

## **SEGUNDO CONCURSO DE TEXTOS DRAMÁTICOS "CRUZANDO FRONTERAS" 2022: ¿QUÉ ES SER AMERICANO? (Venezuela)**

Género: Dramaturgia

Premio: US\$ 500, estatuilla y publicación de manera digital

Abierto a: autores mayores de 18 años y del continente AMERICANO, residentes o no en su país de nacimiento. Idioma Español

Entidad convocante: Grupo de Teatro JACCS Producciones y Jóvenes Actores de Vargas (JAVar)

País de la entidad convocante: Venezuela

Fecha de cierre: 15-12-2022

### **BASES**

Con el propósito de continuar fortaleciendo la dramaturgia y el desarrollo de la realización de obras de autores del CONTINENTE AMERICANO, residentes o no en su país natal y viabilizando la proyección de estos creadores en los otros cuatro continentes, los Grupo de Teatro Jóvenes Actores para Caracas (JACCS Producciones) y Jóvenes Actores de Vargas (JAVar) convocan al Segundo **CONCURSO DE TEXTOS DRAMÁTICOS "CRUZANDO FRONTERAS" 2022: ¿QUÉ ES SER AMERICANO?**, el cual contempla las siguientes bases:

- La temática del concurso parte del siguiente disparador o interrogante: **¿QUÉ ES SER AMERICANO?**, que desde la frase: **CRUZANDO FRONTERAS**, implica la creación de discursos que busquen contribuir al desarrollo de la sociedad americana y su proyección universal, basándose en los principios de la igualdad de derechos entre personas y sin distinción, reflexionando que la diferencia es riqueza humana, y no motivo de vejación o explotación, como también entendiendo el caos y la complejidad humana como parte de la mejora social del continente, y por ende, del mundo.
- Cada concursante podrá participar con un (1) solo texto dramático inédito y original que no haya sido galardonado en otros concursos, ni escenificado anteriormente en ninguna parte del mundo, como tampoco difundido por ninguna plataforma digital. No se aceptarán adaptaciones de obras ya existentes, de cualquier género artístico o literario.
- Podrán concursar autores mayores de 18 años y del continente AMERICANO, residentes o no en su país de nacimiento. Entendiéndose que América se extiende, geográficamente hablando, desde el norte en el cabo Columbia (87° N, Canadá) en el océano Glacial Ártico, hasta el sur en las islas Diego Ramírez (57° S, Chile), ubicadas en el paso de Drake que separa al continente americano de la Antártida.
- Los participantes deberán enviar los textos dramáticos concursantes de forma electrónica a la siguiente dirección:

[dramaturgiacruzandofronteras@gmail.com](mailto:dramaturgiacruzandofronteras@gmail.com) identificada sólo con el seudónimo del autor, de la siguiente forma:

Un primer correo, identificado con el nombre **SEGUNDO CONCURSO DE TEXTOS DRAMÁTICOS "CRUZANDO FRONTERAS" 2022**, que contenga la obra concursante en idioma español, tipo de letra Arial, fuente 12 a doble espacio, extensión mínima de 40 cuartillas y máxima de 60 cuartillas. Se deberá incorporar en la primera página del texto dramático concursante el título de esta con el seudónimo del autor.

Un segundo correo, también identificado en el asunto con **SEGUNDO CONCURSO DE TEXTOS DRAMÁTICOS "CRUZANDO FRONTERAS" 2022 y el SEUDÓNIMO DEL AUTOR** deberá contener la identificación del concursante: nombres y apellidos completos, dirección, teléfono, correo electrónico, breve reseña curricular (no más de una cuartilla) y una fotocopia de la cédula de identidad, DNI, ID, pasaporte o cualquier otro documento de identidad valido para su país como para el mundo.

- El texto dramático ganador será seleccionado por un Jurado integrado por cinco (5) profesionales de calificada competencia en el área teatral del continente americano.
- El Jurado podrá declarar desierto el concurso por motivos fundados, como también podrá dar un máximo de dos menciones honoríficas a parte del único ganador, si así lo amerita.
- Se recibirán textos dramáticos a partir del miércoles, 15 de julio 2022 hasta el jueves, 15 de diciembre de 2022 (ambas fechas inclusive).
- El veredicto se dará a conocer el 27 de Marzo 2023, en el marco del Día Internacional del Teatro.
- Se otorgará un ÚNICO PREMIO que consistirá en la publicación digital de la obra de teatro, estatuilla y US\$ 500,00
- Para más información seguir y escribir al privado a las cuentas de Instagram de @cruzandofronterassiempre - @janthomasr - @edu\_pinto92 - @jaccs\_producciones
- La participación en la presente convocatoria supone la aceptación íntegra de las bases que lo regulan. Todas las incidencias no contempladas en las bases serán resueltas por el Jurado calificador, una vez este quede constituido.
- Como dijo Federico García Lorca: *“Canto a España y la siento hasta la médula. Pero antes que esto soy hombre del mundo y hermano de todos. Desde luego no creo en la frontera política”*.