

# XXXII CONCURSO DE TEXTOS TEATRALES DIRIGIDOS A PÚBLICO INFANTIL

El Ayuntamiento de Pamplona y la Escuela Navarra de Teatro lanzan una nueva convocatoria del Concurso de textos teatrales dirigidos a público infantil, con las siguientes:

## BASES

1. Puede participar en este concurso cualquier persona, mayor de 18 años, que lo desee.  
2. Cada autora o autor puede presentar hasta tres textos, escritos en castellano o en euskera, siempre que reúnan los siguientes requisitos:

- Ser textos originales e inéditos, no pudiendo presentarse el mismo texto en ambas modalidades.
- No haber sido premiados en cualquier otro certamen.
- No haber sido estrenados por compañía alguna (profesional o no).
- La duración será la habitual de una representación dirigida a público infantil.

3. Los textos se enviarán por correo electrónico a la dirección: biblioteca@laescueladeteatro.com, poniendo en el "Asunto" XXXII CONCURSO DE TEXTOS TEATRALES DIRIGIDOS A PÚBLICO INFANTIL.

Deberán ser anexados de la siguiente manera:

ARCHIVO 1: Nombre del archivo: TEXTO. Debe contener: PDF con el título, el texto y el seudónimo con el que se presenta.

ARCHIVO 2. Nombre del archivo: PLICA. Debe contener:

- Título de la obra y seudónimo con el que se presenta.
- Breve currículum del autor o autora, encabezado con su nombre, apellidos, dirección postal, correo electrónico y teléfono.
- Fotocopia del D.N.I. o pasaporte.
- Declaración escrita de que la obra presentada es original, inédita, no estrenada y de que no ha obtenido premio en otros certámenes. Así mismo, deberá indicarse expresamente que conoce y acepta las bases de esta convocatoria.

**La fecha límite de aceptación de correos es el 30 de junio de 2023 a las 23:59 (horario Madrid).**

4. El jurado será nombrado por la Escuela Navarra de Teatro y estará compuesto por tres profesionales del ámbito teatral en cada una de las dos categorías.

5. La selección de textos candidatos al premio se realizará de acuerdo a la calidad literaria, la creatividad, la originalidad y la posibilidad de puesta en escena. El fallo del jurado, que será inapelable, se hará público en la primera semana de septiembre de 2023. Los textos no premiados se eliminarán una semana después de hacerse público el fallo del jurado.

6. La obra premiada quedará a libre disposición de la Escuela Navarra de Teatro y del Ayuntamiento de Pamplona durante un año, a efectos de su publicación y/o puesta en escena. Posteriormente la persona ganadora podrá hacer uso de su texto siempre que haga figurar el nombre del premio y las instituciones que lo han concedido:

**"Premio del XXXII Concurso de textos teatrales dirigidos a público infantil, organizado por la Escuela Navarra de Teatro en colaboración con el Ayuntamiento de Pamplona, en el año 2023".**

La autora o el autor de la obra premiada cederá los derechos de exhibición por las representaciones que tengan lugar en la Escuela Navarra de Teatro, durante un año a partir de la concesión del premio, de tal forma que no se genere gasto por este concepto a la organización del concurso.

7. Se establece un único premio en metálico para cada categoría (castellano o euskera), dotado con 2.500 €. (dos mil quinientos euros), cantidad de la que se descontarán las deducciones que deben ser retenidas en cumplimiento de la normativa fiscal aplicable.

El jurado, caso de que lo estime oportuno, podrá entregar el premio en forma ex-aequo y repartir su importe entre los dos trabajos. Así mismo, podrá declararlo desierto.

8. La participación en esta actividad supone la total aceptación de las bases.

# HAURRENDAKO ANTZERKI TESTUEN XXXII. LEHIAKETA

Iruñeko Udalak eta Nafarroako Antzerki Eskolak hurrei zuzendutako antzerki-testuen lehiaketarako deia egin dute berriz ere, honako oinarri hauekin bat:

## OINARRIAK

1. Lehiaketa honetan 18 urtetik gorako pertsonak orok hartzen ahal dute parte.
2. Egile bakoitzak, gehienez ere, hiru testu aurkezten ahal ditu, euskaraz edo gaztelaniaz idatziak, honako baldintza hauekin bat:
  - Testuek jatorrizkoak eta argitaragabeak izan behar dute, eta ezin izanen da testu bera bi modalitateetan aurkeztu.
  - Saririk jaso ez izana beste edozein lehiaketatan.
  - Inongo konpainiak –profesionala izan ala ez– antzeztu ez izana.
  - Antzezlana hurrendako lanek izan ohi duten iraupena izan behar du.
3. Testuak posta elektronikoz bidaliko dira [biblioteca@laescueladeteatro.com](mailto:biblioteca@laescueladeteatro.com) helbidera, eta “Gaia” eremuan honako hau idatzi beharko da: HAURRENDAKO ANTZERKI TESTUEN XXXII. LEHIAKETA.  
Honela erantsi beharko dira testuak:
  1. ERANSKINA: Fitxategiaren izena: TESTUA. Honako hauek edukiko ditu: PDF bat, izenburua, testua eta egilea aurkezten den izengoitia jasota.
  2. ERANSKINA: Fitxategiaren izena: PLIKA. Honako hauek edukiko ditu:
    - Antzezlaren izenburua eta egilea aurkezten den izengoitia.  
Egilearen curriculum laburra eta, horren goiko aldean, izen-deiturak, posta-helbidea, helbide elektronikoa eta telefonoa.
    - NANaren edo pasaportearen fotokopia.
    - Idatzizko adierazpen bat, non jasoko baita aurkeztutako antzezlana jatorrizkoa eta argitaratu zein estreinatu gabea dela, eta ez duela inongo lehiaketatan saririk jaso. Halaber, berariaz adierazi beharko da egileak deialdiaren oinarriak ezagutu eta onartzen dituela.

**Postak onartzeko mugaeguna 2023ko ekainaren 30a izanen da, 23:59ak arte (Madrilgo ordutegia).**

4. Epaimahaia Nafarroako Antzerki Eskolak izendatuko du, eta antzerki esparruko hiru profesionalak osatuko dute bi kategorietako bakoitzean.
5. Saria jaso dezaketen testuak aukeratzeko, honako hauek hartuko dira kontuan: kalitate literarioa, sormena, originaltasuna eta lana taularatzeko modukoa izatea. Epaimahaiaren epaia apelaezina izanen da, eta 2023ko irailaren lehen astean emanen da jakitera. Saririk jaso ez duten testuak epaimahaiaren epaia eman eta astebete ondoren ezabatuko dira.
6. Saritutako lana Nafarroako Antzerki Eskolaren eta Iruñeko Udalaren esku geratuko da, urtebetez, hura argitaratu edota antzezteko. Hortik aurrera, irabazleak testua erabiltzen ahalko du, betiere sariaren izena eta hori eman dioten erakundeak honela aipatzen baditu:  
**“Nafarroako Antzerki Eskolak Iruñeko Udalarekin elkarlanean antolatutako Hurrendako antzerki testuen XXXII. Lehiaketako Sariduna, 2023an”.**  
Saritutako lanaren egileak lana erakusteko eskubideak lagako ditu Nafarroako Antzerki Eskolan egin beharreko antzezpenerako, urtebetez saria ematek aitzina, halako moduan non lehiaketaren antolatzaileei ez baitzaie gasturik eraginen kontzeptu horrengatik.
7. Diru-sari bakarra finkatu da kategoria bakoitzean (euskaraz zein gaztelaniaz), 2.500 € (bi mila eta berrehun euro) jotzen dituen. Kopuru horretatik aplikagarriak diren zerga-arauak betez atxiki beharrekoa deskontatuko da.  
Epaimahaiak, egoki jotzen badu, saria ex-aequo eman ahal izanen du eta sariaren zenbatekoa bi lanen artean banatu. Halaber, saria eman gabe utzi ahalko du.
8. Jarduera honetan parte hartzeak berekin dakar oinarri hauek erabat onartzea.