

En conexión: el amor en tiempos de las redes sociales

CONVOCATORIA INTERNACIONAL

En la tradición literaria, el *amor* es el tópico que más ha inspirado la narrativa humana; tema recurrente que ha sido abordado desde diferentes perspectivas, según la época. Los mundos de lo amoroso y todos sus correlatos son afectados, positiva o negativamente, hoy en día por las tecnologías comunicativas; por esta razón, la Universidad Iberoamericana León, a través de su Consejo Editorial y de su Centro de Cultura, te invita a participar en el programa Difusión de la Producción Literaria para publicar cuentos cortos sobre la mediación tecnológica en las relaciones de pareja.

ASUNTOS

Las participaciones que se recibirán deben tratar sobre las relaciones amorosas (formal, informal, semiformal) a través de redes sociales (Facebook, Instagram, Tik Tok, LinkedIn, Twitter), aplicaciones de comunicación (WhatsApp, Telegram, Skype, Messenger), aplicaciones de citas (Tinder, Bumble, Badoo, Grindr) o videojuegos *online* (Call of Duty, Minecraft, League of Legends, Free Fire), con los siguientes temas:

- cortejo,
- ligue,
- comunicación afectiva,
- socialidad romántica,
- búsqueda de pareja,
- *sexting*,
- relaciones a distancia,
- *stalking*
- *ghosting* y
- conflictos de pareja.

Los asuntos aquí mencionados no son, de ninguna manera, los únicos que se pretenden tratar en esta convocatoria, ya que otros enfoques y otros tópicos pueden considerarse al fin de enriquecer la colaboración. Las tecnologías comunicativas mencionadas tampoco son limitativas, pues las narraciones pueden tratar de cualquier otra que el autor o la autora quiera abordar.

BASES

- Los textos enviados deben ser inéditos y de autoría propia.
- La extensión de cada uno de los cuentos cortos será de 1 000 palabras, sin contar el título y el nombre del autor.
- La recepción de trabajos será a partir de la publicación de esta convocatoria hasta las 11:59 p.m. del 3 de abril del 2023.
- Podrá participar, independientemente del país en el que radique, cualquier persona mayor de edad que escriba en español.
- Solamente se admitirán dos cuentos cortos por autor.
- Los trabajos deberán entregarse en archivo Word, escrito en Arial a 12 puntos con interlineado doble, sin espaciado anterior y posterior y márgenes superior e inferior de 2.5 cm con laterales de 3 cm.
- El autor del relato deberá firmar sus narraciones con un pseudónimo y adjuntar copia de identificación oficial de su país de origen.
- Los participantes deberán enviar sus narraciones, así como la documentación solicitada, a través del siguiente enlace: <https://ixtli.iberoleon.mx/convocatorias/enconexion/>.
- Los textos que conformarán la publicación serán seleccionados por una Comisión Evaluadora integrada por especialistas en la materia. El fallo de la Comisión será inapelable.
- El Consejo Editorial notificará, por correo electrónico, a los autores de las obras elegidas en septiembre del 2023. Dicho listado se publicará en la página <https://ixtli.iberoleon.mx/convocatorias/enconexion/resultados>.

PREMIO

- Los cuentos cortos seleccionados serán publicados en un libro impreso bajo el sello editorial de la Universidad Iberoamericana León.
- Se entregará, según el tiraje, un número determinado de ejemplares de la obra a los autores cuyos textos hayan sido seleccionados.

CLÁUSULAS

- La participación en este concurso implica la aceptación de estas bases.
- La Ibero León determinará las condiciones y características de la edición.
- La entidad convocante se reserva el derecho de decidir el número de narraciones a publicar, así como las gestiones necesarias con las instituciones pertinentes para efectuar los trámites de edición.
- Los relatos que participen en otros concursos serán descalificados.
- Los participantes que no cumplan con las bases de esta convocatoria serán descalificados.
- Las narraciones que sean descartadas no se usarán para otras publicaciones o proyectos editoriales de esta casa de estudios.
- Los autores de los textos seleccionados aceptan firmar una carta de cesión de derechos por cinco años o hasta que el tiraje de la primera edición se haya agotado.
- Cualquier caso no considerado, dentro de estas cláusulas, será resuelto a criterio de la entidad convocante.

Para mayor información comunícate al siguiente correo electrónico:
area.editorial@iberoleon.mx