

**ACTA DE LA REUNIÓN CELEBRADA POR EL JURADO  
DEL IV CERTAMEN NACIONAL DE POESÍA  
“HUELLAS DE COBRE”**

**ASISTENTES**

**Rosario Santana Muñoz**

**Concha Mojarro Paredes**

**Patricia Vinsac Olivós**

**Mari Paz Ruiz González**

**Luis Naranjo Acosta (secretario)**

En Minas de Riotinto (Huelva), siendo las 19.00 horas del día 12 de junio del 2026, se reúnen las

personas mencionadas supra, integrantes del jurado y secretario, del Cuarto Certamen Nacional de

Poesía “Huellas de Cobre”.

El objeto de la presente reunión es determinar los poemas finalistas y ganadores, acogiéndose a las

Bases publicadas en la convocatoria del Certamen.

Se han recibido un total de 236 poemas de diferentes ámbitos de la geografía española, de los más

variados temas y estilos. Han sido descalificados aquéllos que contenían expresiones soeces, carecían

de título, de contenido político, con faltas de ortografía y/o de signos de puntuación, algunos trabajos

presentados en prosa y una serie de poemas procedentes de otros países.

**D. Luis Naranjo Acosta**, presidente de la Hermandad Sacramental de “Nuestra Señora del Rosario”, coorganizadora del mismo, ha sido el encargado de filtrar los datos de los participantes

para que los poemas lleguen al jurado de manera anónima, garantizando así la objetividad y transparencia del mismo.

Una vez examinados los poemas presentados y tras su deliberación, y considerando que las obras

recibidas son de una excelente calidad artística, lo que ha hecho muy ardua la tarea de elegir a los

mejores, el jurado ha decidido otorgar mención a catorce finalistas.

**FINALISTAS**

**1. Casa con fuego dentro**, de Mallorca.

**2. Estirpe**, de Badalona (Barcelona).

**3. Ellas**, de Madrid.

**4. Díptico del mirlo**, de Sevilla.

**5. La sombra de la Historia**, de Huelva.

**6. Madre, donde la tierra sueña con tu nombre**, de Marbella (Málaga).

**7. Salvífico, de Valencia.**

**8. Veta madre**, de Madrid.

**9. No has entendido nada**, de Burgos.

**10. Ave migratoria, de Silla** (Valencia).

**11. A mi abuelo**, de Sabiote (Jaén).

12. **Poco**, de Pontevedra.
13. **Reposo I**, de Salamanca.
14. **Los importantes**, de Corteconcepción (Huelva).

**PRIMER PREMIO:**

***El peso de la luz***, de Jorge Alonso Luna, de Motril (Granada).

**SEGUNDO PREMIO:**

***Niñerías***, de Tomás Sánchez Rubio, de Sevilla.

**TERCER PREMIO:**

***Arqueología del alma***, de Cynthia Rodríguez Moreira, de Punta Umbría (Huelva).

**ACCÉSIT:**

***Huella en la brasa***, de José Carlos Vara Mata, de Madrid.

Y sin más temas que tratar,  
concluye la sesión en Minas de Riotinto, a las 22.00 horas del día 12 de Junio de 2026