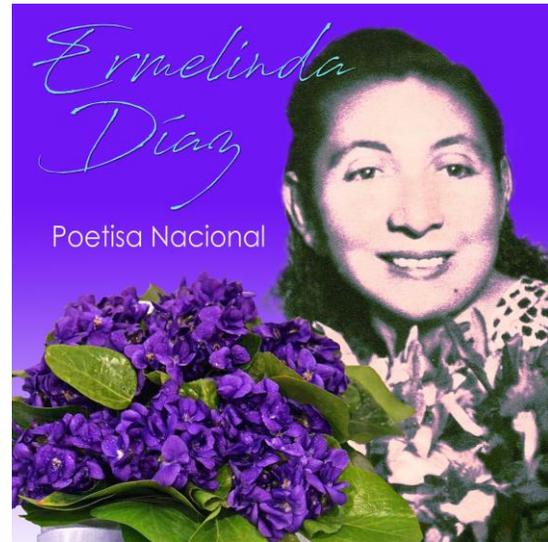


DÉCIMA SEGUNDA CELEBRACIÓN DEL NATALICIO DE LA POETISA NACIONAL ERMELINDA DÍAZ

La poesía es la voz del amor...

En la Obra de Ermelinda Díaz se conjugan elementos que la hacen única, me refiero al ensamble, a la hermandad entre la poesía y la música, que nos acerca a las maravillas inigualables de la naturaleza, tal como lo expresan unos de sus versos: "Y de la luna menguante/quisiera hacerme un charango/ y allá en el cielo dejarte/ el poema de mi canto." La musicalidad de su poesía se va nutriendo del paisaje mismo, de la vida humana, sin ese ropaje superfluo tan propio de la vida moderna. Es un cantar prístino, en el que está implícito un mensaje de amor, de luz y transparencia: "Grita y canta por la tierra/ toca el tambor en el aire/ rompe con él las tinieblas/ y vuela con el mensaje." Es un desear vivo que la luz venza los muros y nos acerque, que la soledad no se apodere de la hermosura de estar, de compartir y vivir en una sociedad más generosa, más humana.

Pero es cuando trasciende la materia que la vida se torna sublime e imperecedera; vemos así como la espiga, en una bellísima metáfora, "toma forma de mujer", la dadora de vida, de esperanza y sueños...Tiempos estos, en los que recién se está valorando a la mujer, en toda su dimensión humana, ancestral y milenaria. En este sentido de luz y espacio, la mujer es historia permanente, es agua y transparencia, es tierra y fertilidad, libertad y compromiso, es palabra y encuentro, poesía en vuelo y belleza.



La Obra de Ermelinda abarca un amplio horizonte de lecturas posibles, reflejado en particular, en la gran variedad de poemas musicalizados. Pero mayormente, nos entrega enseñanzas de vida, cimentadas en una valoración significativa de atributos fundamentales como lo son la amistad, el respeto, la fraternidad tan necesarios para seguir morando en este mundo...Compromiso, encuentros ineludibles con la belleza, lo humano, la naturaleza, la vida: todo nos recuerda que la poesía, claro está, es voz de amor: "Allá, en las cumbres del cielo/ cuando el sol viene alumbrando/ dicen que rompe el silencio/ un poeta con su canto..."

Edgardo Alarcón Romero,
Poeta, Miembro de
la Academia Chilena de la Lengua

DÉCIMA SEGUNDA CELEBRACIÓN DEL NATALICIO DE ERMELINDA DÍAZ

“Canto al dolor en la poesía de Ermelinda Díaz”

XI° CONCURSO 2021 - BASES DE LA CONVOCATORIA

La Dirección de Cultura de la Ilustre Municipalidad de Quilpué tiene el agrado de convocar, este año de modo virtual, a la **Décima Segunda Celebración y XI° Concurso “NATALICIO DE LA POETISA NACIONAL ERMELINDA DÍAZ”**, (Antofagasta, 14 de Agosto de 1913 - Quilpué, 28 de Marzo de 2009), que consiste en creaciones poéticas, siendo la temática de este año: **“Canto al dolor en la poesía de Ermelinda Díaz”**.

1. REQUISITOS:

Completar la Ficha de Postulación adjunta a estas bases.

Participación sin límites de nacionalidad, ni de lugar de residencia.

2. PÚBLICO PARTICIPANTE:

Senior: Mayores de 18 años.

3. MODALIDADES:

3.1- CREACIÓN POÉTICA

- Participar individualmente.
- Escribir **un poema en español**, en forma libre, centrado en la temática del **dolor**.
- Postular con obras nunca premiadas anteriormente.
- Postular con obras de una extensión máxima de 30 versos cada una.
- Postular con un máximo de dos poemas, *pudiendo ser, el segundo, de tema libre*.
- Formatos: archivos de Word, pdf, ppt, audio/mp3, video/mp4.

4. MODO DE ENVÍO

- Los envíos pueden hacerse:
 - ✓ Por correo electrónico, a la dirección: ermelinda.diaz@gmail.com, junto a la ficha de postulación firmada;
 - ✓ Por correo postal. (La ficha de postulación irá en un sobre sellado con seudónimo por fuera). Dirigido a la Dirección de Cultura, I. Municipalidad de Quilpué, Teatro Municipal - Calle Aníbal Pinto, N°634, Quilpué (Chile).

5. PREMIACIÓN:

- Se contemplan **“Premios Ermelinda Díaz”**, uno o varios ganadores.
- **Diploma de Honor de la Dirección de Cultura de la I. Municipalidad de Quilpué** y un estímulo a todos los concursantes destacados.

6. PLAZOS DE ENTREGA:

El plazo de entrega para todas las obras se extiende desde **el 25 de abril hasta el 25 de julio de 2021.**

7. DIFUSIÓN DE LAS OBRAS Y PREMIACIÓN

Los ganadores serán avisados personalmente, vía telefónica y por correo electrónico o correo postal. La nómina de los miembros del jurado del concurso y los resultados serán publicados en el sitio web de la Municipalidad de Quilpué www.quilpue.cl. La premiación tendrá lugar el **viernes 03 de septiembre del 2021.**

Todas las obras participantes en este concurso podrán ser difundidas por el COMITÉ ORGANIZADOR -constituido por académicos, además de representantes del Municipio y de la familia de Ermelinda Díaz-, sin limitación de formato, tiempo o lugar.

Lo no estipulado en las presentes bases, será resuelto por el Comité y la Dirección de Cultura de la Ilustre Municipalidad de Quilpué, organizadores del certamen.

✓ **Consultas:** Dirección de Cultura: 32-2186290 / 32-2186304
ctapia@quilpue.cl / ermelinda.diaz@gmail.com

ORGANIZA:

Municipalidad de Quilpué



PATROCINAN:

- Ministerio de Educación
- Corporación Municipal de Quilpué
- Plan Nacional de la Lectura
- Extensión, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
- Colegio Manuel Bulnes PrietoP
- Colegio Esperanza de Quilpué
- Centro de Educación Integrada de Adultos
- Rumbos Editores
- Ediciones Universitarias PUCV

