# Congreso Nacional de Atención Sanitaria al Paciente Crónico

Continuidad asistencial:

Compartir para avanzar

### I Conferencia Nacional de Pacientes Activos

## PREMIOS DE POESÍA Y MICRORELATO ALBERT JOVELL convocados en el seno del VI Congreso Nacional de Atención Sanitaria al Paciente Crónico. Sevilla 2014

#### Bases para los primeros Premios de Poesía y Microrrelatos Albert Jovell

Los Comités Científico y Organizador del VI Congreso Nacional de Atención Sanitaria al Paciente Crónico auspiciados por SEMFyC y SEMI convocan el primer Premio de Poesía y el primer Premio de Microrrelatos Albert Jovell.

Los premios estarán abiertos para todos los poetas y prosistas que lo deseen, siempre que los trabajos que concursen estén escritos en cualquiera de las lenguas del Estado, sean originales e inéditos y no hayan sido premiados anteriormente en ningún concurso. No está permitido presentarse a ningún miembro de los Comités Científico u Organizador, así como a los miembros de las Juntas Directivas de las dos Sociedades Científicas convocantes.

#### Premio de poesía

Se establece un premio para la persona ganadora, consistente en un paquete logístico que permita su asistencia al congreso (inscripción + viaje + alojamiento), una dotación de 500,00 Euros y un diploma acreditativo. El premio estará sujeto a las retenciones fiscales correspondientes. A los dos primeros finalistas se les entregará, así mismo, el paquete logístico y un diploma acreditativo.

Los poemas tendrán una extensión mínima de 14 versos y máxima de 100 (500 palabras en caso de prosa poética). El tema estará relacionado con dos de los conceptos más queridos por Jovell y que representan dos grandes líneas de fuerza de su obra: La confianza y la afectividad.

Estarán mecanografiados a doble espacio, en perfectas condiciones de legibilidad y en tamaño DIN A4, en letra Time o Arial o similar de 12 puntos. La obra se presentará en un archivo en formato Word por correo electrónico en la siguiente dirección: comunicaciones@shmedical.es, poniendo en Asunto: Premio Poesía.

Los originales se presentarán bajo el sistema de plica, de forma que se enviarán en el Email dos archivos adjuntos: uno de ellos el archivo con el poema antes aludido y el otro un texto donde se haga constar: nombre, apellidos, domicilio, teléfono, DNI y un breve currículum, señalando el título y lema elegido.

El plazo de presentación de las obras será a partir de la publicación de estas bases y hasta el 9 de febrero de 2014.



27-29 Marzo 2014 Hotel Barceló Renacimiento Sevilla

El fallo del jurado se comunicará con antelación a los galardonados y se hará público en el acto de homenaje a Alber Jovell que tendrá lugar previo a la clausura del congreso. Los autores premiados se comprometen a asistir al acto de entrega del Premio, donde darán lectura al poema ganador. La no asistencia, salvo causa justificada, supondrá la renuncia al mismo.

Los mejores trabajos serán difundidos desde la página web Oficila del Congreso www.Vlcongresocronicos.org. y OPIMEC

Los trabajos no premiados serán destruidos.

Se entiende que con la presentación de los originales, los concursantes aceptan la totalidad de estas bases, y el incumplimiento de las mismas o alguna de sus partes, dará lugar a la exclusión del concurso.

El jurado estará formado por personas de reconocido prestigio en el mundo de las letras y presidido por Joan Carles March Cerdá.

Además de las facultades normales atribuidas a un jurado: discernir el premio y emitir el fallo, el jurado tendrá las de interpretar las bases presentes. Su fallo será inapelable y en caso de no haber acuerdo en la calidad de los trabajos podrá declararse desierto. La composición del jurado se hará pública después del fallo de los premios.

#### Premio de Microrrelatos

Se establece un premio para la persona ganadora, consistente en un paquete logístico que permita su asistencia al congreso (inscripción + viaje + alojamiento), una dotación de 500,00 Euros y un diploma acreditativo. El premio estará sujeto a las retenciones fiscales correspondientes. A los dos primeros finalistas se les entregará, así mismo, el paquete logístico y un diploma acreditativo.

Los microrrelatos tendrán una extensión mínima de 50 palabras y máxima de 500. El tema estará relacionado con dos de los conceptos más queridos por Jovell y que representan dos grandes líneas de fuerza de su obra: La confianza y la afectividad.

Estarán mecanografiados a doble espacio, en perfectas condiciones de legibilidad y en tamaño DIN A4, en letra Time o Arial o similar de 12 puntos. La obra se presentará en un archivo en formato Word por correo electrónico en la siguiente dirección: comunicaciones@shmedical.es, poniendo en Asunto: Premio Microrrelatos.



# Congreso Nacional de Atención Sanitaria al Paciente Crónico

Continuidad asistencial:

Compartir para avanzar

### I Conferencia Nacional de Pacientes Activos

Los originales se presentarán bajo el sistema de plica, de forma que se enviarán en el Email dos archivos adjuntos: uno de ellos el archivo con el microrelato antes aludido y el otro un texto donde se haga constar: nombre, apellidos, domicilio, teléfono, DNI y un breve currículum, señalando el título y lema elegido.

El plazo de presentación de las obras será a partir de la publicación de estas bases y hasta el 9 de febrero de 2014.

El fallo del jurado se comunicará con antelación a los galardonados y se hará público en el acto de homenaje a Alber Jovell que tendrá lugar previo a la clausura del congreso. Los autores premiados se comprometen a asistir al acto de entrega del Premio, donde darán lectura al microrelato ganador. La no asistencia, salvo causa justificada, supondrá la renuncia al mismo.

Los mejores trabajos serán difundidos desde la página web Oficila del Congreso www.Vlcongresocronicos.org. y OPIMEC

Los trabajos no premiados serán destruidos.

Se entiende que con la presentación de los originales, los concursantes aceptan la totalidad de estas bases, y el incumplimiento de las mismas o alguna de sus partes, dará lugar a la exclusión del concurso.

El jurado estará formado por personas de reconocido prestigio en el mundo de las letras y presidido por Joan Carles March Cerdá.

Además de las facultades normales atribuidas a un jurado: discernir el premio y emitir el fallo, el jurado tendrá las de interpretar las bases presentes. Su fallo será inapelable y en caso de no haber acuerdo en la calidad de los trabajos podrá declararse desierto. La composición del jurado se hará pública después del fallo de los premios.