DÉCIMA CUARTA CELEBRACIÓN DEL NATALICIO DE LA POETISA NACIONAL ERMELINDA DÍAZ

VERSOS Y MELODÍAS INVITAN A LA DANZA

La creatividad genial de la poeta Ermelinda Diaz no puede quedar circunscrita a ser plasmada en la palabra escrita.

Es por ello que, a través de estos trece años, tomando sus versos y fundiéndolos con mis melodías, han nacido obras para ser entregadas al mundo, perpetuándolas en el tiempo. Así mismo dan inspiración para que, llevadas a la danza, surjan obras inolvidables en el ámbito del arte y de la cultura.

La creación poética de Ermelinda es miscelánea, dirigida a la patria, a la familia, al amor, a la naturaleza y a infinidad de temas en los que confluyen el corazón y la razón.

En el marco de la XIV Celebración de su Natalicio, este año el Concurso incentiva en particular la creación de

obras dancísticas en base a sus versos y mis melodías.

Sólo queda desear el mayor éxito en esta nueva modalidad en la que se hermanan poesía, música y danza.

Sergio Fuentealba Rodríguez
Profesor Normalista de Música,
Poeta y compositor

XIII° CONCURSO 2023 - BASES DE LA CONVOCATORIA

El Municipio Abierto de Quilpué tiene el agrado de convocar a la Décima Cuarta Celebración y XIII° Concurso "NATALICIO DE LA POETISA NACIONAL ERMELINDA DÍAZ" (Antofagasta, 14 de agosto de 1913 - Quilpué, 28 de marzo de 2009), que consiste en creaciones poéticas, danza, arte visual y composición musical basada en el tema de este año, **"Corazón de niño".**

1. REQUISITOS:
-Completar la Ficha de Postulación adjunta a estas bases.
-Participación sin límites de nacionalidad, ni de lugar de residencia.

2. PÚBLICO PARTICIPANTE:
Categoría Junior: Menores de 18 años.
Categoría Senior: Mayores de 18 años.

3. MODALIDADES PARA LA CATEGORÍA JUNIOR:
3.1. CREACIÓN POÉTICA
- Escribir un poema en español, en forma y temática libres.
- Postular con una obra nunca premiada anteriormente y con una extensión máxima de 30 versos.
- Participar individualmente.
- Indicar el seudónimo en la etiqueta del archivo.
- Formatos de entrega: archivo de Word, audio (mp3) o video (mp4).

3.2. DANZA
- Presentar uno de los cinco (5) poemas de Ermelinda Díaz, musicalizados por Sergio Fuentealba (textos y audios –J1, J2, J3, J4, J5- adjuntos a estas bases), interpretado en danza.
- Técnica de estilo libre
- Participación individual o grupal.
- Principales criterios de evaluación: Coreografía - Coordinación - Vestuario - Calidad visual y auditiva del video entregado.
- Formato de entrega: Video (mp4)
- Indicar el seudónimo en la etiqueta del archivo.

3.3. ARTE VISUAL

- Ilustrar libremente, una o varias estrofas (mínimo 4 versos seguidos), del poema de Ermelinda Díaz *"Corazón de niño"* (adjunto a estas bases), en forma de dibujo, collage, pintura o fotografía.
- Considerar la presentación de una obra única.
- Participar individualmente o en forma grupal.
- Tener en cuenta los principales criterios de evaluación: Diseño - Contenido Creatividad - Técnica.
- Anotar el seudónimo (en la obra o en la etiqueta del archivo).
- Indicar los versos ilustrados (conservando el título y nombre de la autora).
- Formato de entrega: jpg, jpeg, png o gif.

4. MODALIDADES PARA LA CATEGORÍA SENIOR:

4.1. DANZA

- Presentar uno de los cinco (5) poemas de Ermelinda Díaz, musicalizados por Sergio Fuentealba (textos y audios-S1, S2, S3, S4, S5-adjuntos a estas bases), interpretado en danza.
- Técnica de estilo libre.
- Participación individual o grupal.
- Principales criterios de evaluación: Coreografía - Coordinación - Vestuario Calidad visual y auditiva del video entregado.
- Indicar el seudónimo en la etiqueta del archivo.
- Formato de entrega: Video (mp4).

4.2. COMPOSICIÓN MUSICAL

- Componer, musicalizar e interpretar, con estilo libre, el poema de Ermelinda Díaz, *"Corazón de niño",* que figura en estas bases, sin alterar ni el título ni la letra original.
- Participar como solistas o en conjuntos.
- Formatos: archivos de audio (mp3) o video (mp4).
- Indicar el seudónimo en la etiqueta del archivo.

5. MODO DE ENVÍO

- Por correo electrónico, a la dirección: ermelinda2.diaz@gmail.com, junto a la ficha de postulación firmada.

6. PREMIACIÓN:

- Se contemplan "*Premios Ermelinda Díaz*", para cada categoría, uno o varios ganadores.

- Diploma de Honor del Municipio Abierto de Quilpué y un estímulo a los concursantes destacados por el Jurado.

7. PLAZOS DE ENTREGA:

El plazo de entrega para todas las obras es hasta el **21 de agosto de 2023.**

8. DIFUSIÓN DE LAS OBRAS:

Las personas ganadoras serán avisadas personalmente, vía telefónica y por correo (electrónico).

La nómina de los miembros del jurado del concurso y los resultados serán publicados en el sitio web del Municipio Abierto de Quilpué www.quilpue.cl

La premiación tendrá lugar el viernes **20 de octubre del 2023**, a las 18:30 horas, en el Teatro Municipal de Quilpué Juan Bustos Ramírez.

Todas las obras participantes en este concurso podrán ser difundidas por el Comité organizador, sin limitación de formato, tiempo o lugar.

Lo no estipulado en las presentes bases, será resuelto por el Comité y la Dirección de Cultura de la Ilustre Municipalidad de Quilpué, organizadores del certamen.

Consultas: Correo : ermelinda2.diaz@gmail.com

Auspicia: I. Municipalidad de Quilpué

Organiza: Comité Ermelinda Díaz

Patrocinan: Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio: Biblioteca Santiago Severín & Bibliotecas Públicas de Valparaíso & Plan nacional de la Lectura - Corporación Municipal de Quilpué – Extensión: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación - Centro de Educación Integrada de Adultos - Colegio Manuel Bulnes Prieto - Colegio Fundadores de Quilpué - Colegio Esperanza de Quilpué - Rumbos Editores - Ediciones Universitarias PUCV.

Décimo Tercer Concurso 2023
"Natalicio de Ermelinda Díaz"
Poema para la ilustración (Categoría Junior)
y la Composición Musical (Categoría Senior)
Registro de Propiedad Intelectual: I.S.B.N.956-291-212-4.

CORAZÓN DE NIÑO

Corazón de niño travieso
Que sólo quiere jugar
En verano y en invierno
Correr, brincar y cantar.

Corazón que vas en el viento
Como sutil volantín
Y se eleva en el recuerdo
De aquel instante feliz.

Corazón de niño en la sombra
De tus caminos de estrellas,
Canta conmigo en la ronda
Cantemos a la primavera.

Corazón de niño que sueña
Con alas para volar
Dale la mano a mi rueda
Vente a la ronda a cantar.

Corazón color de manzana
Con sueños de verde mar
Como la verde esperanza
Donde tú sueles soñar.

Corazón de trigo centeno
Que mañana serás pan,
Vente conmigo y cantemos
Vente a la ronda a jugar.
……
Corazón de niño que creces
Entre amapola y espiga
¡Vente conmigo y florece
En el jardín de la vida!...

Ermelinda Díaz
La ronda de los corazones
Obras Completas, I, 239-240