



## Bases

Por la presente se convoca el **II Premio de Poesía “Pedro Lastra”**, un certamen organizado por el Aula de Poesía América Invertida. El premio pretende ser un reconocimiento a la obra de Don Pedro Lastra y a su trabajo como profesor, investigador y poeta.

La participación en este premio conlleva la aceptación íntegra de sus bases. La resolución del jurado será inapelable.

### **I. Requisitos de los participantes**

1. El concurso está abierto a todos los poetas mayores de edad que escriban en español, sea cual sea su nacionalidad, edad y lugar de residencia.

### **II. Requisitos de las obras**

2. Los participantes, bajo lema y plica, presentarán una obra inédita en español superior a cuatrocientos versos y que no exceda los setecientos.

### **III. Envío**

3. Cada poeta solo puede concursar con un original que debe ser rigurosamente inédito. Este podrá ser enviado en formato físico o digital.

Para envíos digitales: adjuntar archivo en formato PDF con el nombre “Premio\_PL título de la obra” a la siguiente dirección de correo electrónico: [info@americainvertida.com](mailto:info@americainvertida.com) con asunto “II Premio de Poesía Pedro Lastra”.

Para envíos por correo postal: texto mecanografiado a doble espacio en tamaño Din A-4, por una sola cara, un solo ejemplar, debidamente cosido, grapado o encuadernado y una copia en soporte CD o USB en archivo PDF. Este material se enviará a la siguiente dirección:

II PREMIO DE POESÍA PEDRO LASTRA

AULA DE POESÍA AMÉRICA INVERTIDA

DEPARTMENT OF HISPANIC LANGUAGES & LITERATURE

1055 HUMANITIES BUILDING (STONY BROOK UNIVERSITY) STONY BROOK, NY  
11794-5355

Los originales tanto en papel como PDF se deberán enviar **sin firmar**. En el mismo sobre (para los físicos) o email (para los digitales) incluir los siguientes documentos:

- Nombre y apellidos, dirección y teléfono.
- Fotocopia del documento de identidad o pasaporte.
- Breve curriculum.
- Declaración jurada de que la obra que se presenta es íntegramente inédita.

#### **IV. Procedimiento de concesión**

5. El jurado estará constituido por personas de contrastada relevancia literaria de diferentes ámbitos (autores, críticos y profesores).
6. El plazo de presentación de los originales comenzará el 16 de diciembre de 2019 y finalizará el 30 de abril de 2020.
7. El fallo se hará público en el mes de septiembre de 2020.

#### **V. Premio**

8. El ganador verá publicada su obra y tendría la posibilidad de presentar el libro en nuestra serie “Pido la palabra”, con lectura y coloquio en torno a su obra en la ciudad de Nueva York.

Este Premio está patrocinado por la Graduate Student Organization (GSO) de Stony Brook University

