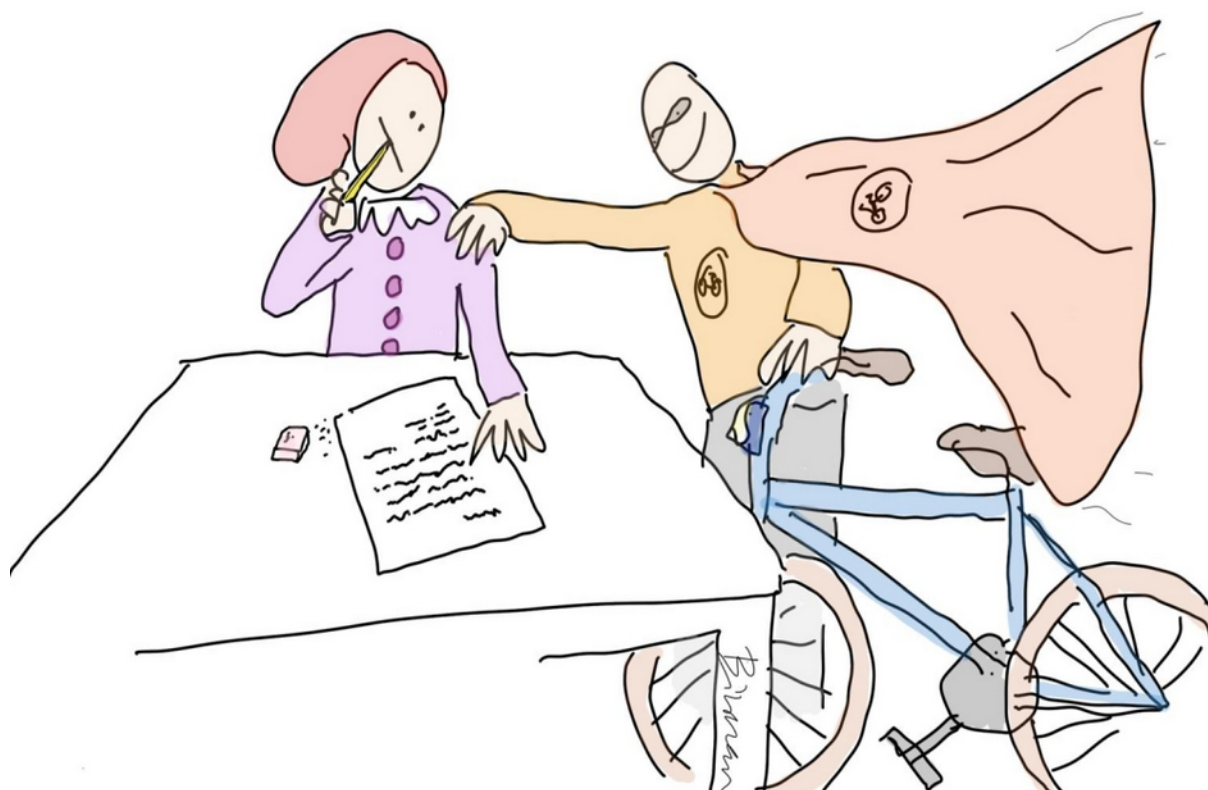


CICLANDIA



II Concurso de Relato Corto **Huellas y Rodadas**

CONVOCATORIA 2026



II CONCURSO INTERNACIONAL DE RELATO CORTO "HUELLAS Y RODADAS"

El Concurso Internacional de Relato Corto "Huellas y Rodadas" de 30 Días en Bici se convoca con el propósito de explorar y celebrar la riqueza narrativa en torno a la movilidad activa, entendida como un motor esencial para la transformación urbana y social. Este certamen se inscribe dentro de la misión de Ciclandia como editorial especializada en movilidad peatonal y ciclista, un proyecto lanzado en 2023 por 30DEB con la ambición de amplificar voces que aboguen por ciudades más humanas, inclusivas, equitativas y resilientes.

Desde 30 Días en Bici, hemos trabajado para fomentar la socialización real de la cultura ciclista y peatonal, organizando eventos, actividades y diálogos que promuevan la reflexión crítica sobre estos temas. Este certamen se suma a ese esfuerzo, ofreciendo un espacio donde la creatividad y el conocimiento converjan para dar voz a historias que inspiren, eduquen y transformen.

En Ciclandia, creemos firmemente en el poder de la palabra como herramienta de cambio. Lo que no tiene nombre no puede ser contado. Lo que no se cuenta no puede ser imaginado y no se puede hacer real. Por ello, hacemos esta convocatoria a todas aquellas personas que deseen hacer de su talento literario el suelo fértil en el que hacer crecer la semilla de nuevas narrativas sobre la movilidad activa. Con este concurso, aspiramos no solo a descubrir nuevas voces literarias, sino también a consolidar Ciclandia como un referente en la investigación, divulgación y promoción de la movilidad activa. Invitamos a todas y todos a participar en esta aventura narrativa que, sin duda, dejará huella en el camino hacia ciudades más justas, inclusivas y humanas.

Este concurso quiere ser una invitación a autoras y autores —consagrados o emergentes— a sumergirse en el universo de la movilidad peatonal y ciclista, el pedalear y el caminar. Buscamos relatos que exploren nuevas perspectivas, que desafíen prejuicios, que celebren la diversidad y que pongan en el centro a colectivos vulnerables, como personas con movilidad diversa, niños y niñas, adultos mayores y otros grupos socialmente desfavorecidos. Porque "moverse" no es solo un acto físico, sino también un acto político, cultural y emocional que merece ser contado y compartido.

BASES DE LA CONVOCATORIA 2026

En abril de 2026, se convoca la segunda edición del Concurso Internacional de Relato Corto HUELLAS Y RODADAS con la siguientes bases:

1 - SOBRE LAS PERSONAS PARTICIPANTES

Podrán participar todas las personas mayores de 18 años, sin restricciones de nacionalidad o residencia.

2 - SOBRE LOS TEXTOS A CONCURSO

- Se entiende como relato corto, un género narrativo compuesto por obras literarias que cuentan historias breves.
- Los relatos deberán abordar, desde cualquier perspectiva y género, los desafíos, beneficios o implicaciones de la movilidad activa, ya sea en entornos urbanos o rurales, en el presente o en escenarios futuros, promoviendo la reflexión sobre su impacto en la sociedad y el medioambiente. Historias que impulsen a disfrutar del placer de una caminata o una aventura sobre dos ruedas, sustituyendo usos superfluos de coches y motos privadas.
- Deberán tener una extensión máxima de 2.000 palabras.
- Deben ser originales e inéditos, escritos en castellano.
- El relato debe ser una creación genuina, no admitiéndose obras redactadas por medio de herramientas de generación de texto por inteligencia artificial o cualquier herramienta de estas características. En el caso de detectar su uso, la obra será descartada inmediatamente.

3 - SOBRE LA FORMA DE PRESENTACIÓN

Deberán presentarse en formato digital (Word o compatible), con letra Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1.5 y márgenes de 2,5 cm en todos los lados.

Para el envío de relatos se debe rellenar el siguiente formulario con los datos solicitados en el mismo y adjuntar el archivo digital con el texto en el apartado correspondiente: <https://forms.gle/35Tu8tPY3XZsSXXs9>

En el formulario se aportará toda la información sobre la persona autora (nombre, email, teléfono de contacto, etc.).

4 - PLAZOS DE PRESENTACIÓN

- Apertura de la convocatoria: 9 de abril de 2026.
- Fecha límite de presentación: 30 de septiembre de 2026.
- Fallo y comunicación de resultados a las personas participantes: Principios de diciembre de 2026.

5 - JURADO Y FALLO DEL CONCURSO

El Jurado estará compuesto por el Consejo Editorial de 30 Días en Bici y escritores rodantes que seleccionará aquellos que destaquen por su calidad, originalidad y adecuación al tema del concurso.

El Jurado realizará una primera selección de finalistas que podrán formar parte de una antología colectiva, cuya publicación será evaluada posteriormente a discreción de la organización, estando su realización sujeta a las condiciones y posibilidades de la organización. De entre estos relatos, el Jurado seleccionará el relato ganador de esta primera edición del Concurso de Relatos Cortos "Huellas y Rodadas"

El fallo del Jurado, que será inapelable, se dará a conocer en la página web de 30 Días en Bici.

El Jurado tendrá, además de las facultades de discernir el premio y emitir el fallo otorgándolo o declarándolo desierto, las de interpretar las presentes bases.

6 - SOBRE LOS PREMIOS

El concurso contará con los siguientes premios:

- Premio en metálico: Se otorgará un premio en metálico de 200 € en reconocimiento al relato ganador.
- Diploma acreditativo: El ganador y los demás seleccionados recibirán un diploma que certifique su logro en este certamen literario.
- Ejemplares del libro (condicional): Si las condiciones lo permiten, Ciclandia publicará un libro recopilatorio con los relatos seleccionados del concurso. En ese caso, el ganador recibirá 5 ejemplares de dicha publicación y los demás seleccionados recibirán 1 ejemplar cada uno. No obstante, la organización se reserva el derecho de no proceder con la publicación del libro si no se alcanzase un número suficiente de relatos participantes, si la calidad de los relatos no cumpliera con los estándares establecidos o si la temática de los mismos no se ajustase al propósito del concurso.

En cualquier caso, la decisión final sobre la publicación del libro será comunicada oportunamente a los participantes.

7 - DERECHOS DE AUTOR Y PUBLICACIÓN

Los participantes, por el hecho de presentar sus relatos, aceptan ceder los derechos de publicación a la editorial.

La editorial se compromete a dar crédito a los autores en todas las ediciones y formatos de la antología.

8 - ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso implica la plena aceptación de estas bases, en particular:

- Declarar ser el único titular de todos los derechos de autor del texto que presenta a concurso. Los derechos de autor estarán regulados por la legislación vigente sobre la propiedad intelectual.
- Aceptar la difusión y/o reproducción de los relatos ganadores por parte de 30 Días en Bici A.C. a través de los distintos canales de información y difusión a la ciudadanía (web, canal multimedia, redes sociales, publicaciones, catálogo digital y cualquier otro medio de difusión e información).

9 - DECLARACIÓN JURADA

Todos los participantes deberán aceptar la casilla dispuesta en el formulario electrónico en la que haga constar que el relato no ha sido premiado en otro concurso, y que el autor o la autora se comprometen a comunicar a la organización del concurso si el relato presentado resultara premiado durante el tiempo que se resuelve el fallo, a través del correo electrónico comunicación30deb@aroba@gmail.com

10 - PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de lo dispuesto en el *Reglamento General de Protección de Datos* y la *Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y garantía de los derechos digitales*, 30 Días en Bici A.C. manifiesta que los datos personales obtenidos directamente de los participantes serán tratados con la única finalidad de permitir la gestión y resolución del concurso.

11 - CONSULTAS Y DUDAS

Ante consulta o duda respecto al concurso, póngase en contacto con la organización por correo electrónico: comunicación30deb@aroba@gmail.com