

49 Concurso Juvenil Internacional de Composiciones Epistolares 2020 de la Unión Postal Universal y Correos de Costa Rica

Tema: ¡Escribe una carta para un adulto, que escojás, y háblale sobre el mundo en que vivimos!

Contextualización:

Con motivo del Congreso de Tokio de 1969, en el año de 1971 se lanzó oficialmente el Concurso Internacional de composición de cartas, desde entonces la Unión Postal Universal (en adelante UPU), oficina de la Organización de las Naciones Unidas encargada de las administraciones postales de los países miembros convoca al concurso anual denominado **Concurso Internacional Epistolar**.

Los objetivos de este concurso son:

- 1) Promover la escritura creativa y crítica en los niños y adolescentes para que reflexionen sobre la sociedad en la que vivimos hoy, con todos sus cambios, tecnología, y cambio climático, mientras mejoran su proceso de alfabetización a través de la escritura epistolar.
- 2) Elegir tres ganadores a nivel nacional (primer, segundo y tercer lugar) de entre todos los participantes según el dictamen de un jurado compuesto por un representante del Museo Filatélico de Correos de Costa Rica, un representante del Ministerio de Educación Pública, y un profesional en Lengua Española que no esté vinculado a ninguna de las instituciones educativas participantes.
- 3) Seleccionar al primer lugar de la etapa nacional como representante de nuestro país para la segunda etapa del concurso, cuya competición se realizará en Suiza. Únicamente si el representante nacional ganara el concurso mundial requerirá viajar a dicho país, según condiciones que posteriormente la UPU dispondrá.

Importante: La participación en este concurso implica la aceptación plena de las presentes bases y la resolución establecida por las instituciones organizadoras de

cualquier eventualidad no contemplada en las mismas durante la ejecución del concurso.

BASES DEL CONCURSO DE COMPOSICIONES EPISTOLARES 2020:

1. PARTICIPANTES:

Podrá participar toda persona entre 10 y hasta los 15 años de edad cumplidos en el año 2020 inclusive, todos quienes cumplan con los requisitos señalados en este documento y se apeguen a las vías de entrega de los trabajos finales.

2. FASES DEL CONCURSO:

Fase Nacional:

- ✓ Participarán estudiantes entre los 10 y hasta los 15 años de edad cumplidos en el año 2020, inclusive.
- ✓ El jurado estará compuesto por un representante de Correos de Costa Rica, un representante del MEP, un representante profesional en lengua española con experiencia en concursos de esta naturaleza.
- ✓ Se elegirán según el apartado "Formato de presentación de las cartas", a las 3 cartas que cumplan mejor criterios de forma y contenido. Dichas 3 cartas serán el primer, segundo y tercer lugar respectivamente.
- ✓ El jurado deberá reunirse, y levantar acta en la cual se detallarán los ganadores de cada uno de los tres lugares, se consignará que el primer lugar pasa a la fase internacional del concurso.
- ✓ El jurado deberá reunirse para el día 6 de abril y tener un resultado sobre los tres primeros lugares del concurso en su fase nacional.
- ✓ Una vez elegidos los ganadores de la fase nacional, un representante de Correos de Costa Rica contactará a cada persona ganadora y comunicará detalles sobre la premiación del concurso.
- ✓ Los tres ganadores también se harán públicos por las redes sociales de Correos de Costa Rica.

Fase internacional:

Una vez elegido el primer lugar de la fase nacional, un representante de Correos de Costa Rica contactará a la persona ganadora y le informará que será el representante del país en la última fase del concurso en Suiza.

La traducción al idioma inglés de la carta, así como el envío a la entidad ganadora, correrá por parte de Correos de Costa Rica durante el mes de abril.

Para mediados del mes de diciembre, la Unión Postal Universal deberá haber indicado si nuestro país fue ganador de la última fase del concurso. En caso de que la carta enviada desde Costa Rica sea la ganadora, la entidad organizadora brindará las instrucciones para que nuestro representante nacional asista a la premiación en Verne, Suiza.

3. TEMA:

El tema del concurso es "*Escribe una carta para un adulto que hable sobre el mundo en que vivimos*". Este no es el título, es sólo el tema. El único formato aceptado es Carta formal, por lo tanto no debe usar un título.

4. FORMATO DE PRESENTACIÓN DE LAS CARTAS:

Cada participante podrá enviar **únicamente una carta**:

- Sólo se admitirán cartas escritas a mano en tinta azul o negra.
- Se rechazarán las cartas escritas en computadora o a máquina.
- Extensión: mínimo 250 palabras máximo 800 palabras.
- Idioma: Español.
- La carta puede incluir ilustraciones, pero las ilustraciones no deben interrumpir la visibilidad de la lectura de la carta.
- La carta debe contener los elementos básicos de una carta formal:

Lugar y fecha

Nombre del destinatario

Saludo

Asunto

Cuerpo de la carta

Despedida

Firma

- Hoja adicional con los datos de identificación del concursante. Estos datos obligatorios son los siguiente y, solo se usarán como contacto en caso de ganar algún premio o mención honorífica:
 - Nombre y apellido del participante en el concurso.
 - Nombre completo de la institución educativa.
 - Sección y grado que cursa.
 - Edad y fecha de nacimiento.
 - Nombre y apellido de los responsables legales de la persona participante.
 - Números de teléfono y correos electrónicos de contacto de la persona anteriormente señalada.
 - Nombre y apellido de la persona de contacto para el concurso en la institución educativa.
 - Números de teléfono y correos electrónicos de responsables legales.
 - Fecha de nacimiento del concursante.
 - Lugar de residencia.

5. EVALUACIÓN:

Se hace especial énfasis en que los textos deben mantener un formato de carta formal, sus contenidos deben apelar a los más altos valores de la paz, la tolerancia y el respeto. **El Jurado se reserva el derecho de aceptación o no de las cartas según se adecuen a la temática del concurso, o que se consideren inapropiadas si no reflejan en su abordaje una cultura de paz y respeto.**

La calidad de las cartas será evaluada de acuerdo con los siguientes ejes:

- Estructura de la carta.
- Conformidad con el tema.
- Creatividad en la exposición del tema.
- Dominio de la lengua española: gramática, morfología, riqueza léxica, ortografía, y caligrafía.

6. PLAZO:

El plazo de la recepción de las cartas es a más tardar el día **20 de marzo, 2020.**

Puede entregarse personalmente en un sobre cerrado en esta dirección:

Museo Filatélico de Correos de Costa Rica, cuyas oficinas se ubican en San José, Distrito Edificio Central de Correos sobre calle 2, Avenidas 1 y 3.

Si lo desea puede enviarla por correo postal a la dirección:

Museo Filatélico de Correos de Costa Rica.
Edificio Central de Correos y Telégrafos.
San José, Distrito Catedral.
Calle 2, Avenidas 1 y 3.

Recuerde *las cartas deben ser escritas a mano*, toda carta que no esté escrita a mano será automáticamente eliminada del concurso.

- Si un centro educativo o docente, decide enviar en un mismo sobre muchas cartas, todas ellas deben tener de manera individual una hoja con la información de los responsables legales, pero puede incluirse una única hoja con los contactos institucionales de ese grupo de cartas.

- En el caso de las cartas enviadas por correo postal solamente se considerarán las que sean enviadas a más tardar el propio 20 de marzo. Recomendamos que al enviarse los responsables del envío conserven el número de rastreo. Los concursantes serán responsables de pagar el costo de envío en la sucursal de Correos de Costa Rica.

7. SELECCIÓN DE OBRAS GANADORAS:

No se admitirá ninguna carta enviada posterior al día 20 de marzo. Tampoco aquellas cartas que no cumplan con los estándares aquí mencionados, como con toda la documentación solicitada adjunta. Si una carta no tiene la información de contacto anexa será descalificada.

De las obras recibidas se seleccionarán aquellas que cumplan con los requisitos citados, y por criterio del jurado las que recibirán un premio en el mes de octubre del 2020, en fecha y hora que se convocará a los ganadores.

8. CRITERIOS DE VALORACIÓN:

Las personas integrantes del jurado valorarán cada una de las cartas enviadas por las personas participantes estimando el grado de adecuación y excelencia de cada una de las propuestas:

Aspecto	
<i>Contenido</i>	Mensaje coherente, evita ideas reiteradas
<i>Organización espacial</i>	Cada parte de la carta está organizada adecuadamente
<i>Vocabulario</i>	Riqueza léxica, evita repeticiones
<i>Ortografía</i>	Respetar las reglas de la ortografía
<i>Caligrafía</i>	La letra es completamente legible
<i>Extensión</i>	Se ajusta a la extensión requerida
<i>Tema</i>	El tema se ajusta a los parámetros
<i>Información de contacto</i>	La carta cuenta adecuadamente con la información de contacto del responsable legal y del centro educativo.

9. JURADO:

Sobre la decisión del jurado del concurso, la misma será inapelable y resolverá cualquier imprevisto que no se encuentre integrado en las presentes bases. El fallo del jurado tendrá lugar al 05 de mayo del 2020. El veredicto del Jurado se dará a conocer por medio de las redes sociales de Correos de Costa Rica.

El jurado estará compuesto por un representante del Museo Filatélico de Correos de Costa Rica, un representante del Ministerio de Educación Pública, un profesional en Lengua Española, y el periodista de Correos de Costa Rica que no esté vinculado a ninguna de las instituciones educativas participantes.

Restricciones: No podrán participar esposos, hijos, hermanos, ni padres de los administrativos del Museo Filatélico, ni del jurado. No habrá restricción para ganadores previos al concurso nacional, ni para ningún otro colaborador de Correos de Costa Rica siempre que no sea jurado.

10. PREMIACIÓN

La premiación se llevará a cabo en el mes de **octubre del 2020** en el Edificio de Correos y Telégrafos en San José, en día y hora a convocar a los ganadores.

Pueden existir menciones honoríficas, si el jurado así lo determina, en ese caso el jurado determinará como otorgar reconocimiento a dichas menciones honoríficas.

Los premios serán los siguientes:

Primer lugar fase nacional:

- Certificado de participación.
- Una tarjeta de regalo canjeable por c50.000 colones en la Librería Internacional.
- Una *Tablet*.
- Se convertirá en el representante del país en la fase internacional del concurso.

Segundo lugar fase nacional:

- Certificado de participación.
- Una tarjeta de regalo canjeable por c35.000 colones en la Librería Internacional.
- Una *Tablet*.

Tercero lugar fase nacional:

- Certificado de participación.

- Una tarjeta de regalo canjeable por c20.000 colones en la Librería Internacional.
- Una *Tablet*.

13. SOBRE DERECHOS DE AUTOR Y PUBLICACIONES

Todos los trabajos admitidos para participar en el concurso podrán ganar los primeros tres lugares, así como aquellos que ganen una mención honorífica pueden ser considerados para exposiciones o publicaciones digitales o en físico de parte de Correos de Costa Rica, sin que esta autorización de uso signifique que el autor ha perdido el derecho sobre sus textos, ni que Correos de Costa Rica deba brindar indemnización de ninguna clase por dichas exposiciones posteriores. Habrá al menos una lectura en voz alta del texto ganador el día de la premiación nacional, pero puede solicitarse a otros ganadores de los primeros lugares o de menciones honoríficas una lectura en público del material.

Quien escriba la carta ganadora no perderá los derechos de autor sobre el texto en la primera fase nacional. Los detalles sobre la fase internacional, en caso de que nuestro representante del país gane algunos de los reconocimientos brindados por la Unión Postal Universal, oficina localizada en Suiza, serán brindados por esa entidad organizadora en su momento.

14. CRONOGRAMA DEL CONCURSO DE COMPOSICIONES EPISTOLARES 2020

Fecha de cierre de recepción de cartas	20 de marzo de 2020
Resolución del Jurado	Publicación 05 de mayo de 2020
Premiación	Mes de octubre, 2020