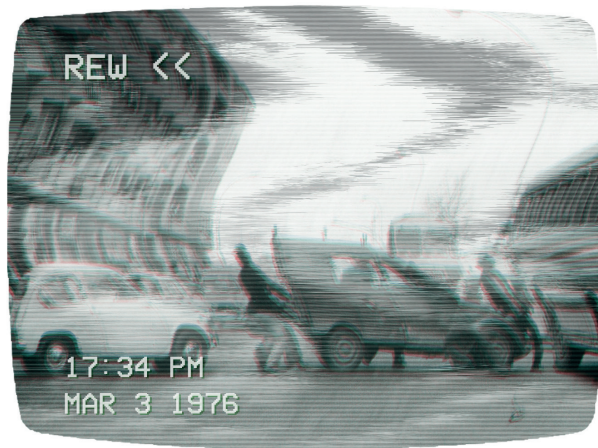


M3MORIA LERROAK

LITERATURA LEHIAKETA



Imajinatzea boterea da. Beste mundu posible batzuk irudikatzeko gaitasuna galtzen badugu nekez aldatuko dugu egun duguna.

1976ko martxoaren 3a, zigorrik gabe jarraitzen duen sarraskia izateaz gain, Gasteizko historian mugarri izan zen.

Orain, 50. urteurrenean, Martxoak 3 Elkartetik literatura lehiaketa hau aurkeztu du.



Lehiaketaren helburua martxoaren 3ko sarraskia eta bere testuingurua literatura-sorkuntzatik herritarrengana hurbiltzea da, eta kontakizun literariotik kontaketa herritarren parte-hartzea sustatzea.

Historiaren zeregina iragana irizpide zientifikoekin ziurtatzea bada ere, iragan hori era sortzailean interpretazio-ikuspegi desberdinak inspiratzeko gai da, adibidez, izan ez baina izan zitekeenaren ukroniatik, edo gertaera haien alderdi jakin batzuen memoria selektibotik, betiere literaturari helduz.

Gauzak, izan ziren bezalakoa izan ziren, baina egia da, beste era batekoak izan zitezkeela. Martxoaren 3a puntu kritiko horietako bat da, bidegurutze bat frankismoarekiko erreformaren edo hausturaren artekoa, aldaketa sozial sakonaren edo kapitalismoaren modernizazioaren artekoa, langile mugimendu asanbleario baten edo beste sindikatuen artekoa... zuk nola imajinatzen duzu? nola kontatuko zenuke bost hamarkada geroago?

LEHIAKETAREN OINARRIAK

1. 16 urtetik gorako edonork har dezake parte literatura-lehiaketa honetan, bizilekua edozein dela ere.

2. Bi modalitate egongo dira (euskara eta gaztelania) eta, bai estiloa bai generoa irekiak izango dira.

3. Idazkiak banaka aurkeztu beharko dira, eta pertsona bakoitzak gehienez bi lan aurkeztu ahal izango ditu guztira: bat hizkuntza bakoitzean (ez da onartuko kontakizun bera bi hizkuntzatan).

4. Lan guztiak originalak eta argitaragabeak izango dira.

5. Kontakizunek 5 eta 10 orrialde artean izan beharko dituzte (12 Arial letarren edo antzekoaren tamaina, 1,5 cm-ko leerroarte eta 2,5 cm-ko marjina goian eta behean eta 3 cm-koa ezker eta eskuinean). Orrialdeak zenbakituta egon behar dira.

6. Lanak aurkezteko epea 2026ko urtarri-laren 31n amaituko da, eta lanak m3.50urte@gmail.com helbidera bidali beharko dira. Mezuan gaia hau izango da: MEMORIA LERROAK. 1976KO MARTXOAREN 3KO LITERATURA LEHIAKETARAKO. Lana .doc, .docx edo .odt artxibo batean erantsiko da, eta horren izenburua kontakizunaren izenburua izango da. Posta berean, izenburu bera duen beste artxibo bat erantsiko da, eta, ondoren, PLIKA hitza, datu pertsonalak jasoko dituen. Dokumentu horretan, kontakizunaren egilearen NANA, izena eta

bi abizenak, telefonoa eta helbide elektronikoa jasoko dira.

7. Epaimahaia osatuko da. Gaztelaniazko bertsioan: Bernardo Atxaga, Amparo Lasheras eta Juan Ibarrondo. Katixa Agirre, Iban Zaldia eta Aitor Oñateren euskarazko bertsioarentzat. Epaimahaiak testuen originaltasuna eta interesa baloratuko ditu, baita narrazioaren kalitatea ere. Bere erabakia apelaezina izango da, eta sariren bat eman gabe utz dezake.

8. Lehen saria euskaraz eta gaztelaniaz jasotzen dutenek 1.000 euro jasoko dituzte. Zenbateko horretatik zerga-kargak eta, hala badagokio, nazioarteko transferentziengatik banku-gastuak deskontatuko dira.

9. Epaimahaiak, saritutako lanez gain, beste 2 lan aukeratuko ditu (bi euskaraz eta bi gaztelaniaz). Horrela, baloraziorik onena jaso duten 6 testuak (hiru euskaraz eta hiru gaztelaniaz) liburu batean argitaratuko dira, idazle profesionalek elkartasunez emandako beste kontakizun batzuekin batera.

10. Hautatutako testuen lehiaketa, aurkezpenera eta argitalpena 1976ko martxoaren 3ko sarraskiaren 50. urteurrena ospatzeko ekitaldien barruan egingo da, 2026an. Ebazpena apirilaren argitaratuko da eta sariak ekitaldi publiko batean banatuko dira. Lehiaketari edo oinarriari buruzko edozein galderari argitzeko, m3.50urte@gmail.com helbide elektronikora bidal dezakezue kontsulta.

Lanen jabetza

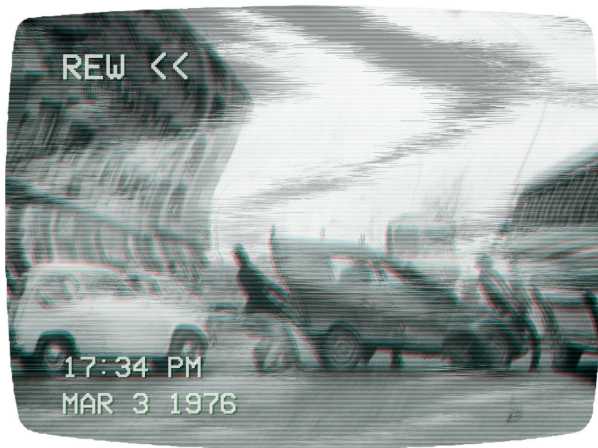
Lehiaketara aurkeztutako lanen jabetza uneoro egileena izango da. Antolatzaileek argitaratzeko eta/edo erreproduzitzeko eskubidea izango dute (betiere egileak izendatuz), horretarako baimenik edo baimenik behar izan gabe.

Oharrak

- Lehiaketaren antolakuntzak lanen baliozkotasunari buruzko erabakia hartuko du eta, lanen batek baldintza teknikoak betetzen ez baditu edo beste arrazoren bategatik, iraingarria izateagatik, lehiaketaren filosofiarekin bat ez datorrela uste badu, ez argitaratzea erabaki dezake.
- Parte hartzeak oinarri hauek eta epaimahaiaren erabakiak onartzea dakar.
- Automatikoki lehiaketatik kanpo geratuko dira adimen artifiziala erabiliz sortu izanaren zantzuak dituzten lanak.
- Antolatzaileek oinarri hauetan jasota ez dagoen edozein gora-behera ebazteko ahalmena izango dute.
- Ezingo da edozein marka edo produkturen publizitatekin egin. Hori izan daiteke aurkeztutako lana baztertzeko arrazoia.

LETRAS POR LA M3MORIA

CONCURSO LITERARIO



Imaginar es poder. Si perdemos la capacidad de imaginar otros mundos posibles difícilmente podremos cambiar el que vivimos.

El 3 de marzo de 1976, además de una masacre que continúa impune, supuso un antes y un después en la historia de Vitoria-Gasteiz.

Ahora, enmarcado en los actos conmemorativos del 50 aniversario, desde Martxoak 3 Elkarteak, presentamos este certamen literario.



El objetivo del concurso es acercar a la ciudadanía la masacre del 3 de marzo y su contexto desde la creación literaria, y fomentar la participación ciudadana en su elaboración narrativa desde el relato literario.

Aunque es tarea de la Historia certificar el pasado con criterios científicos, ese pasado también es capaz de inspirar de forma creativa perspectivas de interpretación diferentes, por ejemplo desde la ucronía de lo que no fue pero pudo ser, o desde la memoria selectiva de determinados aspectos de aquellos acontecimientos, siempre desde un abordaje literario.

Las cosas, fueron como fueron, pero también es cierto que pudieron ser de otro modo. El 3 de marzo es uno de esos puntos críticos, en una encrucijada entre reforma o ruptura con el franquismo, entre cambio social profundo o modernización del capitalismo, entre un movimiento obrero asambleario u otro sindicalizado... ¿cómo lo imaginas? ¿cómo lo contarías cinco décadas después?

BASES DEL CERTAMEN

1. Cualquier persona a partir de 16 años, independientemente de su lugar de residencia puede participar en este concurso literario.
2. Habrá dos modalidades (euskera y castellano) y tanto el estilo como el género serán abiertos.
3. Los escritos deberán presentarse individualmente y cada persona podrá presentar máximo de dos trabajos en total: uno en cada idioma. (no se admitirá el mismo relato en dos idiomas).
4. Todos los trabajos deberán ser originales e inéditos.
5. Los relatos deberán tener entre 5 y 10 páginas (tamaño de letra 12 Arial o similar con un interlineado de 1,5 y márgenes de 2,5 cm arriba y abajo y 3 cm a izquierda y derecha). Las páginas deberán ir numeradas.
6. El plazo de presentación finalizará el 31 de enero de 2026 y las obras deberán enviarse al correo m3.50urte@gmail.com. En el mensaje se deberá indicar en el asunto PARA EL CONCURSO LITERARIO 3 DE MARZO DE 1976, M3MORIA LERROA. se adjuntarán en un archivo .doc, docs o odt que llevará el título del relato. En el mismo correo, se adjuntará otro archivo con el mismo título seguido de la palabra PLICA, que contendrá los datos personales. En ese documento se incluirá el DNI, nombre y dos apellidos, teléfono y correo electrónico de la persona autora del relato.

7. El jurado estará compuesto. Para la versión en castellano por Bernardo Atxaga, Amparo Lasheras y Juan Ibarondo. Para la versión en euskera por Katixa Agirre, Iban Zaldúa y Aitor Oñate. El jurado valorará la originalidad e interés de los textos, así como su calidad narrativa. Su decisión será inapelable y podrá dejar algún premio sin otorgar.

8. Las personas que reciban el primer premio en euskera y castellano recibirán 1000 euros. De esta cantidad se descontarán las cargas tributarias correspondientes y los gastos bancarios por transferencias, en su caso.

9. El jurado seleccionará, además de los trabajos premiados, otros 2 trabajos (dos en euskera y dos en castellano). Así, los 6 textos mejor valorados (tres en euskera y tres en castellano) se publicarán en un libro junto con otros relatos aportados solidariamente por escritores y escritoras profesionales.

10. El certamen, la presentación y publicación de los textos seleccionados se llevará a cabo dentro de los actos de conmemoración del 50 aniversario de la masacre del 3 de marzo de 1976, durante el año 2026. La resolución se hará pública en abril y los premios se repartirán en un acto público. Para aclarar cualquier pregunta relativa al concurso o a las bases podéis enviar la consulta al siguiente correo electrónico m3.50urte@gmail.com.

Propiedad de los trabajos

La propiedad de las obras presentadas al concurso será en todo momento de los/as autores/as. La organización tendrá derecho a publicarlas y/o reproducirlas (nombrando a los/as autores/as en todo caso) sin necesidad de autorización o consentimiento para ello.

Observaciones

- La organización del concurso decidirá sobre la validez de los trabajos y, en el caso de que alguno de ellos no reúna los requisitos técnicos o considere que por otro motivo, como por ser ofensivo, no se ajusta a la filosofía del concurso, podrá decidir no publicarlos.
- La participación implica la aceptación de estas bases, así como de las decisiones del jurado.
- Quedarán automáticamente excluidos del concurso aquellos trabajos que presenten indicios de haber sido creados con el uso de la Inteligencia Artificial.
- Los/as organizadores/as tendrán potestad para resolver cualquier incidencia no contemplada en estas bases.
- No se permitirá la publicidad de cualquier marca o producto. Esto puede ser motivo para rechazar el trabajo presentado.