

XI CONCURSO DE RELATOS CORTOS Y CUENTOS

“CUÉNTALE TU CUENTO A LA NOTA LATINA”

LA NOTA-LATINA 2024 (Estados Unidos)

La revista y Editorial La Nota Latina (www.lanota-latina.com) convocan a la DEECIMO PRIMERA EDICION DEL CONCURSO DE CUENTOS “CUÉNTALE TU CUENTO A LA NOTA LATINA”2024 🇺🇸 CON LOS SIGUIENTES TEMAS: TRADICIONES, COSTUMBRES Y GASTRONOMÍA HISPANA.

ASIMISMO SE INCLUYEN LAS SIGUIENTES CATEGORÍAS:

1.-A) SOSTENIBILIDAD PATROCINADO POR FORD MOTOR COMPANY. EL LLAMADO ES PARA AUTORES RADICADOS EN ESTADOS UNIDOS, A ESCRIBIR UN CUENTO O RELATO CORTO SOBRE LA ECOLOGÍA, ENERGÍA RENOVABLE, RECICLAJE, LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE O CON UN MENSAJE QUE REPRESENTA UN LLAMADO QUE BUSQUE EL EQUILIBRO ENTRE EL BIENESTAR HUMANO Y NUESTRO TIERRA.

2.-B) CUENTA SIN CUENTA, PATROCINADO POR LA ORGANIZACIÓN AARP. EL LLAMADO ES PARA AUTORES RADICADOS EN ESTADOS UNIDOS, A ESCRIBIR UN CUENTO O RELATO CORTO INSPIRADO EN EXPERIENCIAS DE VIDA PERSONALES O DE OTRAS PERSONAS A PARTIR DE LOS 50 AÑOS DE EDAD. LOS CONCURSANTES DE ESTA CATEGORÍA DEBEN CONTAR CON UN MÍNIMO DE 50 AÑOS DE EDAD.

3.-C) INTERNACIONAL. PATROCINADO POR LA ORGANIZACIÓN M100DS. EL LLAMADO ES PARA AUTORES QUE VIVAN FUERA DE LOS ESTADOS UNIDOS, PARA QUE ESCRIBAN UN CUENTO O RELATO CORTO INSPIRADO EN TRADICIONES, COSTUMBRES Y GASTRONOMÍA HISPANA.

BASES:

1.- Es un concurso de participación gratuita. Podrán presentarse todas las personas a partir de los 18 años de edad, sea cual sea el país hispano de procedencia y que residan en los Estados Unidos.

2.- Es un concurso dirigido a la comunidad hispana que reside en los Estados Unidos, para promover, a través de la escritura de cuentos o relatos, la importancia del legado de las tradiciones, los valores y la riqueza cultural de los países de habla hispana.

3.- Los relatos o cuentos deberán ser escritos en español.

4.- Las obras **deberán ser originales e inéditas (que no hayan ganado premios en otros concursos o que hayan sido publicadas en cualquier otro medio).**

5.- Cada persona podrá participar con una obra.

6.- Los concursantes que lograron el primer lugar en las tres últimas ediciones y en las categorías no podrán participar en la presente edición.

7.- Las obras tendrán una extensión mínima de **1 página y máxima de 3 en letra tipo Times New Roman a 12 pt y a doble espacio.**

8.- La obra se debe enviar a través de correo electrónico a la siguiente dirección:
tuhistoriacuenta@lanota-latina.com

9.- Cada participante enviará dos (2) archivos. Los formatos admitidos para el envío de archivos son: DOC o PDF:

1.a) En el primer archivo denominado DATOS figurarán los datos del participante:

*Nombre y apellidos

*Lugar y año de nacimiento

*Correo electrónico

*Dirección postal

*Número de teléfono

2.-b) **El segundo archivo denominado OBRA, contiene la obra sometida a concurso, en la que figurará el título, seudónimo utilizado y el tema o categoría en la que participa.**

10.- El plazo de envío de los textos finalizará el 9 de septiembre de 2024 a las 12:00 AM.

11.- Los participantes conceden a las instituciones convocantes y a los patrocinadores del concurso los derechos de distribuir, publicar, difundir, comercializar o exhibir el contenido de las obras sometidas a concurso sin derecho a ninguna retribución económica.

12.-La Comisión evaluadora estará conformada por los escritores: Adriana Barragán, quien es la coordinadora del jurado conformado además por Susana Illera Martinez, Alicia Monsalve, Ricardo Vacca-Rodríguez y Adrián Carillo, quienes seleccionarán a los tres ganadores absolutos del tema general del concurso: Tradiciones, Costumbres y Gastronomía Hispana y a los 3 ganadores de las categorías: Sostenibilidad, Cuenta Sin Cuenta, e Internacional.

13.- Esta comisión seleccionará 20 cuentos finalistas entre el tema general y las categorías. Dichos finalistas se darán a conocer el día 7 de octubre de 2024 en la revista: <https://lanota-latina.com/>

14.- De los 20 cuentos finalistas, el jurado seleccionará las SEIS (6) obras premiadas: los tres primeros lugares para el tema general y el ganador de cada categoría. El anuncio se realizará el día 14 de octubre de 2024.

15.- El jurado tendrá la potestad de calificar las categorías como desiertas cuando las obras no reúnan méritos suficientes para ser reconocidas o no existan obras para ser evaluadas. El fallo del jurado será inapelable en todos los casos.

16.- La Comisión evaluadora ha establecido los siguientes premios:

1 ° Premio:

Un programa de Coaching para la Vida, dictado por la coach y escritora Milagro Rubio Perroni.

Gift Card Visa de 100 dólares

Entrevista publicada en la nota-latina.com

Entrevista Instagram Live @lanotalatina

Certificado

2° Premio:

Gift Card Visa de 100 dólares

Certificado

Entrevista Instagram Live @lanotalatina

3° Premio:

Gift Card Visa de 100 dólares

Certificado

Entrevista Instagram Live @lanotalatin

Categoría: Sostenibilidad:

Gift Card Visa de 100 dólares

Entrevista Instagram Live @lanotalatina

Certificado

Categoría: Cuenta Sin Cuenta:

Gift Card Visa de 100 dólares

Certificado

Entrevista Instagram Live @lanotalatina

Categoría: Internacional

Gift Card Visa de 100 dólares

Entrevista Instagram Live @lanotalatina

Certificado

17.- **Los 20 cuentos finalistas serán publicados en una antología.** Esta publicación está a cargo de Editorial La Nota Latina. El libro será comercializado por editorial La Nota Latina. Los autores quedan informados que no recibirán remuneración alguna por la publicación. Los fondos recaudados serán destinados a las futuras publicaciones de libros de este concurso.

18.- Los participantes autorizan a www.lanota-latina.com y a todas las organizaciones involucradas en esta convocatoria, a publicar en todos los medios las obras que sean seleccionadas como finalistas y ganadoras, sin que exista pago de derecho de autor y/o comisiones. Se entiende que los textos presentados a este certamen pertenecen a los autores y estos conservan su derecho sobre la obra y pueden publicarla después de la publicación del libro.

20.- El día de la entrega de premios será comunicada con antelación a los ganadores. Se prevé que la ceremonia se realice de manera presencial. Cualquier cambio se informará con antelación.

21.- La presentación de obras a este XI Concurso de Cuentos **“CUÉNTALE TU CUENTO A LA NOTA LATINA”** implica la **total aceptación de las presentes BASES.**

22.-No se mantendrá correspondencia alguna sobre este Concurso.

23.- La Comisión evaluadora podrá resolver aquellos casos no contemplados en las presentes bases, así como las dudas que se presenten sobre su interpretación sin necesidad de aviso ni compensación por la concesión de tal derecho.