

Micro Radio Teatro de Dramaturgas.

Género: Dramaturgia

Abierto a: sin restricciones

Entidad convocante: Dramaturgia Femenina - Programa La Gota.

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 31. 01. 2020

BASES.

PARTICIPANTES.

El Concurso está abierto a Dramaturgas de cualquier país del mundo, sin límite de edad.

Las autoras podrán participar con un máximo de dos obras en castellano o traducidas a éste, concebidas para ser radiadas.

TEMA

El tema y el estilo serán libres, así como su género teatral. Quedan excluidos monólogos y relatos.

CARACTERISTICAS TECNICAS.

- Un máximo de 20 minutos de duración de la lectura.
- Las obras deben ser inéditas, lo que implica que no han sido publicadas, ni premiadas con anterioridad, ni representadas ante público alguno.
- Las participantes deberán presentar las obras en formato Word, letra tamaño 12, a doble espacio.
- En la primera página del texto, irá el título de la obra y el seudónimo. En ningún caso el nombre real de la autora.
- En el cuerpo del email irá el título de la obra, seudónimo, nombre de la autora, teléfono, dirección de correo electrónico, fotocopia del documento identidad y país.
- Se escribirán con formato de guión radiofónico, teniendo en cuenta que los personajes serán interpretados por no más de cuatro actores y/o actrices.
- En el caso de existir efectos especiales y/o músicas que acompañen al guión, la autora deberá señalarlos en el lugar del guión donde deban integrarse, y aportar los audios correspondientes, en formato MP3.
- En un fichero adjunto, cuyo nombre será el título de la obra, irá el documento Word del texto del guión.
- Los ficheros MP3 con efectos especiales, si los hubiera, irán también en ficheros adjuntos,

- Un fichero por cada efecto. El nombre de estos ficheros deberá corresponderse con el nombre que se le ha dado al efecto en el texto del guión.
- Dramaturgia Femenina, pondrá a disposición un equipo de actrices y actores quienes leerán en vivo las obras ganadoras.
- Las autoras que presenten obras al certamen, autorizarán a Dramaturgia Femenina, la lectura y difusión de sus obras.
- No se devolverán los trabajos no premiados.
- Los textos se enviarán en formato digital a la dirección de correo electrónico dramaturgiafemenina@mail.com

El Jurado estará compuesto por dramaturgas, actrices y directoras de teatro de diferentes nacionalidades, quienes tendrán la misión de seleccionar los 10 textos que serán radiados.

Las obras seleccionadas, se publicarán la última semana de febrero del 2020 a través de las siguientes páginas:

www.dramaturgiafemenina.com (Web oficial)

[@dramaturgia.femenina](https://www.instagram.com/dramaturgia.femenina) (instagram)

Dramaturgia Femenina (Facebook)