



El Instituto de Cultura Brasil Colombia – IBRACO, abre la convocatoria para el undécimo Concurso Literario *El Brasil de los Sueños*, Homenaje a João Gilberto. Una iniciativa declarada de carácter literario por el Ministerio de Cultura de Colombia que a lo largo de sus 10 ediciones, ha permitido que más de 9.500 personas, de habla hispana con residencia en Colombia, dejen volar su imaginación y creatividad.

Concursantes de diferentes edades, orígenes geográficos y ocupaciones; admiradores de la gigantesca geografía brasilera, del río más caudaloso del mundo y de los ritmos de la mayor fiesta de carnaval existente, nos sorprenden en cada versión de este concurso con descripciones fascinantes inspiradas en Brasil, un país generoso y acogedor que cada vez está más cerca de todos los Colombianos.

El resultado: historias, sueños y aventuras que en esta oportunidad llegan a Rio de Janeiro, una ciudad mágica en donde los atardeceres vistos desde las playas de Copacabana e Ipanema; y ambientados con los ritmos tradicionales del samba y la Bossa Nova, se entrelazan para servir de inspiración en las letras que inmortalizó João Gilberto, por medio de sus melodías.

---

#### Sobre el concurso:

El Concurso consiste en crear una historia a partir del siguiente fragmento de la canción *Desafinado*, compuesta por Tom Jobim y popularizada mundialmente por João Gilberto en el Álbum: *Getz/Gilberto (1965)*

**“Si usted insiste en clasificar  
Mi comportamiento de antimusical  
Yo mismo mintiendo debo argumentar  
Que esto es bossa nova, que esto es muy natural...**

El texto que se escriba después de los puntos suspensivos deberá tener una extensión de 500 a 1.000 palabras en español. Se aceptará un solo trabajo por participante y el **plazo máximo de entrega será el 30 de septiembre de 2019 a las 6:00 p.m. vía correo electrónico: [comunicaciones@ibraco.org.co](mailto:comunicaciones@ibraco.org.co)** El fallo se dará a conocer en el mes de diciembre de 2019. Los premios son personales e intransferibles.

Información y prensa: Juan Manuel del Castillo – Tel: 7430684 Ext. 311  
Correo: [cultural@ibraco.org.co](mailto:cultural@ibraco.org.co) – Cel.: 3214947997

### Bases del Concurso:

- Podrá optar a este concurso cualquier persona de habla hispana con residencia en Colombia.
- Se aceptará un solo trabajo por participante en el plazo establecido y enviado por e-mail a [comunicaciones@ibraco.org.co](mailto:comunicaciones@ibraco.org.co).
- Se debe incluir una hoja con los siguientes datos del participante: Nombre y apellido, documento de identidad, dirección, teléfono, e-mail y breve reseña biográfica. La inexactitud en estos datos será motivo de descalificación inmediata.
- Premios:  
**Primer premio:** \$3.000.000 (tres millones de pesos M/C.) en efectivo y un pasaje en el trayecto Bogotá – Brasil – Bogotá.  
**Segundo premio:** \$1.500.000 (un millón quinientos mil pesos M/C.) en efectivo y un pasaje en el trayecto Bogotá – Brasil – Bogotá.  
**Menciones de Honor:** Se hará una publicación con los textos ganadores y con una selección de los ocho (8) mejores escritos, hecha por el jurado.
- El jurado podrá declarar el Premio desierto si las obras presentadas no alcanzan la calidad suficiente para ser publicadas.
- El fallo del jurado será inapelable y la presentación a este Premio supone la total aceptación de las presentes bases.
- Bajo ninguna circunstancia los pasajes de avión serán canjeables por dinero en efectivo.
- El periodo de uso de los pasajes estará sujeto a las condiciones y restricciones ofrecidas por IBRACO
- El destino de los pasajes del primer y segundo lugar están sujetos a las condiciones y restricciones establecidas por IBRACO.

### Sobre João Gilberto:

Cantante y compositor brasileiro reconocido mundialmente como el padre de la Bossa Nova, y creador del Tropicalismo, movimiento musical muy popular en los años 60' en Brasil. Ganador de tres premios Grammy al mejor álbum, por las producciones: "Gezt/Gilberto" (1965), "Chega de Saudade" (1999 /2000) con el que además gano el premio del Salón de la Fama, otorgamiento especial creado en 1973 para reconocer a las producciones con más de 25 años por su calidad musical o su significado histórico, y "João, Voz e Violão" – álbum ganador del premio world music, categoría reservada para intérpretes internacionales cuya música es considera patrimonio universal.

**Organiza:**

**Apoyan:**



