

Enrique Segovia Rocaberti

Enrique Segovia Rocaberti, fue un importante escritor y periodista nacido en Chinchón en 1853. Cultivó todos los géneros, y destacó por su obra dramática y los artículos periodísticos que escribió en gran número de diarios y semanarios políticos y de opinión de finales del siglo XIX. Estuvo inmerso, con gran reconocimiento, en los ambientes políticos e intelectuales de la época y se codeó con importantes escritores del momento como Leopoldo Alas "Clarín". En 1885 se casó con la escritora y actriz Sofía Romero para quien escribió algunas de sus obras teatrales. Falleció en la localidad de Pinto en 1890 a los treinta y siete años. A pesar de su corta vida dejó una amplia obra dispersa y prácticamente desconocida hasta el momento.

La Asociación de Amigos de la Biblioteca y del Archivo Histórico de Chinchón inició la convocatoria del nuevo Certamen Literario "Enrique Segovia Rocaberti" bajo la modalidad de poesía; para la segunda edición se eligió el microteatro, para la tercera el artículo de opinión. El epigrama, la fábula, la epístola, la poesía satírica, las vivencias, el soneto, la oda, el epitafio, el microrrelato y los cuentos infantiles fueron los géneros y fórmulas elegidos para las últimas ediciones.

Esta nueva edición se convoca bajo la modalidad de "guiones de títeres". La Asociación se une así a la celebración en la Biblioteca de Chinchón del bicentenario del nacimiento del autor universal Carlo Collodi, buscando la participación de nuevos autores a través de géneros o subgéneros no planteados con anterioridad en el concurso.



Foto de portada: Joven E. S. Rocaberti. Archivo Municipal. Cedita por José Luis Armendáriz.



Excmo. Ayuntamiento de
Chinchón



ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LA BIBLIOTECA Y
DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE CHINCHÓN (ABACH)

XIV CERTAMEN LITERARIO

“ENRIQUE SEGOVIA ROCABERTI” 2026

CONCURSO DE GUIONES DE TÍTERES



Plazo de presentación:
hasta 30 de junio de 2026



CONCURSO DE GUIONES DE TÍTERES



BASES - Concurso de guiones de títeres

1. La Asociación de Amigos de la Biblioteca y del Archivo Histórico de Chinchón (ABACH), con el propósito de recordar y dar a conocer la obra del gran escritor chinchonés Enrique Segovia Rocaberti, y uniéndose a la conmemoración del bicentenario del nacimiento del escritor Carlo Collodi, convoca el XIV Certamen Literario “Enrique Segovia Rocaberti”, en la modalidad de GUIONES DE TÍTERES.

2. Podrá participar cualquier persona mayor de dieciséis años, de cualquier nacionalidad o residencia. Se establece una única categoría y dos premios: ganador y finalista.

3. Los textos estarán escritos en lengua española y cada autor/a podrá presentar un máximo de DOS GUIONES. No está permitido el uso de IA para la creación de los guiones.

4. El tema será libre. Los guiones podrán estar destinados tanto al público infantil como a adultos. Los textos no podrán contener ningún tipo de insulto, expresiones peyorativas, descalificativas, expresiones discriminatorias, así como tampoco incitaciones a la violencia ni amenazas. Tampoco se permitirán contenidos obscenos de cualquier índole.

5. No podrán presentarse obras ya publicadas, premiadas en otros concursos o pendientes de fallo. Todas las obras que se presenten deberán ser originales. En caso de que el concursante utilice como base del guion una novela, un cuento o algún texto de otro autor, el concursante deberá incluir en su inscripción la autorización del autor de la obra original.

6. Las obras deberán presentarse en el formato de guion literario. Con el guion se deberá aportar una sinopsis de una página como máximo que podrá incluir opcionalmente la ca-

racterización de los personajes.

7. Los guiones tendrán una extensión máxima de 15 páginas (DIN A4, letra legible), incluyendo acotaciones, pero sin contar la página de sinopsis.

8. La presentación de los trabajos se realizará en formato digital: se enviarán a la dirección de correo: asociación.abach@gmail.com dos archivos:

Uno en el que se incluya la plica, y otro en el que se encuentre EL GUIÓN DE TÍTERES que se presenta al concurso.

El nombre del archivo que contenga GUIÓN deberá corresponder con el título de este. El nombre del archivo que contenga la plica deberá tener la estructura: Plica_Título del guion de títeres (plica + guion bajo + título del guion de títeres).

Cada texto deberá llevar en la cabecera de la primera página el título y el pseudónimo escogido. En el archivo de la plica se incluirán los siguientes datos de la persona participante: **nombre y apellidos, fecha de nacimiento, dirección completa, teléfono, dirección de correo electrónico y pseudónimo escogido.** En caso de participar con más de un guion, cada texto deberá ser un archivo independiente con su correspondiente plica.

Los menores de 18 años deberán incluir en los datos de la plica: El nombre y apellidos de la madre, el padre o el tutor, con su teléfono y dirección de correo electrónico.

9. Los datos personales facilitados sólo serán conocidos por la organización del concurso, quien garantizará el anonimato de los textos durante todo el proceso de selección y deliberación del jurado. La organización designará a los miembros del jurado.

10. El plazo de admisión de los guiones finalizará el 30 de junio de 2026.

11. El fallo del jurado será inapelable y se hará público el día de la entrega de premios en acto público celebrado en Chinchón. Los guiones premiados serán publicados en la página web de la Biblioteca de Chinchón.

12. El premio para los ganadores consistirá en la publicación en papel de los trabajos premiados, lote de libros y trofeo. Cuando los autores premiados residan fuera de España podrá sustituirse el premio por la valoración económica correspondiente y su envío en metálico.

13. La presentación al concurso significa acreditación de autoría y autorización para publicar los guiones premiados en la citada edición. Los guiones publicados siguen perteneciendo a los autores.

14. La participación en el Concurso implica la aceptación de las bases, cuya interpretación es responsabilidad de la organización del Concurso. Cualquier aspecto no previsto será resuelto por la organización. Los autores premiados ceden los derechos de primera publicación y difusión de los textos en todos los soportes a la Asociación ABACH.

15. La Asociación de Amigos de la Biblioteca se hace responsable de los datos personales remitidos para la participación en el concurso; que serán tratados de forma confidencial y se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la que se recaban. Con carácter general no se comunicarán los datos personales a terceros, salvo obligación legal. Cualquier persona puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de sus datos.