

*Destellos en Mí Desván*  
*Por Rostro Enmascarado*

*Maktub*

Los nombres, personajes, lugares, sucesos y descripciones en el presente Libro son producto de la imaginación del Autor.

Cualquier semejanza con la realidad es pura coincidencia.

No está permitida la reproducción total o parcial de este Libro (Incluyendo el diseño de portada y/o fotografías) ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, sea electrónico, mecánico, por fotocopia o/y fotografía, por registro u otros métodos, sean cuales sean estos, sin la autorización expresa y por escrito del Autor.

ISBN 978-0-9894788-9-2

Copyright © 2013 By Rostro Enmascarado

Printed in the U.S.A

Edición y corrección Rostro Enmascarado

Diseño de portada Dama Enigmática

*Maktub*

Destellos En Mi Desván hicieron acto de presencia y el fulgor se posó sobre dicho diamante, todo ocurrió al vértice de un esperado conticinio.

Dedicado a Mí Hijo, columna principal de mi vida.

A Nuria, la Musa inspiradora.

A Mis Padres, quienes en su doctrina para enfrentar Mí vida, me legaron educación, respeto, cortesía y honestidad para ser quien soy en el presente.

A Mí Abuelo, que desde algún lugar del universo sonríe porque sabe que nunca lo olvidé.

A quienes creyeron y no creyeron en Mí.

Y para finalizar, quiero decir “Gracias” A cada lector que tenga Mí Libro entre sus manos, deseando que sea de su agrado y disfrute, porque pienso que: “No hay Escritor sin Lector, ni Lector sin Escritor”

### ***Rostro Enmascarado***



“Nací una noche cualquiera, moriré en un momento cualquiera y Mí biografía será escrita por quien no me haya considerado cualquiera”

*Cuando estés sola y perdida en la noche, en el instante que el miedo se apodere de tus sentidos, no temas, tan solo busca en las penumbras de la madrugada la sombra de mi Antifaḡ descansando sobre tu lecho.*

***Julián...***

***Maktub***

## ÍNDICE

1. Prólogo	7
2. El Desván	9
3. Decidió Vivir	17
4. Ella	21
5. Grecia	23
6. Iniciativa	27
7. Lealtad	31
8. Palabras	35
9. Selva Ciudad	37
10. El valor de no redimirse	39
11. Pacto de antaño	41
12. Si fuera fácil	43
13. A Mí Madre	45
14. Diferencias	49
15. Amante de la Brisa	51
16. Una gota de Amor	57
17. Nostalgia de otra vida	61
18. A Mí Hijo	65
19. No me enseñaron	67
20. Burbuja azul	69
21. Preguntas de un loco	71
22. Una entre mil	73
23. Sra. Lemans	75
24. Epílogo	77
25. La ventana	83

*Maktub*

**PRÓLOGO**  
*Desafíos De Un Escritor*



Es difícil hablar de uno mismo, eso lo decimos todos, pero es inútil no hacerlo puesto que: Si bien un Libro nos lega la posibilidad de ser Almas sin cuerpos, también es verdad, que la única manera de poder darnos a conocer es a través de las palabras... El poder de la misma nos sumerge en caminos sin final, metas por cumplir, proyectos a futuro, dar a conocer nuestro pasado o meternos de lleno en el corazón de otra persona con la sencillez o altivez por la cual nos regimos.

Mil cosas por decir, otras tantas por callar, damos de nuestro interior lo que queremos dar, entregamos momentos buenos, otros no tanto, pero a fin de cuentas así somos, seres humanos en busca de algo más que Vivir...

El título de esta primer hoja, por normativa general y siguiendo los cánones impuestos por quien sabe quien, se llama Prólogo. Ahora bien ¿Qué es Prólogo? Según el diccionario, significa lo siguiente “En cualquier Libro, el escrito antepuesto al cuerpo de la obra” Bien, pues me atreví a elegir uno de mis escritos, titulado: “Desafíos de un Escritor” ¿Por qué así? Es simple, considero que cada persona tiene Desafíos, algunos afrontamos al propio Desafío, otros se estacan en esa palabra sin llegar a ningún sitio en concreto.

Yo hice fuerte Amistad con esa palabreja que encierra tantas cosas en la existencia de todos, pero yendo a la Mía, que es en estos momentos la más importante y no por ser ególatra sino al contrario, es cuestión de supervivencia, ganas de Vivir, reír, sonreír y ser, existir sin medias tintas, Amar en plena consciencia lógica e ilógica de certámenes impuestos por el mandatario de nuestra propia Vida, el mismo que nos alienta o nos hunde... Uno mismo...

El sendero, el cual acepté desde antes de nacer, (Porque creo en la Reencarnación) me ha ido guiando mientras cruzo la línea del universo, donde sin querer me enfrento a límites y fronteras impuesta por hombres, a veces el camino se hace estrecho, en diversas ocasiones ancho, sin pretenderlo llego a esquinas donde me aguardan nuevas metas, diferentes vías, piedras por doquier pero rosas con y sin espinas, aunque a decir verdad prefiero la que posea espinas, ello me hace sentir mejor ¿Por qué? También es simple la respuesta, el rosal tiene sus raíces, si son firmes es entonces que en el invierno duerme despertando en la primavera, crece y

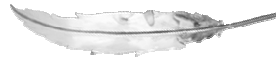
da sus frutos, hermosas rosas vestidas de altivez, pero tan sencillas a la vez y si observamos su tallo, nos topamos con el camino formado desde la tierra hasta su flor, es suave, especial pero nunca recto, tiene sus desvíos en cada nudo y jamás un tallo será igual a otro, tampoco las espinas, siendo de la misma planta pinchan o dañan de la misma manera, a la vez todos sin excepciones, vemos de distinta forma y maneras esa arrogante señora llamada Rosa, su aroma nos invade diferente, convirtiéndonos en esclavos de sus sentidos...

Así..., así es la Vida, al menos la Mía... Encontrarás infinitas carreteras, muchas espinas, pétalos que a veces caen por dolor o Amor, nudos inexplicables, pero raíces firmes, belleza esplendorosa, aroma sutil, colores embriagantes pero no olvides algo, cuando me veas totalmente marchitado, no es que haya muerto... Simplemente me fui a dormir por un invierno para renacer en brazos de la primavera y así dar lo mejor de Mí existencia...

Soy hombre y caballero de corazón, Escritor de Alma y Amigo sin condición... Pero sobre todo, Padre, hermano, hijo y por Mí venas corre la pasión como emblema primordial de un Guerrero insaciable, Gendarme del Amor, Guardián de mis posesiones y jamás me doblego ante el dolor o la traición...

Sencillamente soy un Gitano de sangre y corazón, fuerte, altivo, arrogante, soñador, embustero en ocasiones, caballero rendido ante la más bella canción, soy el Dueño de esa Dama que con su Mirada me Cautivó, enclaustrando sin recato toda Mí adoración, la misma que me posee con ternura y salvajismo haciendo de este hombre un esclavo de su Amor...

*Hasta la Próxima*





Al abrir la puerta de su Desván algo llamó su atención... ¿Qué podía brillar de tal manera que encandilara sus ojos?

Sillas viejas o modernas, una cama, cosas añejas y la sensación de vivir al revés...

Pasiones encontradas y sentimientos endorsados, cheques al portador por una sensibilidad mayor, reencuentro y espera, suelo de madera mojado por lágrimas y paredes con cuadros pintados por sonrisas mañaneras, locuras encerradas en aquella ancestral pecera, pececitos de colores que se visten de algarabía dando existencia a pasiones dormidas, encuentros clandestinos dentro de pensamientos altruistas, sencillez a flor de piel, sangre brotando en el Alma por sueños que se rompen entre furia y calma. Una taza medio llena, la cuchara revoloteando al revés, el azúcar mirando celosa como cae una gota de placer, cuando los ojos se pierden en aquella Rémington del ayer...

La cama sin hacer, secretos guardados entre sábanas húmedas de sueños eróticos, donde la soledad corrompe el corazón de un bohemio, músico, pintor, compositor y sobre todo alocado soñador. La lámpara de techo, el buró, papeles tirados en el rincón, partituras a medias, una guitarra, un teclado, por Dios... Que lástima, allí no cabe un Piano...

El gato entra sin permiso, es el único que puede hacerlo, se acuesta en sus pies y sin premura espera que un pedazo de pan le den... Él dialoga con el felino que se estira sin prisa, le explica que ella no vino pero también lo que quiere redactar en su Libro, las palabras retumbando entre paredes osadas logran que el gato se duerma, sin apuros en la cama.

Todavía está de bata, no se ha duchado, no quiere, hay cosas que deben salir pero la musa aún no aparece, se estira en la silla cerrando los ojos al mundo y tratando de entender porque no llega esa Mujer.

Recuerdos reencontrados, sufrimiento de antaño, placeres celestiales, orgasmos en plena madrugada, un Clímax que asalta el mismo centro del Alma...

Allí nadie limpia, está lleno de polvo, las cortinas no se cambian pero la maquina de escribir esta intacta, las hojas cuando llegan a la editorial, podrían decir que salieron de la oficina más lujosa o del palacio más real, sin embargo ni se imaginan que luego de una ducha, un traje, la corbata, el perfume indicado, la barba recortada y la mirada seria y frontal, por Dios,

aquellas hojas tan limpias y perfumadas salieron... De un sencillo y simple Desván...

No importa que sea ella o él, el Arte no tiene sexo y mucho menos edad, tan solo se puede hallar entre las paredes de un mágico Desván, el refugio secreto de un Artista al despertar...

Aunque hay algo que dudo, es lo escrito al principio de esta redacción, los Artistas de verdad no queremos sillas modernas, preferimos lo antiguo, aquello gastado por el tiempo, quizá porque entendemos como nadie puede hacerlo..., al ebanista que en su preciso momento dio vida a una silla de madera creada por manos firmes, tenaces y aventureras, es que aún y a pesar del tiempo, maldito, inclemente, risueño y pendenciero..., no puede con vivencias y recuerdos que eternamente viven colgados de los ancestrales objetos, cargados de energía tan honda, fuerte, intensa y bohemia que tan solo un Creador puede sentirla, al punto de convertir en Cómplice de sus ilusiones y lamentos a ese fantasma tan viejo, que presentándose como macula inentendible de sus voces calladas susurran al oído de un Músico, Pintor, Escritor, Escultor o Compositor vivencias que en vida plena no pudieron decir o quizá la muerte no les dio tiempo a seguir. Tal vez sea la explicación a muchos modernos, de porque un Artista convierte su habitación en Desván desordenado, con todo tirado pero sabiendo de memoria donde está cada partícula de Arte y sueños.

Nunca reproches a un Artista el porque su Desván es un desastre, sencillamente si quieres entrar en él, siéntate, huele, observa en Silencio, disfruta de ese café servido en la vieja taza y al absorber, sostén en la boca por tan solo un instante ese sorbo y podrás darte cuenta que su sabor es distinto, es que tiene la diferencia de ser preparado por las manos de un artífice, cual viajero en el tiempo y dueño absoluto de lo bohemio, trae de otras vidas y firmamentos la posibilidad de entregarte en ese café, un pocillo colmado de fortaleza para que te atrevas a luchar por tus Sueños. No seas cobarde y la próxima vez, tan solo entra y siéntete Cómplice de compartir un espacio sagrado como es el Desván de un Artista que conjuga en su presente las impotencias e ilusiones del ayer.

Siendo portador de lo único que vale en la vida, la sensibilidad otorgada, el sentimiento justo, la locura de una noche y pintar de quimeras la madrugada. Porque al morir no nos llevamos cosas materiales, pero si te detienes un segundo, cuenta te darás que los sentimientos y sentidos hasta un fantasma los puede, a través de Letras y Arte legar.

Porque para locos como quien suscribe, la ventana tiene un significado diferente, a través de ella podemos ver el mundo social, la desventura de humanos que se deslizan por la pista de lujosos aviones, mientras nosotros sonreímos al distinguir la vía del tren vacía y damos gracias por ello, pues caminar por allí es alcanzar una meta, observamos desde el



ventanal la prepotencia social y al cerrarla nos enfrentamos a nuestro universo sin igual...

Y la puerta es la roca que frena la irrealidad, las críticas destructivas y la gente rival, aquellos que solo piensan en como tener más, sin embargo para Mí es la llave principal para alejarme de los tontos quienes piensan que estoy loco, sin llegar a entender que: solamente ante el Amor de una Mujer puedo estar a su Merced.

Y el Amor... El Amor habita en Mí Desván y al traspasar esa puerta, debo enfrentar la maldita egolatría vestida de ansiedad.

P.D: Entró al gran salón donde se reunían con el único motivo de alardear de su nueva casa, ellos eran los más ricos de la comarca, dueños de aquella cadena de lujosos hoteles tan renombrada.

Ella no pasaba los 45... Feliz con su Esposo desde hace 20 años, jactándose de sus vienes, esplendores, hijos y joyas... Pero... El Escritor se dio cuenta de...

***Rostro Enmascarado***