

## CERTAMENES LITERARIOS ATENEO DE TRIANA

### CERTAMEN DE POESIA SEMANA SANTA EN ANDALUCÍA 2023

#### BASES.

- 1.- Poemas cofrades, dedicados a la Semana Santa de Andalucía en todas sus expresiones. Pueden estar publicados en otros medios, si es así debe indicarse para que sea incluida la reseña en nuestra edición.
- 2.- Podrán participar poetas residentes o nacidos en Andalucía de más de dieciocho años de edad.
- 3.- Poemas escritos en español. Se admite un poema por participante. Un máximo de 60 versos. Rimas y estrofas a juicio y gusto del autor.
- 4.- Las obras se enviarán a la siguiente dirección de correo electrónico: [ateneotrianacl@gmail.com](mailto:ateneotrianacl@gmail.com) indicando en el asunto:

#### **Para el Certamen Cofrade 2023.**

Dejando el cuerpo del email en blanco, al que se adjuntarán dos archivos con Letra Arial tamaño 12, interlineado 1'5. Uno que se nombrará como OBRA-TÍTULO DE LA OBRA.doc o docx , (exclusivamente en formato Word), donde se incluirá el poema y donde no habrá ningún elemento que pueda identificar al autor, y otro que se nombrará PLICA-TÍTULO DE LA OBRA.doc o docx, donde se harán constar los siguientes datos:

- Título del poema.
- Nombre y apellidos del autor
- Fecha de nacimiento
- Domicilio completo
- Teléfono de contacto
- Dirección de correo electrónico
- Declaración jurada que el poema es de su autoría. Si ha sido publicado incluir la reseña del sitio, para nuestra publicación.

Los poemas deberán ser revisados antes de enviarlos, no se corregirá nada para preservar la propiedad y la intención del autor, no se admitirán faltas de ortografía (será causa de exclusión), las palabras que por cualquier motivo, a

juicio del autor no se correspondan con la grafía del castellano deberán ser puestas en cursiva, así como las palabras en otros idiomas.

5.- Plazo de presentación al Certamen:

**Hasta las 23:59 horas (hora peninsular de España) del 22 de abril de 2023.**

6.- Resolución:

**Mayo de 2023**

7.- El jurado será elegido por el Ateneo de Triana entre personas con conocimientos literarios. Los poetas que sean seleccionados para ser publicados serán anunciados de forma pública en la web del Ateneo de Triana: [www.ateneodetriana.es](http://www.ateneodetriana.es) y de forma privada por correo electrónico en el plazo de quince días a partir del fallo del jurado. Sugerimos que comprueben su carpeta de Spam/correo no deseado, para cerciorarse de que no está en la mencionada carpeta.

8.- El fallo del jurado será inapelable, los premios podrán ser declarados desiertos.

9.- Premios:

No habrá un ganador nominado. Ganadores son todos los que envíen sus poemas.

El premio consiste en la publicación de los poemas en un libro editado por el Ateneo de Triana, que podrá ser adquirido por quien así lo desee.

La participación en el Certamen lleva aparejada la autorización para la publicación de la obra presentada.

Los poemas publicados no devengarán derechos de autor por ese libro, quedando estos derechos en propiedad del autor, con la única indicación si fuese publicado en otro medio cualquiera, que fue publicado por el Ateneo de Triana.

10.-Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando, responsablemente que la difusión o reproducción de la obra en el marco del presente concurso no lesionará o perjudicará derecho alguno del participante ni de terceros. Así queda explícito con su participación al concurso.

11.-CLÁUSULA DE INFORMACIÓN

De acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, informamos de que los datos personales facilitados serán tratados con la finalidad de participar en el concurso, así como informar, por correo electrónico u ordinario, de futuras actividades organizadas por Ateneo de Triana, salvo indicación expresa. Igualmente se deberá enviar un correo electrónico a la dirección indicada para el ejercicio de sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición.

Ateneo de Triana podrá hacer públicas las obras presentadas, previa comunicación al autor, indicando el nombre.

12.-La interpretación de estas bases y las dudas que pudiera plantear su aplicación corresponderá al jurado designado por Ateneo de Triana.

13.- La participación en el Concurso implica la plena aceptación de estas bases.