

**FALLO DEL JURADO DEL
«XXIII CERTAMEN DE RELATOS *EL MUNDO ESFÉRICO*»
IES Nicolás Copérnico — Écija (Sevilla)**

Reunidos en el IES Nicolás Copérnico, a las 11:15 horas del jueves 14 de mayo de 2026 (para la vertiente internacional de adulto), y a las 11:15 horas del martes 26 de mayo de 2026 (para la categoría de alumno), el jurado de este certamen, compuesto por:

- D. Juan Jesús Aguilar (promotor y coordinador, y miembro del Dpto. de Inglés del IES Nicolás Copérnico)
- Dña. Míriam García y D. Tomás Gutiérrez (Dpto. de Lengua Castellana y Literatura)
- Dña. Cristina Romero y Dña. Belén Jiménez (Dpto. de Inglés)
- Dña. Sandra Ferrero (Dpto. de Música)
- D. Jesús Bruno Matas (Dpto. de Biología)
- Dña. Carmen Hidalgo (Dpto. de Cultura Clásica)
- Y Dña. Inmaculada García (Dpto. de Inglés del IES San Fulgencio, de Écija)

decidieron otorgar los siguientes premios, que serán entregados durante la velada literaria mantenida en los patios interiores del IES Nicolás Copérnico el viernes 5 de junio de 2026, a las 20 horas.

VERTIENTE INTERNACIONAL:

Contó con la participación de un total de **200 relatos** que, tras una primera lectura, quedaron reducidos a 16 y, posteriormente, a 4 finalistas. Este apartado destinado a autores adultos cuenta con un 1º y un 2º premio. Tras la última deliberación del jurado, quedan distribuidos del siguiente modo:

· **1º PREMIO: 500 €, diploma y publicación**

Para la obra titulada «**LA MERCANCÍA**».

El jurado ha tenido en cuenta la extraordinaria habilidad narrativa de un autor capaz de mantener la tensión y la intriga desde las primeras líneas mediante una eficaz dosificación de la información y una constante manipulación de las expectativas del lector. La atmósfera de clandestinidad de la historia, la cuidada ambientación y la solidez de los diálogos son la base de un relato en el que la calidad descriptiva, el ritmo sostenido y el inteligente uso de la ironía convierten la obra en una muestra muy interesante de trascendencia del canon *noir* para alcanzar sus propios fines.

El autor del relato es **FRANCISCO ROBLES MARTÍNEZ**, natural de Zeneta (Murcia).

· **2º PREMIO: 300 €, diploma y publicación**

Para el relato titulado «**LA EXACTA IMPRECISIÓN**».

Nos encontramos ante una obra ingeniosamente construida que combina con acierto humor, reflexión psicológica y una elaborada arquitectura narrativa. Merced a dos personajes antagonicos, el autor despliega una inspiradora metáfora sobre la complejidad del ser humano y la necesidad de integrar las contradicciones de nuestra identidad. El jurado ha querido premiar la notable caracterización de los protagonistas, el equilibrio entre orden y caos, así como la habilidad para sostener el interés del lector con situaciones sorprendentes y un desarrollo argumental dinámico y coherente.

El autor de la obra es **FERNANDO MÉNDEZ GERMAIN**, natural de Madrid, pero desde hace más de veinte años residente en Cadavedo (Asturias).

VERTIENTE DE ALUMNOS:

Contó con una participación de **31 relatos** (1 en la modalidad A, **26** en la modalidad B y **4** en la modalidad C). A estimación del jurado, los galardones y las dotaciones económicas quedan distribuidos del siguiente modo:

MODALIDAD A (1º y 2º ESO): se concede un 1º premio.

· **1º premio: 60 €, diploma y publicación**

Para un relato coral que, con gran madurez a pesar de la juventud de su autora, retrata los pensamientos de un grupo de adolescentes representativos de los diferentes actores que intervienen en una situación de *bullying*. Más allá del estéril tópico, el tránsito por las mentes de los distintos personajes enriquece el entendimiento de por qué acontecen estas situaciones.

La obra tiene por título «**Y LUEGO TE ARREPENTIRÁS**», y su autora es **LUCÍA ARÉVALO MIRÓ**, alumna de 1º de ESO del IES Nicolás Copérnico.

MODALIDAD B (3º y 4º ESO): se conceden dos 1º premios *ex aequo* y dos 2º premios *ex aequo*.

· **1º premio (ex aequo): 60 €, diploma y publicación**

Para un relato con un planteamiento narrativo sólido, en el que un viaje en tren se torna metáfora del periplo trazado por la propia vida. El protagonista se encuentra con una anciana que podría ser imagen de su yo futuro, quien lo invita a reflexionar desde la madurez para aprender a optar por aquello que ciertamente quiere, en contraposición a las expectativas familiares y sociales que siempre han pesado sobre él.

La obra se titula «**FELIZ POR TI**» y concursó con el seudónimo «Carla Sánchez». Una vez abierta la plica, revela como autora a **LUCÍA LÓPEZ DÍAZ**, alumna de 4º ESO del IES Nicolás Copérnico.

· **1º premio (ex aequo): 60 €, diploma y publicación**

Para una obra tan atrevida como original, donde el edificio del IES Nicolás Copérnico cobra conciencia y comparte sus pensamientos, dudas e ilusiones con el lector. El proceso narrativo se convierte de este modo en un verdadero *tour de force* mientras la sugerente perspectiva adoptada arroja nuevas luces sobre quienes habitan el centro educativo.

La obra premiada se titula «**TODO ACABA BIEN**» y pertenece a **IRENE FRANCO HERRERA**, alumna de 3º de ESO del IES Nicolás Copérnico.

· **2º premio (ex aequo): 40 €, diploma y publicación**

Concedido a un relato cuya protagonista camina por la frágil cuerda tendida sobre el desfiladero que separa el amor del desamor. La relación platónica que establece con un chico la convierte en planeta orbitando en torno a un sol, si bien tales armonías heliocéntricas, en apariencia perfectas porque las mueve el deseo y la imaginación, se exponen a la amenaza de un inesperado, aunque probable eclipse.

El relato se titula «**¿POR QUÉ ME MIRABAS ASÍ?**», fue presentado con el seudónimo «Nebulosa», y su autora es **LORENA AMOAGDEI LUCA**, alumna de 3º ESO del IES Nicolás Copérnico.

· **2º premio (ex aequo): 40 €, diploma y publicación**

Para una historia que destaca por su sensibilidad y por el modo en que apela a las relaciones fraternales, al instinto de protección y a la necesidad de tener cerca a un hermano, máxime cuando nace con síndrome de Down. Todo ello marcará la infancia y

la vida adulta de «Psico Ali», que ahora trabaja con los alumnos del aula específica de un centro educativo llamado Nicolás Copérnico.

La obra lleva por título «**EL NIÑO CON LAS SONRISAS DE CONSTELACIONES**». Fue presentado con el seudónimo «Boreada» y su autora es **CLAUDIA ESCALERA RODRÍGUEZ**, alumna de 4º de ESO del IES Nicolás Copérnico.

MODALIDAD C (BACHILLERATO): se concede un 1º premio.

· **1º premio: 60 €, diploma y publicación**

Concedido a un relato de ambientación onírica en el que un joven aficionado a la escritura conoce a una chica de la que queda enamorado. A partir de entonces, las fronteras entre la vida y la muerte se desdibujarán, al igual que las que debieran separar lo real de lo imaginado.

La obra tiene por título «**MORTIS DONUM**». Al abrir la plica, se descubre como autor a **JOSÉ MANUEL MORENO FREIRE**, alumno de 1º Bach. del IES Nicolás Copérnico.

Écija, 5 de junio de 2026



**DEPARTAMENTOS DE INGLÉS Y LENGUA
IES NICOLÁS COPÉRNICO (ÉCIJA)**

elmundoesferico@gmail.com

<http://mundoesferico.iesnicolascopernico.com>

