares.

Adolf Hitler: En busca del arca perdida

Es bien sabido por todos que Hitler protagonizó uno de los mayores exterminios de la historia, guiado por su enfermiza mentalidad antisemita y su idea de pertenecer a una raza superior a todas las demás, una raza “pura”. Lo que no todos conocen es su afán por conseguir algunas de las más destacadas reliquias sagradas (la lanza de Longinos, el Arca de la Alianza y el Santo Grial, entre otras). Para ello contó con ayuda de su mano derecha, Heinrich Himmler, jefe de la Gestapo y de las SS y responsable de los campos de concentración nazis.

Himmler creó una organización, o secta, con fines ocultistas; la *Deutsches Ahnenerbe* (Sociedad

para la Investigación y Enseñanza sobre la Herencia Ancestral Alemana). Dicha asociación se formó en un principio con el propósito de encontrar los orígenes de la raza aria. Finalmente, acabó teniendo protagonismo en los experimentos humanos realizados por las SS y en el empeño por conseguir “objetos de poder” que permitirían a Hitler dominar el planeta.

El Arca de la Alianza

Todos recordamos la película Indiana Jones en busca del Arca perdida, en la que los nazis buscan el mítico arca. Nos puede parecer un simple argumento para una película, pero lo cierto es que tiene un trasfondo de realidad. Hitler buscó el Arca

de la Alianza, símbolo de la unión entre Dios y el pueblo de Israel, y recipiente que guardaba las Tablas de la Ley. Sin embargo, había un problema que la Ahnenerbe debía resolver, ya que la tradición nos dice que tan solo un rabino judío puede abrir el arca sin perder la vida en ello. Así fue como la asociación ocultista obligó a colaborar con la causa a uno de los presos de los campos de concentración (algunas fuentes afirman que el judío se encontraba en Auschwitz).

Hay varias historias acerca del paradero del Arca. Uno de los lugares donde los nazis buscaron el objeto fue España, siguiendo una pista sugerida por el cabalista judío recogido del campo de concentración. Posteriormente se interesaron, además, por unas piezas del Museo Arqueológico

de Madrid, traídas desde Egipto, lugar donde también buscaron el arca. Según una leyenda, los templarios pudieron esconder en Toledo tanto el Arca como la Mesa de Salomón. Otra historia afirma que la escondieron en algún lugar de África. Algunos historiadores la localizan en Etiopía, donde llama la atención el culto que se manifiesta hacia ese objeto (hay unos 20.000 templos cristianos y cada uno contiene una réplica del Arca de la Alianza).

El Santo Grial

El Santo Grial fue la copa que utilizó Jesús en la última cena y que recogió su sangre al morir. Cuenta una leyenda que José de Arimatea llevó el

Santo Grial a Europa. Los cátaros lo escondieron en la fortaleza de Montsegur, en Francia, enclave próximo a la frontera con España. Siglos después llegó hasta el lugar Otto Rahn, filólogo y experto en Historia Medieval, en busca del objeto. En 1936 conoció a Himmler, y este le ofreció la oportunidad y los medios para ir a investigar de nuevo a Montsegur y encontrar el Grial. Parece ser que no dio con él, ya que en 1940 Himmler viajó hasta España, concretamente a Barcelona, con la idea de hallar la reliquia en la montaña de Montserrat. El dirigente de las SS se presentó en el monasterio ubicado en la montaña, acompañado por un grupo de militares alemanes y españoles, y por el alcalde de Barcelona. Allí exigió a los monjes de Montserrat que le mostraran toda la documentación

que tuvieran acerca del Santo Grial, y que le permitieran acceder a los pasadizos y habitáculos secretos del Monasterio. Los religiosos se negaron, para el desconcierto y consecuente enojo de Himmler.

La lanza de Longinos

Se trata del arma empleada por el centurión romano Cayo Casio Longinos para herir a Jesús en la cruz. Según relató el amigo de Hitler, Walter Johannes Stein, cuando la lanza se exponía en el Palacio Imperial de Hofburg (Viena), el joven Adolf Hitler escuchó una historia relacionada con la lanza, según la cual el poseedor del objeto tendría el destino del universo en sus manos (de ahí

que también se conozca la reliquia como la lanza del Destino). Sin duda alguna, esa leyenda caló hondo en el futuro canciller de Alemania. También fue relevante el hecho de que Hitler conociera el supuesto poder que le otorgó la lanza a personajes tan poderosos como Carlomagno o Federico “Barbarroja”, emperador del Sacro Imperio Romano. Ambos fallecieron por un mismo motivo; la lanza se les cayó de las manos. El mismísimo Napoleón Bonaparte puso gran empeño en conseguirla sin llegar a lograr tal propósito.

Se conocía la existencia de cuatro lanzas, de las cuales una de ellas podría ser la auténtica lanza de Longinos. Los nazis tenían la teoría de que la verdadera era la que se encontraba en el Museo de Viena. Alemania se hizo con Austria el 14 de

marzo de 1938, y fue la ocasión perfecta para apoderarse de la reliquia. Hitler ordenó ese mismo año que trasladaran la lanza a Nüremberg, a la iglesia de Santa Catalina. En 1944 Nüremberg sufrió fuertes bombardeos por parte de los aliados y el Führer mandó guardarla junto al tesoro de los Habsburgo, en un refugio subterráneo construido especialmente. Unos días más tarde, el ejército americano encontró el refugio con el tesoro y la lanza de Longinos. Casualidad o no, ese mismo día, a cientos de kilómetros moría en un búnker subterráneo Adolf Hitler, quitándose la vida con un disparo. Ello suponía el fin de una de las etapas más crueles de la historia, el fin del Tercer Reich.

Alicia en el país de las maravillas: Matemáticas ocultas

Todos conocemos la historia de Alicia en el país de la maravillas, pero, ¿conocemos sus mensajes ocultos?

El libro fue escrito por Lewis Carroll, publicado por primera vez en 1865. Cuenta una leyenda que el autor creó la obra a partir de una historia que contó a unas niñas, estas quedaron fascinadas y le pidieron que escribiera lo contado en un libro. Sin embargo, no hay constancia histórica de ello. La idea más extendida es la de que toda la obra conforma, en sí misma, una crítica a los conceptos y pensamientos matemáticos de aquella época.

El nombre real del escritor era Charles Lutwidge Dogson. Fue un prodigioso profesor de matemáticas en la Universidad de Oxford. Es autor de otros títulos de contenido exclusivamente matemático. De todo esto se puede empezar a deducir que su obra más conocida estará impregnada de esa temática, a pesar de hacerlo de una forma no perceptible para la mayoría.

Hay toda una tesis que detalla de manera extensa el tema de los guiños matemáticos en la obra de Lewis Carroll. Pero en este post tan solo vamos a explicar algunos de ellos, ya que se necesitan unos amplios conocimientos matemáticos para poder entender los conceptos ocultos en el libro.

Was it a cat I saw?

Uno de los problemas más conocidos. Cuando Alicia vio por primera vez al gato Cheshire (que desaparecía en el aire dejando tan solo su sonrisa) quería saber qué animal era. Le realizó la pregunta escribiéndola: “¿Era un gato lo que vi?” (Was it a cat I saw?). En el país de las maravillas podían leerse las palabras en cualquier dirección: de abajo arriba, de derecha a izquierda, en oblicuo... ¿De cuántas formas se puede leer la pregunta? ¡Te reto a averiguarlo!

```

      W
     W A W
    W A S A W
   W A S I S A W
  W A S I T I S A W
 W A S I T A T I S A W
W A S I T A C A T I S A W
 W A S I T A T I S A W
  W A S I T I S A W
   W A S I S A W
    W A S A W
     W A W
      W
```

Cálculos extraños

En el capítulo 2 Alicia dice:

Veamos, cuatro por cinco son doce, cuatro por seis son trece y cuatro por siete... ¡Ay, Dios mío! ¡Así no llegaré nunca a veinte!

Enseguida vemos que no tiene sentido ($4 \times 5 = 12 \dots ?$). No lo tiene si aplicamos el sistema decimal, pero estas multiplicaciones están realizadas en base 18 ($4 \times 5 = 12$) y base 21 ($4 \times 6 = 13$). Seguiría con $4 \times 7 = 14$ (base 24). Por eso piensa Alicia que nunca llegará a 20 ¡Imagina lo complicado que es! Como puedes comprobar, son datos muy complejos para la mayoría de los mortales (me incluyo).

El concepto del límite

También en el capítulo 2 se puede ver otra referencia matemática, el concepto del límite.

Cuando Alicia empieza a encoger cada vez más y más, teme desaparecer como una vela. Eso es imposible. Podemos acercarnos a 0 dividiendo una cantidad, pero nunca llegaremos a esa cifra por muchas veces que la dividamos (o encojamos como lo hacía Alicia).

- $1/1=1$

- $1/2= 0.5$

- $1/4= 0.25$

- $1/1000= 0.001$

- $1/10000000000=0.0000000001$

Y así sucesivamente, sin llegar jamás a 0, pero sí cada vez más próximos.

Como he dicho, hay multitud de juegos de lógica y conceptos matemáticos ocultos en la historia que nos cuenta Lewis Carroll. La gran parte son demasiado complejos para explicarlos de manera sencilla, pues habría que hacer referencia a complicados cálculos y a teorías muy específicas de la materia. Esto han sido tan solo unos ejemplos que espero que hayan gustado.

SI TE HA GUSTADO PUEDES COMPRAR EL LIBRO COMPLETO EN:

- Versión papel:

<http://www.amazon.es/dp/1508955913>

- Versión digital:

<https://www.amazon.es/dp/B00UZI95M6>

ÍNDICE DE CAPÍTULOS DEL LIBRO

- Adolf Hitler: En busca del arca perdida
- Alicia en el país de las maravillas: Matemáticas ocultas
- El ataque de los muertos: Los zombis que hicieron huir a los nazis
- El Diluvio Universal en las diversas culturas
- El enigma de Rennes-le-Château: La descendencia de Jesús
- El gato negro: Origen de la superstición
- Emiliana Moreau: La heroína de Loos
- Houdini contra Argamasilla, el vidente español
- Idus de marzo: Predicción de la muerte de Julio César
- Jarabe Coca-Cola: De venta en farmacias
- Juan de la Cierva: El español que inventó el helicóptero
- Juana "la Loca" no estaba loca: Historia de una conspiración
- La verdadera historia del Hombre del Saco
- Lo que no sabías de las sirenas

- Los hermanos gemelos del Titanic: La maldición de los colosos
- Maratón: El origen de la prueba
- Mecanismo de Anticitera (OOPArt)
- Nikola Tesla: "El gran fabricante en maravillas"
- Origen de los Reyes Magos
- Origen de nuestro calendario
- Ponce de León: En busca de la fuente de la eterna juventud
- Raffaele Bendandi: El planeta "Faenza" y el hundimiento de la Atlántida
- Thomas Alva Edison y Nikola Tesla: La Guerra de las Corrientes
- Vikingos: Los auténticos descubridores de América
- Vlad III: El verdadero Drácula