

Bibliotecas Públicas invitan a ciclo de laboratorios y charlas para booktubers y bookstagramers

Durante mayo se realizarán diversas actividades formativas para quienes deseen adquirir herramientas prácticas para convertirse en booktuber o bookstagrammer. Esta instancia considera talleres gratuitos y transmisiones en vivo junto a especialistas en el área.

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, invita a la/os interesada/os en aprender sobre nuevas tecnologías a participar en los talleres y charlas que se enmarcan en el “8° [Concurso Nacional de Booktubers y Bookstagramers de Bibliotecas Públicas](#)”, que se llevarán a cabo a partir del 18 de mayo.

En esta ocasión se impartirán tres talleres, uno de los cuales será de convocatoria abierta y estará dirigido a jóvenes. Además está contemplado uno para encargados de bibliotecas públicas y otro para niños y niñas de un establecimiento educacional público.

El primer taller está orientado a jóvenes de 13 a 19 años será dictado por la booktuber Katherine Olivos (canal Bibliorámica). Consta de dos sesiones virtuales (19 y 26 de mayo) que se enfocarán en los principios básicos para convertirse en booktuber.

Por su parte, el segundo taller (17 y 24 mayo) será ejecutado por el booktuber Diego Valdés (canal Letras en tinta) y está dirigido a funcionaria/os de bibliotecas públicas que deseen profundizar en el fenómeno del booktube como herramienta de fomento y mediación lectora.

Dentro de las actividades también se consideran dos transmisiones en vivo en las que el público podrá participar de manera abierta con sus comentarios y consultas. La primera será el 18 de mayo a través del canal Youtube del Servicio del Patrimonio y contará con la participación de Pía Fuentes, creadora de contenido digital y vlogger de contenido literario, cotidiano, pedagógico y de viajes.

Para finalizar, el 25 de mayo, la booktuber y bookstagrammer Laura Mera, de amplia trayectoria en el mundo de los libros y del fomento de la lectura, se presentará en un “en vivo” a través del Instagram @servicio_patrimonio.

Todas las actividades se enmarcan en el “8° Concurso Nacional de Booktubers y Bookstagramers de Bibliotecas Públicas”, cuyas inscripciones están abierta desde el 22 de abril hasta el 09 junio de 2022 (a las 15:00 horas).

¿Cómo participar?

Para participar en talleres es necesario completar los formularios de inscripción señalados a continuación. En el caso de las charlas, estas serán transmitidas vía streaming a través de las cuentas oficiales de Youtube e Instagram del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

- Taller: “Principios básicos para convertirse en Booktuber”

Con Katherine Olivos Aracena del canal Bibliorámica, dirigido a jóvenes de 13 a 19 años

Dos sesiones: 19 y 26 de mayo a las 18:00 horas

Inscripciones abiertas

Actividad virtual y gratuita / Cupos Limitados

Enlace al [formulario de inscripción](#).

- Taller: “Booktubers: Herramienta de fomento y mediación lectora”

Con Diego Valdés del canal Letras en tinta, dirigido a encargados/as de bibliotecas públicas

Dos sesiones: 17 y 24 de mayo a las 10:00 horas

Actividad virtual y gratuita / Cupos Limitados

Enlace al [formulario de inscripción](#).

- Charla: Live YouTube

“Ser creador de contenido literario para redes sociales ¿Cómo comienzo?”

Con Pía Fuentes, el miércoles 18 de mayo a las 18:00 horas.

A través del canal de YouTube del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ir al [enlace de transmisión](#).

- Charla: Live Instagram

“Del Libro a la Pantalla”

Con Laura Mera (@missvida.boheme), miércoles 25 de mayo a las 18:00 horas.

A través de la cuenta IG [@servicio_patrimonio](#)