

CONVOCATORIA

SEGUNDO MUESTRARIO DE DRAMATURGIA NACIONAL (Edición 2020)

Demego07 Artes Escénicas y Peregrino Teatro a través de **TEATRO DE CÁMARA** (lecturas dramatizadas en video) convocan a dramaturgos mexicanos a enviar sus textos dramáticos para integrar el **-SEGUNDO MUESTRARIO DE DRAMATURGIA NACIONAL (Edición 2020)-**

PRESENTACIÓN

Al observar el panorama colonialista del teatro nacional, hemos meditado sobre la importancia de conocer lo que verdaderamente se hace en cada rincón del país. Y exponer cómo los creadores trabajan desde sus localidades y cómo esto permea en su creación dramática y posteriormente escénica.

Dado que **Demego07 Artes Escénicas** y **Peregrino Teatro** son compañías independientes y autogestivas; y cuentan con recursos humanos e infraestructura no económicos; esta convocatoria es de divulgación cultural y sin fines de lucro.

OBJETIVOS

GENERAR una muestra de la dramaturgia nacional.

MOSTRAR un panorama del estado actual de la **dramaturgia contemporánea** en México.

HACER un Muestra de Dramaturgia Contemporánea que, para que sea nacional, debería contener autores de los 32 estados del país.

REALIZAR durante el 2020 lecturas dramatizadas en video de los textos recibidos de cada estado. Y así **ESTABLECER** un diálogo entre las poéticas, los estilos, los recursos, los lenguajes, las formas de observar el mundo, las maneras de concebir la dramaturgia y el teatro en México.

***ENTENDIENDO COMO CONTEMPORÁNEO QUE ESTÁ SUCEDIENDO O GESTÁNDOSE EN ESTE MOMENTO.**

Nosotros como convocantes **PRETENDEMOS** hacer un muestrario lo más objetivo posible, sin calificar, ni imponer visión alguna sobre los diferentes estilos dramáticos.

PROCEDIMIENTO

·La intención de Teatro de Cámara es presentar **UNA LECTURA POR CADA ESTADO DE LA REPÚBLICA** que se haya recibido. En caso de no contar con un texto representante de

cada entidad, y si recibimos más de una obra de alguno o algunos estados, estas se leerán en su totalidad.

·La **DIFUSIÓN** se realizará a través de las redes sociales de Teatro de Cámara, Demego07 y Peregrino Teatro.

·Para mantener la objetividad en la selección, mientras no se tengan 32 textos, uno de cada estado y no se superen 32 textos recibidos, **REALIZAREMOS LA LECTURA DE CADA UNO DE ELLOS SIEMPRE Y CUANDO CUMPLAN CON LAS BASES DE LA PRESENTE CONVOCATORIA.**

·La confirmación de las obras que se leerán se dará a conocer el **15 de Diciembre de 2019** en una transmisión en vivo en el Facebook de Teatro de Cámara. Horario por confirmar.

·Los textos que cumplan con las bases se mostrarán en **LECTURAS DRAMATIZADAS** de manera gratuita en la red y al alcance de cualquier persona.



SEGUNDO MUESTRARIO DE DRAMATURGIA NACIONAL (Edición 2020)

BASES

Esta convocatoria queda abierta desde la fecha de su publicación y
HASTA EL SÁBADO 30 DE NOVIEMBRE A LAS 24 HRS.

• Para llevar a cabo durante 2020 las lecturas de los 32 estados, dada la naturaleza de Teatro de Cámara, convocamos a los autores postulantes a enviar Teatro Breve.

DE LOS AUTORES

- Haber nacido y radicar actualmente en México.
- Tener una edad mínima de 18 años.
- Pueden participar los autores que integran el **Primer Muestrario de Dramaturgia Nacional (Edición 2019)**

Los textos deberán estar en Español pues en **TEATRO DE CÁMARA** no manejamos actoralmente los otros 68 idiomas que se hablan en el país.

Las obras enviadas deberán ser inéditas y en caso de no serlo no deberán tener compromisos legales.

*Teatro de cámara se deslinda de cualquier circunstancia derivada de la violación a este punto.

ENTENDIENDO POR TEATRO BREVE

- Obras Dramáticas que en su lectura no rebasan los 20 minutos.
- Son de libre estilo y libre formato de escritura.
- Son completas y concluyentes (Aún siendo de final abierto).
- Exponen una tesis.
- Manejan síntesis en la idea y el desarrollo.
- Exponen la poética del autor (Entendiendo poética como la presentación de una idea particular del mundo).
- Tienen potencia dramática (Entendiendo potencia en su acepción de fuerza y de posibilidad escénica).

DOCUMENTACIÓN

-Enviar los siguientes documentos adjuntos en un solo correo electrónico con el asunto:
-SEGUNDO MUESTRARIO DE DRAMATURGIA NACIONAL-
a los correos electrónicos
peregrinoteatromex@gmail.com y demego07@hotmail.com

- Texto Dramático en formato WORD o PDF.
- Documento probatorio de lugar de nacimiento (Acta de nacimiento o CURP en formato JPG).
- Documento probatorio de lugar de residencia (INE en formato JPG).
- Semblanza Curricular de un párrafo de extensión.
- Sinopsis de la obra de 3 líneas de extensión.

-Los documentos personales solicitados serán utilizados únicamente con un fin probatorio. Una vez confirmadas las lecturas serán eliminados de nuestra base de datos. Los casos no previstos en la presente convocatoria se resolverán según el criterio de Teatro de Cámara.

Cualquier duda acerca de esta convocatoria escríbenos a los correos electrónicos:
peregrinoteatromex@gmail.com o demego07@hotmail.com

o envíanos un mensaje a través de **FACEBOOK: TEATRO DE CÁMARA, DEMEGO07 o PEREGRINO TEATRO MÉXICO**

-DA UN VISTAZO AL PRIMER MUESTRARIO DE DRAMATURGIA NACIONAL EDICIÓN 2019 EN FACEBOOK O YOUTUBE-