

11° Concurso Literario Internacional “Margarita Dominici” (Uruguay)

22:10:2021

Género: Poesía y Cuento

Premio: Plaquetas y Diplomas

En Dozante Arromanzado: Trofeos para los tres primeros.

Abierto a: Sin restricciones.

Entidad convocante: Instituto de Formación Docente de Rocha.

“Dr. Héctor Lorenzo y Losada” Instituto de Arte.

País de la entidad convocante: Uruguay

Fecha de cierre: 22:10:2021

Bases:

Concurso Internacional 2021 “Margarita Dominici”

Tema: LA PAZ Y LA DESCONFIANZA

1. Podrán participar estudiantes de Formación Docente, niños, jóvenes y adultos según lo establecido en las categorías y modalidades que se detallan.
2. El plazo de presentación de los trabajos expira el día viernes 22 de octubre de 2021.
3. Los trabajos deberán ser enviados al correo electrónico, rochaifd@gmail.com ; en el asunto debe figurar Concurso literario I.F.D. con dos archivos Word. En uno que se denominará con el título de la obra, debe contener la obra firmada con seudónimo. En otro archivo Word que se denominará Datos personales más el título de la obra se pondrán; título de la obra, seudónimo y los datos personales; fotocopia de la cédula de identidad, nombre y apellido, correo electrónico, lugar en que reside, país.
4. Los jurados estarán integrados por docentes del Instituto de Arte, convocantes.

5. Los premios consistirán en diplomas y plaquetas. Se entregarán en fecha a convenir.

Bases Particulares:

CATEGORÍA 1: CONCURSO LITERARIO

Modalidad A: Para niños entre 8 y 12 años: cuento corto de no más de dos carillas, A4, Arial 12, Interlineado 1,5.

Modalidad B: Para jóvenes entre 13 y 17 años (en subcategorías 13 a 15 y 16 a 17): poesía y cuento corto. (Cuento corto de no más de dos carillas, A4, Arial 12, Interlineado 1,5. Poesía de un máximo de 30 versos).

Modalidad C: Para adultos externos al IFD y mayores de 18 años: poesía de la forma Dozante Arromanzado(*), poesía (con o sin rima) y cuento corto. (Cuento corto de no más de dos carillas, A4, Arial 12, interlineado 1,5. Poesía de un máximo de 30 versos).

Modalidad D: Para estudiantes de Formación Docente: poesía y cuento corto. (Cuento corto de no más de dos carillas, A4, Arial 12, Interlineado 1,5. Poesía de un máximo de 30 versos).

(* Dozante Arromanzado

El Dozante Arromanzado, presenta dos estrofas. La primera es de doce versos, con rima asonante en los versos pares, y los impares sueltos. La segunda estrofa es de seis, donde deben repetirse los versos pares rimados, en el mismo orden que en la estrofa anterior. El poema puede ser de arte menor o mayor, en este caso, con cualquier acentuación elegida por el poeta. Un Dozante Arromanzado, se compone de dos estrofas, pero puede ser díptico, tríptico, o cuantas el poeta quiera. El nombre, Dozante Arromanzado, surge de doce por la cantidad de versos, y ante por la rima asonante, de ahí esta palabra compuesta, y arromanzado por las características emparentadas con el romance.

Ejemplo:

ALFAERA

Déjame que te delire,
Alfarera, entre cantares.
Toma ilusiones perdidas,
moldéame en manos suaves,

haz de mi cuerpo tu barro
con perfumes de azahares.
Alfarera de mis días
haz mis sueños de cristales,
de mi alma noble argamasa
en remanso de los mares.
Hazme de lunas azules
entre nubes de corales.

Alfarera, entre cantares,
moldéame en manos suaves
con perfumes de azahares.
Haz mis sueños de cristales
en remanso de los mares,
entre nubes de corales.