



# **Martuk**

**Roberto Aleon Amarilla**

© 2012, Roberto Aleon Amarilla

1º Edición: Enero de 2012

Derechos de Edición en castellano

© 2012, Bubok Publishing S.L.

Aguacate, 41 - 28054 Madrid

ISBN edición Impresa: 978-84-686-0140-3

ISBN: edición Digital: 978-84-686- 0141-0

Impreso en España / Printed in Spain

Impreso por Bubok

Ninguna parte de esta publicación, incluida la cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin previo permiso escrito del Editor.

*A María José, Lucía y Paula*

# Índice

1. Martuk 24122018
2. Depresión y Decadencia 24122011
3. Primavera del 73 24051973
4. Elibeth 30051978
5. Martuk and Syd 31121993
6. A mi hijo..., con amor 25121983
7. El sacrificio de Syd 01012000
8. Nueva vida, Nuevas reglas 29022000
9. Itziar y la musas 02051960
10. La herencia de Hugo 24081972
11. La esperanza 04092008
12. La despedida 24122008

**Martuk**

---

**Buenos días:**

**Soy Martuk y tengo 45 años y estas son mis memorias.**

**Un poco joven dirás, más te digo amigo mío, o mejor dicho cómplice mío.**

**Pensándolo bien; ¿porque he de esperarme a ser un anciano para hacer cosas de ancianos?, eso siempre que demos por hecho que los ancianos sólo se dedican a escribir memorias, hecho falso y vanidoso por nuestra parte.**

**Este es el desvarío de una noche solitaria.**

**Empezare diciendo que he tomado prestada la vieja máquina de escribir de mi padre y me sincero con las musas.**

OH Las Musas, Ave a esas 7 hermanas prominentes en virtudes, no las banales, o aquellas también ahora que lo pienso mejor.

No soy una persona impersonal ni tampoco se puede decir que sea andrógina en el sentido estricto de su connotación.

Mi nombre seguramente les estará haciendo meditar más de la cuenta, ¿de donde viene?, la respuesta es muy sencilla como los mayores placeres de la vida; mi nombre es celta, mi padre y mi madre se conocieron en Finlandia, buscándose a ellos mismos; y paradójicamente me encontraron a mi en una fría noche invernal, junto a las gélidas aguas del Lago INRI.

Haciendo mella en sus sentidos con un poco de Licor uno a uno se fue decantando por el sereno rugir de las bestias noctámbulas.

Y así es como vine a este mundo en resumidas palabras.

Los primeros años de mi vida los pasé en España, más concretamente en Barcelona, ciudad condal la llaman,

nunca he llegado a comprender este termino, mágica e inoperante por instantes la define mejor en su esencia.

Los siguientes años de mi vida, estos en los que actualmente escribo los estoy viviendo en la Patagonia Argentina, tierra de rebeldes exiliados y locos de mucho cuidado.

No puedo evitar que se escape una sonrisa entre mis gestos enrevesados cuando pienso en ello.

Solo quiero decirle al mundo que existo, que sin ser nadie se puede llegar a ser mucho, que sin ser mucho se puede llegar a ser nadie.

No quiero pecar de incongruente con mis teorías acerca de una vida llena de escollos y asentares.

A lo largo de este libro ya me irás conociendo, una última respuesta sin pregunta.

La forma de escribir de esta forma tan precisa se debe a mi admiración por un gran escritor, el Sr. Kafka y sus cartas al padre.

Bueno, no pretendo entretenerte más, hasta pronto, o como dicen los profanos, hasta el segundo capítulo.

Te deseo buenos sueños y que caigas en los brazos de tus musas, no te engañes, todos las tenemos, revive tu espíritu de niño y las podrás ver, allí están para envolverte con su cálido candor.

Fragmentos extraídos de Cartas a Elibeth. 24-12-2018

1

2

3

4

5

6

7

8

## Depresión y Decadencia

---

Buenas noches:

Siempre me ha gustado ser educado y me jacto de ello a diario más lo rompo a la primera de cambio por un par de chelines resplandecientes.

Esto no pretende ser más que un boceto de sensaciones, escribo desde el abismo, desde el mismísimo averno, desde un halo de esperanza.

Esta es la cuarta vez que recaigo en el país de Alicia (me gusta llamarlo así), con su sombrero loco, que suele jugar a dobles o nada y un conejo más cuerdo que muchas personas que conozco.

¿Por donde empezar?, no soy un hijo de la ira, no soy un hijo de este mundo, ni siquiera sé quién soy.

Pese a todo esto que expongo anteriormente la ira es mi compañera, la angustia una amante despechada por tanto egoísmo.

En esta etapa de mi vida comienzo a perder una que otra facultad mental, no puedo asegurar que sea Alzheimer más tengo pérdidas de memoria a corto plazo y van a más.

Es muy duro ver la propia decadencia, es realmente triste, necesito compartirlo con el mundo, me doy por satisfecho.

OH mi pasión, escribir, es una forma de decir las cosas, una de tantas; mi forma.

Camino a través del abismo sin ninguna guía, a oscuras me encuentro, a oscuras desvanezco y a oscuras reaparezco de la nada como el fénix.

Quemando mis alas en el inframundo, pensando vagamente, sintiendo demasiado.

Es tan corta la vida y es tan largo el olvido creí escuchar alguna vez, aunque repito, por mi incipiente pérdida de memoria no estoy seguro.

Volvería a escribir y deletrear estas mismas palabras si no pudiese releerlas al unísono.

¡Ay pobre de mí!, no es compasión, no te confundas lector, pero la vida se me hace demasiada larga a tornas.

¡Ay pobres de los insensatos!, hay pobre de los ignorantes.

Mira con atención; los locos podemos ver el otro lado de la realidad dicen, darle una vuelta más e inspirarnos con su magia.

Esto me lleva al final indefectiblemente, un final que no sé si está cerca o lejos, pero siempre está presente.

Aunque soy un mal danzarín bailo demasiadas veces con la muerte, me tiene encandilado su poder, su rubor rojo carmín sobre lienzo blanco.

Tengo un lema que me hace sonreír, el año de mi nacimiento; mi casamiento; el nacimiento de mis hijas, y un espacio triple XXX reservado para la parca.

Con estas palabras me despido, que tengáis una vida larga y próspera.

## **Fragmento extraído de Cartas a Elibeth. 24-12-2011**

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

## Primavera del 73

---

Barcelona, España.

El día amanece frío y distante, las hojas se cuelan por las hendiduras de la puerta donde yacen las florecillas recogidas por Itziar la noche anterior.

Mientras tanto, en el estudio, Hugo teatraliza su infusión matinal de Jengibre sin la cual lamentablemente no sería persona.

Tribulaciones varias contonean en su mente cuando de pronto se acerca Itziar, con ánimo un tanto desganado por los continuos vómitos matinales con los cuales amanece desde hace varios días. Hace ya nueve meses que han regresado de Finlandia, de estudiar los Fiordos y de estudiarse a ellos mismos, en profundidad descubriendo insidiosos recovecos ambos y carreteras secundarias sin sentido.

Más eso carece de importancia tras los hechos que les envuelven actualmente, el inminente nacimiento de Martuk, su primogénito.

Ambos se encuentran sin trabajo actualmente y las dádivas de la prima Elibeth ya no dan para más.

Que oscuro propósito les ha llevado al estado en que se encuentran actualmente, que decisiones les depara el futuro, todo es incierto.

Como si de un halo de esperanza se tratase todo gira en torno a Martuk, a la nueva generación que se abrirá camino por intrincadas y resplandecientes nuevas eras.

Acto siguiente Itziar espera impaciente a la Matrona, en aquella época los hijos se tenían normalmente en casa sumidos en el más absoluto caos familiar.

Todo ocurre según lo previsto y Martuk es traído al mundo como nexo dominante de la esperanza allí cuajada.

Son muy felices estos padres primerizos en este instante único e irrepetible.

A más sin imaginarlo aún nunca volverán a ser padres debido al accidente de Hugo, pero eso es otra historia, que dejamos para más tarde o quizá para más nunca.

Que ojos de querubín, que excelencia, Martuk es un joven esbelto y sano, con rasgos un tanto teutones debido a la belleza que hereda de su madre y la incipiente tonalidad de ojos celestiales que hereda de su padre.

En tono jocoso la matrona se marcha concluida así su labor y los jóvenes padres se quedan solos para así disfrutar mejor del instante que harán eterno en sus corazones.

Que aletargado sentimiento sentirán en unos años, cuando sepan el destino que les depara un exilio provocado desde la distancia y gestado desde el mismo nacimiento de Martuk.

Con cariño.

Fragmentos extraídos de Cartas a Itziar. 24-05-1973

## Elibeth

---

Se acaban de cumplir casi cinco años del nacimiento de Martuk y Elibeth se dispone a visitar a su ahijado.

No cuenta con un pequeño escollo, los pasaportes no están en regla, se despierta sobresaltada por un extraño sueño del pasado o quizá de su futuro viendo a la parca llevarse a su marido Adriel.

Como saber lo que se estaba fraguando en la mente de ésta aquella madrugada de finales de Abril en la fría Patagonia Austral.

El ambiente tenso como siempre se podía cortar con el filo de una Toledana, en la mente de Elibeth.

Alguien le susurra al oído que no se mueva, que todo pasará repentinamente como un mal sueño y dicho y hecho, un mal sueño, eso fue.

Años atrás Hugo con la ayuda de su hermana se convirtió en un auto exiliado.

Fue entonces cuando Hugo emigró a Europa asediado por un púgil incapaz de enfrentar, él mismo.

Esta es la historia de cómo esta dama por decirlo de alguna forma, de astutos rubores, llegó a convencer a éste a través de poderosas estratagemas de volver a su país natal.

Comenzaremos explicando que el poder de Elibeth era absoluto en aquellos parajes olvidados de la mano de Dios, mucho más de lo que podía esperar su propio hermano.

Asediada por la locura, ésta se ha propuesto con todas sus fuerzas y deseos arruinar a Itziar y hacerse con el dominio de Hugo, y en concordancia con su ahijado Martuk ya que esta no puede tener hijos.

Es por esto que pone rumbo a Europa a toda prisa para desencadenar los hechos acaecidos a continuación.

Con la ayuda de su cruel esposo Adriel harán que todo lo que imaginan y más sea posible.

Para comenzar emprenden una difamación tal de Itziar que esta se ve obligada a regresar junto a su familia en Navarra, no explicaré los escabrosos detalles.

No lo tengo del todo claro pero lo que si se de primera mano es que Hugo se niega a viajar a Navarra junto a su esposa e hijo.

Este error fatal es el que pagará más tarde con su trágico accidente.

OH apabullante doncella, OH magia de los supuestos del otro mundo, que maldita arpía has traído a los confines.

Adriel enferma a los pocos meses de llegar y muere de tifoidea.

Es cuando ésta le propone viajar a la Patagonia a Hugo.

Este viaja raudamente a Navarra y es allí donde tiene el fatal accidente que le mantendrá postrado el resto de su vida.

**No puedo decir nada más sin soltar una lágrima... Sólo pedir perdón...**

**Fragmentos extraídos de Cartas a Elibeth. 30-05-1978**

**1**

**2**

**3**

**4**

**5**

**6**

**7**

**8**

**9**

**10**

**11**

## Martuk And Syd

---

Martuk se ha convertido en un joven apuesto, de rasgos bien definidos y mirada perdida.

Se encuentra en su adolescencia cuando se decide a viajar a Rosario, ciudad natal de su abuelo Onlak, dispuesto a pasar unos meses de relajo ya que estar con su abuelo le produce un profundo sentimiento de paz esperanzadora.

Onlak es un viejo cascarrabias pero de buen corazón, que sobre todas las cosas de este universo ama profundamente a su nieto, aún puede recordar los juegos que de niños entablaran y que hiciesen de aquella relación lo que es hoy.

En su camino a Rosario aparece imprevisiblemente en su vida Syd, como si de una aparición celestial se tratase, una joven como las que jamás había visto, irradiaba energía a cada paso y es este poder el que

encandila a nuestro joven de camino a la estación de autobuses de Villa la Angostura.

Previsiblemente; la joven viaja a Rosario por lo cuál casi 24 Hrs. de viaje en tan gustosa compañía hace las delicias de Martuk, sólo tiene una pregunta, con qué excusa se acercará a ella.

Inusual pero casual, es ella la que se acerca debido a que no hay otros jóvenes en el autobús con los cuales tener una conversación agradable y sincera.

También es cierto que los rizos dorados y ojos azules de Martuk han hecho mella en las defensas de Syd.

Hablan de todo y para todo, durante todo el trayecto, como si se hubiesen conocido desde siempre, como si se estuviesen esperando el uno a la otra desde siempre. Sin siquiera perderse un rato para descansar de tan largo trayecto.

Motivos inmemoriales que no vienen al caso, hacen que nuestros jóvenes decidan nunca más separarse.

Syd es el gran amor de la vida de Martuk y viceversa.

Llegan a casa del abuelo donde les está esperando una acalorada bienvenida, como siempre, sólo que esta vez es para dos, puesto que nuestro joven se ha comunicado previamente con su abuelo para indicarle el pequeño, pero importante, cambio de planes.

Viven una hermosa historia, todo es idílico, paseos al atardecer hacen las delicias de esta joven pareja, y jamás como he dicho antes volverán a separarse.

Fragmentos extraídos de Cartas a Syd. 31-12-1993

1

2

3

4

5

6

7

## A mi hijo..., con amor

---

Hola Hijo:

No se como empezar esta carta, se me hace muy difícil confluír todos los sentimientos que se arremolinan en mi interior.

Me gustaría que supieses que tu padre no era la mejor persona del mundo pero si una persona con todo lo que su significado conlleva.

Esta carta de ser conforme a mis designios te será entrega por tu madre en tu 20 cumpleaños, dado que he pensado que a esa edad podrías bien saber quién fue tu padre.

No me ofende en lo más mínimo que me tildes de cobarde, debido a los hechos acontecidos.

Al alba veré como disimuladamente pasan las horas ante mí sin poder inmutar el más absoluto de los gestos

debido a mi enfermedad o como me gusta decir, debido a mi actual estado.

El final inevitable, e inconciente llegará sobre las 12 Hrs., siempre me ha gustado pensar que decido mis acciones y mi pasado se conjuga con mi futuro en un velo de amargura terrenal.

No soy el príncipe que tu madre imaginaba para sí debido a los mil demonios que me rondan por las noches taciturnas en que solo el halo de humo de un cigarrillo me ayuda a conciliar el sueño.

El reparador sueño, que nunca se hace eterno hasta hoy.

No pretendo que me ames sin apenas conocerme, sólo pretendo que me conozcas sin apenas amarme, como verás tenemos una predilección nata por el juego de palabras.

Me despido sin más, deseándote lo mejor del mundo, deseándote que no se apodere de ti, de tus sentidos, de tu alma, y te haga el prisionero fiel de los sueños que asechan en el ocaso.

**Esto es todo hijo mío.**

**Y una bala ensombrece el pasado....**

**Fragmentos extraídos de Cartas a Martuk. 25-12-1983**

**P.D.: No pienses que la decisión fue fácil, he tardado más de treinta años en gestar el resultado de un tráfico impío que me resulta fatalmente e indefectiblemente en un juego mortal.**

1

2

3

4

5

6

7

## El Sacrificio de Syd

---

Una tarde soleada de Enero, tal y como la recuerdo, Syd espera a Martuk a la salida de la Facultad de Ciencias y Letras.

Tiene una importante novedad que no puede esperar más, le han ofrecido un trabajo en el extranjero como cazadora de mitos, algo para lo que se ha estado preparando durante toda su vida.

Mas durante estos meses su relación ha ido haciéndose más y más fuerte vinculando todo a un solo punto de vista.

Esta tarde en particular Syd está decidida a jugarse el todo por el todo, si Martuk no le acompaña adiós a su relación.

Este hecho imprevisto contonea entre sus ideas, mientras tanto nuestro joven sale por la puerta lateral

de la Universidad dispuesto a contarle las importantes novedades que le esperan a Syd.

Le acaban de contratar como Literato experimentado para hacer las prácticas en el Sur del País.

Al ver el rostro resplandeciente de su amado Syd le pregunta que hay de nuevo para estar tan particularmente vigoroso esta tarde.

Luego de ponerla al tanto; Syd decide hacer el mayor sacrificio de su vida por ir detrás de los sueños de Martuk, cosa de la que él jamás será conciente.

El amor se puede respirar en el aire...

Fragmentos extraídos de Cartas a Syd. 01-01-2000

1

2

3

4

## Nueva vida, Nuevas reglas

---

Martuk regresa junto a Syd al Sur a casa de tía Elibeth, el único familiar que le queda en el Sur.

Años atrás su madre falleció al ver a su padre desencadenar un sueño profundo del que ya tenemos conciencia.

Lástima no haber conocido mejor a Itziar, los años les fueron separando y las imposiciones titirites de su tía también tuvieron bastante culpa.

Tampoco le quedan muchos años a Elibeth quién está envejeciendo de muy mala manera.

Su cabello otrora negro como la azabache se tiñe de blanco, su piel ajada por las diversas circunstancias de la vida, otrora piel de naranja.

Escribo estas letras desde el vacío que me ha provocado ver como la única persona a más de Syd que me importa se escapa contundentemente de mis manos.

Ha prometido escribirme apenas llegue a casa, pero que digo, si esta es su casa.

Espero las cosas le vayan bien, siempre unido a la tragedia desde su mismo nacimiento su suerte te torna en gloria.

El se lo merece al igual que se lo merecía su padre, no como su hija.

Llegan a un paraje apartado de la mano de Dios y se disponen a cenar debido a las altas horas que se aproximan.

Les recibe una figura huesuda, ajada, maltrecha, como descubren al unísono, Elibeth.

Que manera de empezar el día...

Fragmentos extraídos de Cartas a Elibeth. 29-02-2000

1

2

## Itziar y las musas

---

Itziar es la joven promesa de su pueblo, es una joven bella cuál musa griega, dulce como el más exquisito manjar, bravía como los mares de Odín, ese al que tanto admira.

Sus padres se han gastado hasta los últimos ahorros para enviarla a estudiar a Madrid, a la gran capital, más otros planes guarda en su seno Itziar.

Siempre ha soñado con recorrer el Báltico a lomos de un danzarín de las dunas plateadas.

Ay si sus padres supiesen que oscuro plan está gestando, mas todo sea por su felicidad.

Nada más le importa un padre, lo demás es secundario, trivial.

Buenas noches señorita Itziar se dirige con voz adusta y cerrada el Alcalde del Pueblo hacía ella.

**Y la inocencia termina al alba entre besos y sollozos por la mar.**

**Más una alegría inhumana le rodea, la cubre en todo su esplendor.**

**Se acaba de despedir de su amante, alguien 10 años mayor, pero con la suma experiencia para encandilarla durante sus años de juventud.**

**Itziar sube al tren y el humo se disipa entre los árboles...**

**Fragmentos extraídos de Cartas al futuro. 02-05-1960**

**1**

**2**

**3**

## La herencia de Hugo

---

Nunca ha sido un joven experimentado en las cosas de la vida debido a su nacimiento como señorito de Catzart.

Acaba de cumplir los 20 y ni se imagina lo que el futuro le deparará en unos años.

Ha conocido a Itziar hace apenas unos minutos, más algo en su interior le dice que será la persona que marcará el resto de su vida y su enrevesada locura.

El humo fulminante del halo del Norte, también llamada aureola boreal les cubre con todo su poder.

El lago irradia tómulos de potencia extrema.

Vamos, que es una noche mágica en la que todo puede suceder.

Son concientes de la felicidad que les carcome las entrañas, concientes del Amor que irán a profesarse.

Como has llegado a este punto Hugo, ni tú mismo puedes responder a esa pregunta.

Eres un auto exiliado como te gusta definirte, un anárquico en ciernes, que tarde o temprano tendrá que demostrar sus valores.

Más eso es otra historia, que no viene al caso.

Disfrutan de una tierna velada a la luz de la aurora, se me hace un tanto rara esta palabra para definir la noche.

Al alba tendrán que marchar tierra dentro para emprender la vuelta a España.

Aún no saben donde vivirán, Itziar es una trotamundos, decide sobre la marcha y Hugo actualmente se dedica a vivir un mes en cada provincia Española.

Son las 9 y el vuelo se retrasa, lo que viene de fábula para seguir pensando en el sitio en el cuál criar a Martuk que ya está en camino aunque ellos todavía no lo saben.

Fragmentos extraídos de Cartas a Hugo. 24-08-1972

## La Esperanza

---

Para situarnos deciros que es el verano de 2008, y Martuk and Syd esperan deseosamente el nacimiento de su primogénita.

Todo ha ido según lo previsto, un trabajo estable y la mediocridad, que caracteriza a nuestro personaje ha hecho que llegue a este punto.

Si han leído bien, mediocridad, o acaso los mediocres no se merecen un lugar en el espacio de los Dioses.

No estoy de acuerdo con tan solo reservar espacio para unos pocos elegidos superiores.

Son las 13:12, y Lupau viene al mundo entre los jolgorios de sus padres y demás amigos invitados al evento.

Es una niña preciosa, sus ojos denotan la felicidad, su cara irradia tranquilidad, y sus manitas buscan

presurosamente el pecho de mama para la primera comida de su vida.

Mientras tanto papá solo es un mero observador del cariño que se profesan sus dos mayores e únicos amores.

Llega el turno de papi, de coger a su hija por primera vez en brazos, y apretarla fuerte contra su pecho para que reconozca el latido de su corazón palpitante y se relaje.

La experiencia es maravillosa como también lo será criar y educar a Lupau, es una niña en general positiva, ya lo veréis, y sino tiempo al tiempo.

Estos primeros instantes de vida son algo caóticos para nuestra primeriza pareja, al igual que sus padres hace ya bastantes años.

Lupau juega con un ovillo de lana que le ha prestado la enfermera de turno.

Tiene unos deditos preciosos, ínfimos, más tremendamente fuertes, es capaz de no soltar a su

madre ni por todo el oro del mundo, es capaz de sostener a su padre con la mirada.

Tierna delicadeza de los sentidos, dulce fulgor de las musas, la vida nos sonríe, como siempre, tenemos suerte, más de la que jamás nos prometíamos.

El mar se mueve en el fondo, no paramos de sentir el palpitar de nuestros corazones.

Fulgorosos sentidos los envuelven en la primera noche con su peque en casa, los cuidados le serán propinados primorosamente por los dos.

Nunca han amado tanto, nunca amarán tanto, como a Lupau.

Un sollozo nos despierta en plena madrugada...

1

2

3

4

## La Despedida

---

Estamos en el año 2018 y la historia se repite.

Por si lo habéis olvidado; Martuk se quedó sin padre a sus diez años de edad.

Esto por supuesto lo sabré en unos años cuando mi madre me lo cuente.

Tras años de luchas y luchas contra una enfermedad que no da tregua, Martuk yace en su lecho a punto de morir.

Por cuestiones de respeto no daré detalles de su horrible sufrimiento.

Como le quiero y como duele ver como se desvanece su llama por instantes.

Tiene el rostro tranquilo, la tranquilidad que da saber lo que sucederá, la imprevisibilidad nos hace miedosos.

Solo puedo resumir mis sentimientos desde una distancia prudencial, has de suponer que no soy objetiva.

Como serlo cuando se trata de un ser de luz al que amo tanto.

Al único ser que me ha hecho vibrar con una sonrisa, a veces con un reproche.

Más lo tengo claro a día de hoy, todo ha sido por mi bien, en aquella época me costaba entenderlo, son etapas de la vida, a todos nos suceden.

Pero centrémonos en los hechos que acontecen y que pretendo jamás sean olvidados.

Son las 12 hrs. y mi padre fallece en los brazos de mi madre, con un último destello besa sus labios y se despide de mi.

Ha conocido una vida llena de felicidad junto a mi madre, ha sido dichoso, el mismo ha llegado a expresarlo, la vida le ha dado más de lo que jamás imaginó.

No puedo seguir más, una lágrima contonea mis mejillas.

Adiós, siempre te recordaremos...

Fragmentos extraídos de Cartas a Martuk. 24-12-2018

**Fin**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

## SECUELA DE MARTUK

### EL RETO DE ODÍN

#### Capitulo 1

Son las 5 de la madrugada y Lorien se dispone a coger el autobús que le llevará rumbo a Madrid junto a su padre, un conocido psicólogo que decide afincarse allí por motivos laborales.

Es de noche, hace frío y la lluvia no aporta nada más sino desgaste. ¡A quién se le ocurre viajar a las 5 de la mañana!, le recrimina a su padre.

Es la sexta mudanza de estos y se encuentra realmente perplejo nuestro personaje, ¿como puede ser que su padre le obligue a cambiar de amigos cada 3 meses?

Lorien es un joven agradable, un tanto excéntrico, de rasgos teutones, y mirada perdida, pelo largo color azabache.

Nunca ha logrado empatizar con nadie salvo con Andrea, su amiga del alma, le cuesta exteriorizar sus sentimientos.

Andrea es una joven altiva, delgada casi hasta los huesos, con una mirada penetrante y detalles que exaltan el rubor de los sentidos.

A partir de la separación de sus padres todo cambió, ni siquiera ha tenido tiempo para despedirse de su madre, el mismo día partieron rumbo a Madrid.

Con una maleta bajo el brazo y añoranza en la mirada se dispone a cambiar de sitio, de amigos, de todo.

Extrañará sobre todo a Andrea, su otra mitad, el único ser que realmente le comprende.

Su primer amor de juventud, su primer amante.

Este es un viaje especial, aunque Lorien aún no lo sepa, allí es donde terminará, comprendiendo los secretos motivos que llevaron a su padre a protegerle con aquellos cambios sustanciales. Aquellos cambios radicales de manera tan continuada. Corramos un tupido velo sobre estas últimas afirmaciones.

La estación de autobuses huele a mil demonios, allí se arremolinan todos los hijos exiliados de la Patria, aquellos anarquistas que ya no se encuentran en el sistema.

Hacen una parada corta en un kiosco de periódicos para ponerse al día de las últimas novedades debido a que ambos son apasionados lectores y comprar un sándwich para comer.

Mientras tanto Andrea se acerca tartamudeando y le besa con pasión desenfrenada, mientras hunde sus huesudos dedos dentro de la chaqueta de Lorien para sentir su cálido abrazo por última vez quizá.

Esto por supuesto desespera a Rubén, el padre de Lorien, este último es un viejo chapado a la antigua, y no logra entender la pasión juvenil que desata todo un mar de sentimientos.

Rubén es un hombre alto, casi sin pelo, y encorvado por los achaques de la experiencia.

No como Lupau, su madre, que belleza, que ser de luz, cuanto la necesita en este momento.

Si ella estuviese aquí sabría que hacer, como guiarles, más un fatídico cambio de planes ha acabado con su vida en pareja.

Lorien se caracteriza por un espíritu inquieto como la llama del alba, siempre busca la aventura y la encuentra

adonde vaya. O tal vez es la aventura quién encuentra a nuestro personaje.

Suben al autobús y parten en un viaje que durará unas cuatro horas más o menos, tendrán tiempo para hablar aunque rara vez lo hagan.

Comienza hablando Rubén.

-¿Que tal los estudios hijo?

Lorien responde

-No lo sé, realmente hemos cambiado tanto de sitio últimamente que ya ese tipo de cosas me resultan triviales.

-No creo tener toda la culpa de eso, siempre lo hago por tu bien.

-No estoy de acuerdo, tengo sueño, cállate le grita.

Lorien se recuesta y cierra los ojos, no quiere hablar con su padre realmente.

¿Que será de la vida de Andrea sin él?

Reflexiona..., en cuanto pueda me marcho a verla piensa entre sollozos.

La claridad del día les despierta llegando a la estación de Madrid, a medio camino entre el infierno y el ocaso.

La resaca matutina aún le dura, no es hombre de levantarse tan temprano, más bien todo lo contrario.

Como desea expulsar de su mundo a su padre piensa, como desea cumplir por fin los 18.

Falta solo una semana, una semana que se hará eterna.

Se bajan del autobús y caminan rumbo a la parada de taxis, cogen uno y el taxista pregunta adonde van.

-A las sexta con el infierno contesta Lorien.

-¿A dónde?

-A la calle de la Duda número 3.

El taxista ni lerdo ni perezoso le sonríe mientras su padre le regaña.

Llegan a una calle desértica, se parece mucho a la del último pueblo en el que han pernoctado.

La casa está bien, para lo que vivirá en ella. Sin más deshace las maletas y se tumba a escuchar Pink Floyd, lo legendario le atrae.

Mientras tanto su padre se dirige a su nuevo empleo para presentarse. Una pregunta le reclama, si es tan buen psicólogo, ¿como es que no logra empatizar con su propio hijo?

Quizá los años le hayan ido separando, después de todo, suele suceder. Decide no preocuparse más de la cuenta.

Mientras tanto en la casa Lorien titubea pero al final llama a su amor.

-¡Hola Andrea!, ¿como estas?

-¿Como quieres que esté?, te has marchado

-¡No pienso pasar por ahí!, es mi padre el que me ha obligado a marcharme. En cuanto pueda iré a por ti y nos fugaremos, a vivir aventuras como en época de mis abuelos Martuk y Onilda.

-No lo tengo claro, soy solo una chica, tu chica, y en una semana esas cosas pueden olvidarse.

-No es mi caso, te lo prometo, iré a por ti. El sábado espérame a la luz de la Luna, pasaré en un viejo Chevrolet a recogerte. Y a donde la carretera nos lleve.

-Eres un insensato, ni siquiera tienes carnet de conducir.

-No lo necesito, es su frase más oída.

Cuelga el teléfono con un halo de tristeza, pero bueno, ya falta menos.

El infierno puede estar encantador cuando uno quiere.

## Capítulo 2

Tras la casa se esconde una pequeña despensa, que cotillea raudamente nuestro joven. Descubre periódicos viejos que hablan de un tesoro en el Mar del Norte, y unas reglas para encontrar su ubicación más o menos exacta.

Onlak, un viejo ermitaño que dedicó más de la mitad de su vida a estudiar estos tesoros, era un experto en el tema, pero se olvidó de vivir, y acabo solo.

Una sonrisa se arquea en los labios de nuestro personaje, ya tiene sitio a donde dirigirse junto a Andrea.

Su padre mientras tanto comienza a pasar consulta con Patricia.

-Buenas tardes.

-Buenas tardes.

-¿Que le trae por aquí?

-El Autobús 66.

En el pueblo tienen la impresión de que son un poco payasos, y se han ganado ese mote con largos años de experiencias.

-En verdad vengo porque se ha muerto mi padre.

-Lo siento, no se me ocurre exactamente en que podría ayudarle.

Patricia contesta

-¡A la mierda!, y se marcha dando un portazo.

Es momento de meditar gran psicólogo, quizá otro sitio hubiera sido mejor más nunca te das por vencido, te gustan los restos.

Contigo no podrán.

Madrid es un pueblo en esencia, con 100 mil habitantes pero pueblo al fin, donde todos se conocen y todos se ayudan en lo que pueden. Otrora fue una capital minada de seres y de oportunidades.

Que poco sabe de la vida Raúl aunque piense todo lo contrario, es de esas personas que siguen empecinados en no ver el bosque porque se lo tapa el árbol.

Volvamos a Lorient, se recuesta en su cama y comienza a leer los manuscritos, parecen antiguos, miles de años quizá.

Hoy día donde todo se hace por ordenador le sorprende la idea de que antes escribiesen con otro tipo de utensilios.

Golpean a la puerta, alguien llama. Es Patricia, su nueva vecina, una quinceañera en plena pubertad, “justo lo que estaba esperando”.

No quiere abrirle pero la chica es bastante paciente y se sienta en el quicio de la puerta.

El como si nada sigue a lo suyo, le sorprende la claridad con la que los antiguos podían expresar los hechos.

El plano les dirige en dirección Finlandia, donde vivieron según la leyenda los legendarios Apetules, una tribu de inmensa riqueza consumida por la avaricia, consumida por Odín.

Este había decretado una única regla, no les faltaría de nada a menos que engañasen a sus semejantes.

Fue en el Año 5000 A.C. cuando estos rompieron la regla y fueron desterrados dejando un inmenso tesoro que según las escrituras sería encontrado por aquellos de corazón puro, los verdaderos reyes del Valhala.

Por donde empezar, para tal cometido harán falta fondos, y muchos.

En 5 días partirán rumbo a lo desconocido para vivir una de sus mágicas aventuras, donde tendrán que demostrar su auténtica valía.

Y donde descubrirán el secreto que oculta Odín en sus entrañas.

El día pasa rápido y sin quererlo se encuentra pernoctando en los brazos de los ángeles.

Su padre llega a las mil y ni siquiera se da cuenta de que su hijo yace durmiendo.

A la mañana siguiente se despierta temprano y decide hacerse con los víveres necesarios para el largo viaje que le espera.

Entra a la despensa del barrio y compra enlatados a mansalva, pastillas de agua y mucho tabaco.

Estos últimos años se ha vuelto un fumador empedernido, las cajetillas se le van como caramelos, y como ya han descubierto la cura del cáncer no se preocupa.

De regreso a su casa por la Avenida Principal se encuentra con Patricia, aquella joven tan encantadora que no quiso conocer.

Esta se acerca con ánimo inquisidor, y le formula una pregunta.

-He nuevo, ¿es que eres sordo?

-No sé a que te refieres

-Ayer estuve abofeteando tu puerta varias horas y nada, y no me digas que no estabas, se veía la luz.

-No es que pretenda ser borde pero me quedan solo unos días aquí y no pienso malgastarlos con la tonta de turno.

Esta última frase enardece a Patricia que inmediatamente le suelta un bofetón. Y uno que otro arañazo para que aprenda a tratar a una mujer.

Han empezado con mal pié lógicamente, aunque el tampoco está interesado en empezar, más bien quiere acabar.

Se marcha sin decirle nada, ella ha tenido la actitud típica de una chica de su edad, prefiere no darle importancia.

El resto de los días pasan ambiguos sin despertar el menor interés de Lorien y sin que Raúl se haga cargo de sus obligaciones como progenitor.

Seguramente ni se dará cuenta cuando este se haya marchado medita.

Prepara las maletas, coge el coche y pone rumbo a la gasolinera, al llegar allí llena el depósito, compra algo de comer y sigue su camino.

Piensa mucho en Andrea, ¿le estará esperando como prometió? No han vuelto a hablar desde esa fatídica noche.

Y las sinuosas carreteras desaparecen ante su vista.

### Capítulo 3

El padre de Lorien llega a casa y descubre que este se ha marchado mediante una Carta que le ha dejado sobre la mesa.

-Madrid, 20 de Enero de 2125.

Querido padre:

Te dejo estas letras como forma cariñosa de despedirnos, mi intención es que jamás volvamos a vernos, no es tu culpa, es de los dos realmente, no nos hemos dado las oportunidades pertinentes para amarnos, para conocernos mejor.

Adiós.

Que ha hecho mal durante todos estos años se pregunta a sí mismo nuevamente. No hay respuesta, no tiene la capacidad psíquica como para ponerse a pensar en ello, es demasiado científico su razonamiento.

El brillante psicólogo no es capaz de entender a su hijo, mientras su mujer, una humilde camarera lo era todo para Lorien. Era el centro y la manera de ver las cosas, era quién le enseñó todo lo que sabe en cuanto a ética y dignidad.

Jamás nadie le dio tanto sin pedir nada a cambio.

Pero volvamos con el padre, lento como es pasa de largo y se dedica por entero a su trabajo, a este le dedicará el resto de su vida, no vale la pena perder más tiempo con él...

De repente comienza a recordar como se fue enamorando de esa camarera de tímida sonrisa y cabellos angelicales. Y suelta una sonrisa, algo raro en él.

La seriedad le marca desde el mismo momento de su nacimiento, un niño recto, más fino que es resto de los niños de su clase y sin ninguna experiencia en la vida.

Un gandul con todas las letras, un señorito.

Lorien no es de esos, este tiene un alto sentido de la ética, que le lleva a luchar por lo que ama, por lo que piensa, justo como su madre y su abuela.

La supuesta separación de los conyugues quizá haya sido un error, Lupau era una activista, y se ganaba día a día el reproche y odio de muchos empresarios sin escrúpulos.

Siempre quedará la duda de si fue un divorcio o compraron a la justicia para que no investigase más, y simplemente la hicieron desaparecer.

Es en la humilde opinión de Lorien que se plantea la última receta como coincidente con los planes de los favoritos del Estado.

El no puede hacer nada, esta no es su lucha, debería ser la de Raúl más como ya le conocemos, Raúl no es muy amigo de las reyertas, literalmente hablando.

Lorien sigue rumbo a Mica, donde le espera impaciente Andrea que no hace otra cosa que negarse a si misma frente al espejo que no le acompañará.

Pero si tan siquiera se puede engañar a ella misma, Lorien lo es todo para ella, partiendo de una familia maltrecha, dividida por las infelicidades de la vida, y casi siempre pagándolo con ella.

Así que al final partirá junto a su amor, debido que esta tampoco es su lucha.

Ya empezamos a tener cosas en común entre los personajes. En un principio lo que le enamoró de Lorien fue eso precisamente, era un joven diferente, un tanto perdido, con cierto misterio.

Andrea se prepara mientras Lorien sigue acercándose a Mica a 100 kilómetros por hora.

Al final esta ciudad le trae mejores recuerdos que las anteriores, influye mucho el hecho de encontrarse aquí su primer amor, aunque su novia lo llegue a dudar algunas veces debido a su edad prematura.

El camino se bifurca y nuestro personaje decide parar a descansar, 2 horas conduciendo para un ser tan proclive a la vejez prematura es mucho para él. Se ríe entre labios.

Sigue camino sin descansar y llega a Mica sobre las 8 de la noche. Entra silenciosamente, o al menos, lo más

silenciosamente que se pueda en la ciudad debido al ruidoso motor del coche.

Andrea se le aparece como una respuesta del destino, ella aún no sabe los planes que guarda este en su cerebro, más pronto se enterará.

Se baja del coche y la madre de Andrea le invita a pasar.

-Como estás Lorien?

-Se podría decir que he estado peor.

-Debes de haber extrañado realmente a nuestra hija.

-No logro vivir sin ella. Lo último lo dice literalmente como lo siente.

Andrea sale de su habitación previo tirar las maletas por la ventana hacía fuera.

-¿Como estás amor?

-Ahora que te veo bien.

-Podríamos ir a dar una vuelta.

-Está de acuerdo señora dice este.

-Por supuesto Lorien, es toda tuya.

Si Lorien no hubiese llegado en el momento indicado este par de dependientes que dicen llamarse padres la hubiesen dado en adopción por un euro.

Los jóvenes se suben al coche, las maletas ya las ha guardado anteriormente Andrea, y ponen rumbo al Norte.

Es cuando Lorien le cuenta sus planes.

-He encontrado un mapa antiguo e información más o menos exacta de donde se encuentra el secreto de Odín.

-¿El secreto de Odín?, ¿que es eso?

-Es una leyenda, se dice que Odín al desterrar del Valhala a sus hijos guardó todo su poder dentro de una piedra mágica, otros opinan que dentro de un cuenco, más conocido como el santo grial por la comunidad cristiana.

-Interesante, no tenemos que perder.

-Y siempre nos queda volver, sonrío.

-Eso no es una opción y lo sabes.

Con esta última frase Andrea corta la conversación tajantemente. Lorien dice que lo siente, que no ha sido adrede, que le disculpe.

Ella bien sabe que el corazón puro de Lorien jamás le engañaría.

## Capítulo 4

Nuestros jóvenes llegan a la ciudad de San Sebastian luego de ver extensos parajes a través de llanuras, y secarrales.

Aquí deciden establecerse una temporada a fin de recabar más información antes de que sea demasiado tarde.

Alquilan un modesto piso de un solo dormitorio, para que más.

La primera noche de convivencia es la peor, no se conocen hasta tal punto y luego de la primera llama adolescente se encontrarán un poco perdidos.

Ha llegado el tiempo de hablar antes de dormir aunque con tanto trajín de ir y venir los dos se encuentran agotados.

Lo han logrado, han llegado hasta el mismo fin del mundo conocido, al menos por ellos. Esto les provoca un extra de adrenalina.

-Que tal se encuentra la señora de Lorien?

-Igual que el señor de Andrea.

Estallan en carcajadas por estas frases tan manipuladas gestualmente.

-Ahora en serio que tal lo estás pasando, me importa mucho tu opinión, sinceramente.

-Creo que se avecinan épocas de poco dinero y muchas necesidades, pero algo me dice que lo lograremos.

Las mujeres tienen un sexto sentido para ello, a más de la cordura. Los hombres son más soñadores.

A la mañana siguiente irán a la biblioteca holográfica, allí se pierde el rastro del señor Onlak.

Algo pasó aquí que este último desapareció, aunque como dije al principio, en su pueblo le suponen muerto.

Llegan a la biblioteca y se registran, pasan por el halo de seguridad que lee sus signos vitales, y sus huellas fisonómicas. Este invento es el gran legado del abuelo de Lorien a la humanidad, lo creó a principios del Año 2015 y desde ese entonces ha ayudado sobretodo en las tareas policiales, debido a que es imposible evadir el halo.

El halo lo es todo, cubre las extensiones del mundo, o casi, ahora que lo medita, el halo no cubre el sitio a donde van.

Siguen andando y llegan a una puerta de unos 8 metros de alto, por unos 20 de ancho, es la entrada de la sabiduría, había oído hablar mucho sobre ella más nunca había tenido la oportunidad de verla en directo con sus propios ojos.

Se abre ante ellos una cúpula infinita y cientos de miles de lectores.

Pasan raudamente al interior donde todos los libros existentes se arremolinan en un constante fluir, como si de una cascada se tratase, desde su cúspide emanan informaciones directamente a las mesas de los lectores.

Estos años realmente han sido muy provechosos en cuanto a ciencia se refiere.

Andrea comienza a buscar ya que por sus prácticas de bibliotecaria sabe guiarse entre este inmenso mundo de sombras y luces, y no creas que es fácil, realmente se necesita mucha experiencia y astucia para no terminar perdido entre lecturas falaces.

Lorien le reclama.

-Busca algo entre el Año 2000 y 2030, desapariciones, ese tipo de cosas en Madrid, puedes agregar Onlak.

-Ya lo hago tonto.

Encuentra algo, muy sospechoso, a partir del 2000 la huella del viejo ermitaño se pierden en el olvido.

Algo raro se le pasa por la cabeza. No es posible en estos tiempos perderse salvo que...

Se encuentre en el halo del Norte, inaccesible para los mortales, o realmente haya encontrado el Valhala.

Estas opciones cuadran con el cerebro pragmático de Andrea pero no convencen del todo a Lorien.

Descargan el Libro, y comienzan a leer, cito textualmente.

El gran ermitaño, Sir. Onlak, nacido en Escocia pierde su propio rastro tras las decadentes murmuraciones de los vientos del halo del Norte.

Acaecen los hechos alrededor del Año 2000, cuando este se encuentra estudiando el Secreto de Odín, algo buscado

desde el comienzo de la Era Cristiana. Dice haber resuelto el Reto de Odín.

El secreto de Odín o Reto de Odín representa la existencia fiable de algún ser superior, de exquisita belleza y honor.

Es por eso que le buscan tan insistentemente, desde los primeros templarios a los Sydonianos.

Los Sydonianos son una legión nacida de la Etapa cíclica de nuestra Era, en el comienzo empezaron como una organización sin fines claramente marcados más poco a poco se fueron convirtiendo en lo que son hoy, una pandilla de excavadores y removedores de tumbas.

Pero el caso es que Onlak parte junto a los Sydonianos en busca de algo, y allí se le pierde el rastro, como a los demás. Este último dato es fatídico, hay más como el.

¿Que les ha sucedido?, se investiga durante un tiempo más nadie tiene la capacidad de viajar al mar del norte, al halo del norte para terminar los estudios y las suposiciones.

En esta parte el Libro deja de dar información, algo más que raro, normalmente cuando ocurren este tipo de cosas es el Estado quién suele borrar los archivos o prohibirlos.

Y a Lorien se le iluminan los ojos pensando en todas las posibilidades que se abren frente a su ser.

-Aquí ya hemos acabado Andrea.

-Opino igual, si está oculto poco más podrá verse.

En ese instante recae sobre los planos y escritos dejados por el maestro.

-Volvamos a casa, creo que esto ha sido una estratagema para tenernos cegados, no es paranoia, créeme.

Al regresar al piso se encuentran todo revuelto y patas arriba. Evidentemente las sospechas de nuestro joven eran bien fundadas.

Recogen todo y recopilan lo poco que han dejado, un par de hojas sueltas al azar pero con una marcas de agua interesantes.

Ese es el próximo rastro que deberán seguir, para encontrar la Hermandad de los Mark Mark.

## Capítulo 5

La hermandad de los Mark Mark se pierde entre los ancestros del Gobernante Supremo.

Esta especie de funcionarios fue creada en los albores de la Era Cíclica aunque poco a poco se fueron convirtiendo en Mercenarios.

Este es su mayor propósito hoy día. Buscan incesantemente el secreto de Odín y tienen los medios necesarios más no la inteligencia para tal acción.

De encontrar el secreto serían prácticamente invencibles, prácticamente inmortales.

Se trata de una tribu sin escrúpulos, capaz de los peores crímenes, y de los más nefastos errores. Pero esto aún no nos compete.

Hablemos un poco más de los Sydonianos, los Sidonianos, también denominados cazadores de mitos de Catzar, fueron creados por el primer ermitaño Onlak, este al ver que

su nieto corría grave peligro de muerte creó la orden a fin de encontrar la cura o el remedio para que la vida de este pudiera propagarse más allá de lo conocido hasta hoy.

Nuestros jóvenes pronto descubrirán que el piso alquilado actualmente es el mismo piso franco utilizado otrora por Onlak y la Orden de Catzar.

Están realmente cansados, hartos de ordenar lo que les han dejado, es entonces cuando Lorien golpea fuertemente el pié de la cama con impotencia, con la consiguiente fragmentación, o es al menos lo que parece al principio, del cabecero de la cama. Algo inusual que le deja perplejo.

Ven rápido le dice Andrea.

-¿Que pasa que gritas?

-Mira en el cabecero

-Jolines, jamás lo hubiese pensado.

Lo que acaban de encontrar es el diario de Onlak.

A continuación citaré textualmente un párrafo de las escrituras de Onlak.

20 de Abril de 2000, 20 Hrs., alerta nivel crítico.

Si has encontrado este diario seas quién seas estás en grave peligro, seguramente al haber regresado de tu excursión diaria te habrás encontrado la habitación desordenada. Vamos, hecha un asco.

Esto se debe a que acaban de pasar por aquí los Mark Mark, unos mercenarios despiadados a las órdenes del Primer Gobernante.

Si sigues mis instrucciones podrás mantenerte a salvo, o al menos salvar el pellejo por un tiempo.

Primero debes dirigirte según indica el mapa a la taberna del Gran Mac Floyd, allí te serán entregadas instrucciones precisas de adonde seguir.

Deberás encontrar la primera piedra fundamental, inscrita por Syd hacía el final de nuestra anterior era.

Y aquí el rastro se acaba, falta una página del diario, esto significa solo una cosa, que alguien más lo ha visto.

Se ponen sus chaquetas, cargan las maletas, y salen pitando del piso. Se dirigen dirección norte hacia el risco del Gran Mac Floyd.

Son unos 10 minutos de viaje tan solo en los que empiezan a notar que alguien les sigue de muy cerca, claro que también puede ser paranoia debido a lo leído anteriormente.

Llegan al risco, la taberna está cerrada, pero no recientemente, tiene toda la imagen de llevar cerrada hace algunas décadas.

Mal asunto, de repente Andrea medita. Está por salir la Luna, y le parece un buen momento para disfrutar de una velada romántica, ya que están aquí.

Pero algo les sorprende amablemente, la luna deja un hilo de luz a su paso que se filtra por una rendija, por si no es casualidad deciden investigar,

Al asomarse ven la piedra de Syd y comienzan a quitar las tablas que protegen la entrada a la cueva.

Aprovechamos para aclarar que nadie les perseguía, era solo una alucinación por ahora.

Entran en la habitación y comienzan a leer la piedra.

Año 2000, Syd la suprema, os deja los 5 mandamientos fundamentales que os guiarán a vosotros, los guerreros de Catzar y a sus futuras generaciones.

1. Recluirse del mundo exterior, cualquier relación se tornará peligrosa.
2. Amar profundamente al prójimo, solo así podrás ayudarles.
3. Luchar por el honor, la gloria y la justicia.
4. Sacrificar las metas personales en beneficio social.
5. Reunirnos inmediatamente en el Sitio de Catzar.

Con esto termina la declaración de principios de la piedra fundamental.

Se encuentran más perdidos que antes. Cuando de repente un ruido apabullante les congela hasta los huesos, no pueden moverse, solo observar.

Ven una figura de unos 2 metros de alto, contextura robusta que se acerca a ellos, ¿será amigo o enemigo?

Pronto descubren que es el Viejo Mac Floyd. Está machacado totalmente por los años vividos.

Les insta a sentarse y les comienza a explicar a donde irán luego de cenar.

Entre los cuentos de Mac Floyd figura la duda de si Syd y Onlak permanecen juntos, debido a la pérdida del rastro de ambos. Aunque en Años diferentes también hay que aclarar.

Mac Floyd es un hombre adusto, bueno, y positivo que les ayudará más de los que piensan.

Ya son tres los compañeros de esta expedición, Floyd se sumará como guía, un experto entre ellos, que les vendrá muy bien.

La historia noble de Floyd comienza cuando el primer gobernante encarceló a toda su familia para obligarle a rendirse a su dominio.

En estos años Onlak pasaba por aquí y le reclutó para sus fines.

El futuro parece ser esperanzador.

## Capítulo 6

Luego de decidir que medio de transporte utilizarán se dirigen dirección Mar del Norte.

Son las 4 de la madrugada y para no despertar sospechas cogen el primer ferry que se acerca a la orilla.

El clima nuboso, les ayudará a discurrir entre la gente del barco y hacerlos imperceptibles.

Entran a un camarote más o menos cómodo, ocupado por 20 personas más o menos.

Se inmiscuyen entre ellos para pasar desapercibidos.

Comienzan hablando de lo últimamente ocurrido en la taberna, estaban seguros que alguien de los Mark Mark les seguía. Es en este instante crucial que el viejo Mac Floyd se ve obligado a darle una información importante a Lorien, su padre forma parte de la Orden de los Mark Mark.

Claro que esto no lo sabía Lupau al conocerle, y menos Syd, de haber sido así jamás se hubiesen casado.

Apabullante noticia en las manos del menos indicado, Lorien llora desconsolado debido a que su padre puede ser conocedor de lo pasado a Lupau.

Lorien pregunta.

-Entonces la separación de mis padres fue sincera ?

-Sí, hijo mío, se separaron al conocer sus destinos temo

-No lo entiendo, el amor puede más

-Algunas veces tan solo, algunas veces.

Andrea calla a los dos y les recuerda que deberían encontrar el próximo paso antes de que llegue a puerto el ferry, tiene toda la razón y por el momento solo tienen conjeturas.

Un hombre con expresión seria se les acerca, y los insta a beber junto a él.

En principio le miran como a un loco, pero ven algo en su chaqueta, es la página que falta del diario.

A continuación le acompañan a un pequeño reservado.

-Por fin nos vemos las caras, dice Mac Floyd.

-Por fin, entonces no debo presentarme

-Sería adecuado al menos por el respeto a la dama, dice esto aunque el tampoco sabe quién es, aunque le suena familiar.

-Soy Onlak, tu bisabuelo y he venido a buscarte Lorien.

La expresión les queda gélida, que sorpresa, pero como es posible que Mac Floyd no le reconociera.

Esto se explica en el hecho de que Onlak está 120 años más joven, tanto en cuerpo como en alma.

Se mantiene completamente en forma gracias al elixir de la sabiduría, evidentemente ha encontrado el Reto de Odín..

Ya habíamos hablado de los adelantos en cuanto a ciencia, aunque a este punto no llegase la ciencia ni en mil años más.

-Mi bisabuelo, no puedo creerlo, una consulta, se encuentran Syd y Lupau contigo ?.

-Me temo que Syd falleció por decisión propia hace ya bastante tiempo. En cuanto a tu madre nos espera en el piso franco, esta deseosa por verte.

-Hay un piso franco en Finlandia ?

-Por supuesto, seguidme.

Se retiran a unos aposentos más adecuados, y es entonces cuando Onlak les recuerda porqué robó aquella página de su propio Libro a fin de hacerles llegar a donde el quisiese.

-No ha sido fácil escapar del Primer Gobernante y sus discípulos. En serio, me he arriesgado mucho.

Menos mal que ahora está a salvo o al menos piensa eso.

El ferry atraca sobre las 6 de la mañana, hace una temperatura gélida y una niebla voluptuosa les impide ver más allá, en cuanto lleguen al piso este le preguntará a su madre porqué tanto secreto.

Caminan por una callejuela desierta, y llegan a una encrucijada, desvían a la derecha para llegar al motel.

Entran en una habitación secreta, al menos para el resto de los inquilinos. Y se encuentran con una mujer más o menos de la edad de Andrea.

Os presento a Lupau dice Onlak.

Pero si Patricia, los hechos curiosos se suceden de uno en uno más precipitadamente.

-Intenté explicártelo en Madrid pero como me huías.

-Jamás lo hubiera imaginado madre.

-No habrás pensado que eres tan irresistible ?

Una sonrisa se dibuja en los labios de Lorien, pues sí, como eras tan insistente.

Luego de una charla trivial y de tomar un café para animarse y despejarse le revelarán a Lorien los secretos del Primer Gobernante para hacerse con el poder mundial.

Este se propone hacerse con el dominio del mundo a través de las Instituciones, ya se encuentran parapetados varios de sus secuaces en puestos importantes de todos los países. En cuanto el Primer Gobernante dé la orden, todos la cumplirán, es la directriz número 7.

A donde dirigirse ahora, el ejército privado de Syd también se encuentra dispuesto a entrar en acción en cuanto Lupau y Onlak aprueben la directriz número 8.

Un juego de palabras, eso es todo lo que enseguece al personal.

El halo del Norte se disipa en un abrir y cerrar de ojos.

## Capítulo 7

Corre el Año 2050, comienza la etapa cíclica y Syd se dispone a entrar en el despacho del Primer Gobernante.

Está dispuesta a proponerle una tregua a fin de acabar con los conflictos armados de una vez por todas.

La etapa cíclica comenzó para ser más exactos cuando el Primer Gobernante lanzó una guerra nuclear contra diversos países a fin de enemistarlos. Y por supuesto que tuvo éxito, o eso al menos es lo que pensó al principio.

Pero quién es realmente el Primer Gobernante ?, te dará una pista saber que Syd tuvo gemelas. Siempre hemos dicho que Martuk tuvo dos hijas, aunque nunca se hablase anteriormente de Anabel.

Aunque nunca se hablase de ello como he dicho El Primer Gobernante es la hermana gemela de Lupau, algo que Syd jamás se perdonará, y que le llevará a la tumba.

Que le llevará al suicidio.

Estamos a comienzos del Año 2050 y Anabel se dispone a utilizar sus armas, primero dispara la Unión Europea contra Estados Unidos y el protectorado del dólar.

Luego al revés, y así siguen durante unos dos meses. Como nadie sale en su defensa nunca sabrán quién empezó si realmente hay un culpable. Las fuerzas de la ONU. Y la OTAN. Siempre al servicio del poder deciden aliarse con la Unión Europea y el protectorado del Euro.

Pero volvamos a lo que nos compete luego de este breve clase de historia de la Humanidad.

Vid entra en el despacho de Anabel.

-Como estás ?

-Bien, llevamos tiempo sin vernos.

-Unos 20 Años supongo Madre

-Si, ha que has venido ?

-A tratar de que desistas en esta locura

-Me haré con el poder del mundo, ya lo sabes

-No si puedo evitarlo

Y cierran tajantemente la conversación.

Como es posible que sean tan distintas, aunque en su sello exista el mismo poder, años atrás Anabel estuvo muy enferma, fue cuando el Primer Ermitaño decidió compartir su secreto, pero solo en parte, así que Anabel no puede vivir eternamente..

Debe descubrir por completo el Reto de Odín, algo reservado a los Reyes del Valhala.

El Reto no es más que el comienzo de una enemistad que llevará a Lupa y Anabel a una lucha encarnizada por el control del trono.

Que le deparará el destino se pregunta Anabel mientras Syd suelta una lágrima. Como pueden ser tan diferentes partiendo del mismo comienzo ?.

Cierto es que a Lupau se le brindaron más cuidados debido a sus enfermedades recurrentes, que la mantenían de niña muchas veces en cama sin poder moverse ni para ir al lavabo.

Es aquí realmente cuando eran niñas que Anabel se aleja de su familia haciendo imperceptible su ser.

Muchos piensan que ha muerto o se ha marchado para nunca volver más Syd tiene la esperanza de volver a verla bien algún día.

Este encuentro repentino más gestado desde hace tiempo transcurre al final sin ningún tipo de resultado positivo.

Anabel está empeñada en encontrar el secreto que le haga eterna como a su abuelo Onlak.

El destierro puede ser una nueva oportunidad.

## Capítulo 8

Los Mark Mark persiguen a Lorien hacia el mercado de abastos de Inglaterra. Pero esta vez es diferente, se han dado estrictas órdenes de llevarles con vida tanto a él como a Andrea.

Al fin y al cabo son parte de la familia, esa institución tan arrogantemente claudicada por el Primer Gobernante.

Les persiguen raudamente por el centro de la ciudad, si conoces Londres te harás una vaga idea.

Logran escabullirse por pasadizos ínfimos, y se encuentran con Lupau. Onlak ha regresado a Valhala a fin de recobrar el poder heredado a Lorien.

-Que hacemos ahora ?

-Escondernos, en cuanto caiga la noche será más fácil escapar de las garras de los Mark Mark.

-Entremos en un café, me muero de frío, necesito comer algo. Lupau sufre de Androoquelosis, una rara enfermedad que le obliga a comer cada ciertas horas proteínas esporádicas.

El clima fuera es llovizna, la calidez del restaurante les recibe con una sensación de Paz, que les encoje y los arropa.

Piden té con pastas, y cuando están por ingerir sus bebidas oyen el retumbar de un viejo televisor catódico.

-Noticias de última hora, se ha visto en Regal City al sospechoso de el crimen de Azronga, si le veis capturarle, recompensa 5000 dincarks.

Por supuesto que este es un plan magistralmente tutelado por Anabel.

-Tómate esto le dice Lupau a Lorien y no preguntes.

El brebaje hace efecto de inmediato y Lorien envejece 120 años de un solo golpe.

-Buscan a un hombre joven, no te observarán.

Los efectos se pasan al cabo de un par de horas, a más son efectos visuales, a todo fin Lorian es el mismo de siempre.

Andrea piensa en divorciarse si estuviesen casados. Las risas se suceden en tropel, la gente no entiende nada.

-Que felicidad Lu, hace tiempo que no me lo pasaba tan bien, te extrañé realmente, porqué no me lo dijiste ?

-Hubieses estado en peligro de habértelo contado.

-De esta manera te protegí, estando con tu padre jamás te observarían.

-Gracias.

Jamás ha dudado de las buenas intenciones de su madre así que le parece lo más razonable.

De todas formas eso pertenece al pasado, ahora están juntos.

Andrea tiene un poco de sueño, menos mal que se acerca el anochecer, y podrán salir del Restaurante sin el menor peligro.

Se dirigen por una callejuela hasta el embarcadero, allí toman prestada una lancha y se dirigen dirección San Sebastian.

Llegan al cabo de unas horas, y se esconden en la taberna del Gran Mac Floyd, a propósito de este último, se me olvidaba aclarar que acompaña a Onlak en la expedición.

El repiqueteo de las ventanas nubla el silencio.

## Capítulo 9

Onlak y Mac Floyd se dirigen dirección nordeste, hacía el círculo polar, donde se encuentra la puerta de Odín.

Acarrean perros de nieve debido a que es más silenciosos e indetectables, así será imposible seguirles la pista.

Se han desecho de los Mark Mark ya hace días, es una encrucijada del este. Aunque lo lamenten profundamente en sus corazones tuvieron que herirles a fin de hacerles regresar a Europa.

Los perros guías vienen siendo utilizados por Odín desde el principio de los tiempos.

Mac Floyd reflexiona sobre cuando podrá reunirse con su familia, sabe que están en Palacio, y que Lorien tarde o temprano tendrá la obligación de ir allí junto a Lu.

En ese momento preciso deberán atacar con todas sus fuerzas, y tiene su explicación, los muros son infranqueables debido a la tecnología de protección, más cuando alguien es invitado se desactiva por unos minutos.

Es por este motivo que el Primer Gobernante nunca sale de sus aposentos, protección máxima, las 24 horas del día, debido a que en las últimas décadas se ha vuelto muy vergonzosa y fácilmente terrorífica.

Pero volvamos al viaje de Mac Floyd, llegan a una esquina, o lo que podría definirse de esta manera y se encuentran con un muro infranqueable.

El muro mide unos 90 metros, rectos, sin averías ni marcas, por lo cuál es imposible escalarlo o eso piensa Mac Floyd.

Onlak pronuncia unas palabras en un idioma inteligible, “sir conac estoruc per”, y de inmediato se abre una grieta en la pared.

Ahora amigo mío le dice Onlak debemos pasar por el control de los dioses, aquellos de corazón puro solo lo logran, así que este es el motivo por el cuál te he traído hasta aquí.

Solo se puede pasar una vez además, la segunda pagas peaje por así decirlo, debo confesarte que esta vez me deberé quedar en Valhala o morir, con lo cuál tú deberás volver junto a mi bisnieto y explicarle lo acontecido.

Al mismo tiempo, pero no en la misma época tendrás la oportunidad de salvar a Syd del destino mortal que encierra.

Pero esto ya se le explicará más adelante debido a que tendrá que ayudar Lorien.

Entran por un sinuoso camino donde figuras espectrales se les van apareciendo de la nada. Y comienzan a interrogarles.

-Solo podrán hablar de uno en uno dice el espectro, elige o muere.

-Comprendido, empecemos cuanto antes afirma Onlak

-Cuál es el motivo para llegar hasta la puerta del Valhala ?

-Salvar de la muerte a mi bisnieto aclara este

-Ahora tu Mac Floyd, que estarías dispuesto a sacrificar ?

-Años de mi vida de ser necesario

-Se puede saber cuantos ?, he aquí la trampa

-Todos menos los que necesite para volver junto a Lorien

-Preguntas resueltas, acabáis de revelar vuestros corazones puros ante Odín.

De repente la figura se ensancha y se convierte en el Gran Odín.

Y les dice dirigiéndose sobretodo a Onlak

-Bienvenido viejo amigo, veo que los años no pasan en vano, as decidido acompañarme en mi viaje ?

-Sí, es para eso que he venido

-Entonces has traído a tu amigo para que vuelva por ti

-Es correcto Gran Odín

Luego de esta breve coloquio se dirigen a una fuente de la que emana el elixir, aquel que promete vida eterna.

Más la vida eterna al menos en nuestro mundo es inconcebible, así que cuando se agota el elixir uno debe decidir si volver a Valhala o perecer.

Pocos tienen el valor y las fuerzas para volver, nuestro ermitaño es una rareza en este caso.

-Llévate esto le dice Onlak, es suficiente para ti, para Lorien y tu familia, quiero que me prometas que vivirás la vida que querías vivir en cuanto les rescatéis.

Y Onlak se aleja como el breve susurro del Alba.

## Capítulo 10

La vuelta a casa será más dura de lo que pensaba Mac Floyd.

Mientras tanto en San Sebastian Lorient, Lupau y Andrea se dirigen a un aparcamiento a fin de reunirse con los que quedan de la Orden de Catzar.

Una nueva confortación con Anabel es inminente.

Deben de trazar el plan que a la vuelta de Onlak y Mac Floyd seguirán para que la llegada a Palacio sea lo más rentable posible.

-Creo que estamos preparados dice Lorient

-Aún no sé como llegaremos a los calabozos, si algo está claro es que hay que salvar a la familia de Mac.

Andrea saca un plano del bolsillo y lo expone a fin de ser memorizado por los tres.

-Ya estamos listos, recuerden, al atraparnos nos dirigirán directamente a los aposentos del Primer Gobernante, tendremos solo una oportunidad, no la desaprovechéis.

Aunque el plan parece tener uno que otro agujero al principio les convence por su simpleza, entrar, rescatar y salir.

Volvamos con Mac, el frío de las llanuras le sorprende en pleno apogeo de los Apetules.

Ah encontrado a la raza perdida !. Es maravilloso, estos seres son o mejor dicho fueron los mejores luchadores y defensores de su Patria.

Debe de reclutarlos, de inmediato para su ejército del bien.

Llega frente a ellos y se presenta, dice que quiere hablar con el jefe.

Le dirigen a una habitación donde le espera un individuo de unos 80 años, pelo canoso, contextura robusta.

-A que vienes extranjero ?

-Vaya empezamos con buen pié piensa este, he venido con motivo de reclutaros por casualidad para luchar contra el Primer Gobernante y sus secuaces.

-Y que ganamos a cambio ?

-Eres claro, eso me gusta, el perdón de Odín.

-Imposible

-Créeme, puedo conseguirlo

Estos le dan un voto de confianza, ya tiene defensa, los Apetules son un pueblo pacífico, solo se defienden, jamás atacan así que serán la retaguardia.

Siguen dirección Sur hasta que se topan con un Ferry.

Y vuelta a España haciendo una breve escala en Londres para proveerse de víveres.

La traición se puede respirar en el aire.

## Capítulo 11

Lorien, se encuentra atrapado, a cara o cruz en un pasadizo de mortales. Los pasadizos de mortales son el mejor medio de transporte aunque también el más caro con diferencia.

Le persigue un Mark Mark que le terminará cogiendo en breve junto a Andrea como ellos quieren.

Al atraparles les dirigen dirección Palacio, mientras tanto Lupau se reúne con Mac Floyd para seguirles el rastro.

-Como estás viejo amigo, pensé que Onlak venía contigo.

-Es una larga historia, siendo breve se ha quedado en Valhala, ya te daré más detalles, bebe esto.

-Gracias, me produce una sensación de Paz

-Es el elixir de Odín, nos ha sido prestado para poder cubrir nuestra misión.

-Genial, vamos a ello.

Siguen por estrechas calles hasta que se encuentran en Palacio, exactamente a sus puertas.

Franquean los muros, y dejan a los Apetules vigilando. De repente observan que Andrea y Lorien acaban de entrar.

Es el momento preciso, mientras unos se dirigen a la reunión de sus vidas los otros parten al rescate.

Nos ocuparemos primeramente de estos últimos.

Llegan raudamente a una zona vigilada por los guardias, estos por supuesto no se esperan que el enemigo ataque y menos en forma de invisibilidad.

Efectos secundarios del misterioso brebaje. Eluden a los guardias y llegan a las mazmorras, no lo puede creer Mac y rompe a llorar.

-Vamos hombre, ya tendrás tiempo de eso !

-Perdóname, de verdad, no pude evitarlo

Abren la cerradura digital y recuperan sus vidas.

Su esposa le abraza y sus hijos le cubren de besos.

Que recuento más bello, aunque no durará mucho.

Tienen que partir de inmediato, volver fuera mientras puedan, y cuentan con algo en contra, a ellos sí se les ve claramente.

Se van dirigiendo a la salida mientras los Apetules les entretienen con un ataque falso.

Anabel es encerrada en sus aposentos junto a las visitas.

Que desconfianza, dejaros ir a donde quieran, con esta orden Anabel cierra la conversación.

Ya tendremos tiempo de atacar piensa, y efectivamente, lo que se avecina es una lucha encarnizada por el Poder de la Verdad como jamás hayan imaginado.

De manera que estos salen sin problemas de Palacio, sin el menor atisbo de defensa.

Unos se reúnen en el piso franco, otros parten inmediatamente y con premura hacia Valhala, Mac les dio su palabra y cumplirá.

La Lucha es el menor de los problemas.

## Capítulo 12

Anabel comienza a interrogar a los jóvenes. Acto previo les ha obligado a beber un brebaje que supuestamente te impide mentir.

-Cuanto sabes de la hermandad ?

-Te prometo que nada

-Tampoco sabrás nada del secreto de Odín

-De eso si sé algo, se que no es eterno

-Explícate

-Debes de volver a Valhala a buscar más elixir, pero no puedes pasar por la puerta dos veces a no ser que te quedes para siempre

Debido al brebaje Anabel descubre un terrible secreto, no vivirá eternamente al menos que sea en Valhala más Odín nunca dejaría entrar a una persona tan malvada.

Ahora se plantea que hacer, si continuar la guerra o esto ya debe dejarlo de paso.

Acaba de descubrir que ha perdido años y años en pos de una utopía, no hay salida.

Decide entonces acabar con la tontería de la guerra que la mantiene cegada sin sentido.

Los jóvenes se marchan rápidamente y se reúnen en el piso franco a fin de dar las buenas noticias.

Todos festejan que Anabel haya recuperado la cordura aunque sea en el final de sus días.

Y así se corta la historia tajantemente.

# FIN

**PARA TODOS AQUELLOS QUE CREEMOS EN LA PAZ POR  
SOBRE TODAS LAS COSAS**