

Bases Premi Novel·la Bellvei Negre 2020

1.- El Premi literari de novel·la Bellvei Negre 2020, promogut des de l'Ajuntament de Bellvei i organitzat per l'emissora Bellvei Ràdio, el patrocinen amb l'Ajuntament de Bellvei les entitats següents: Cèlebre Editorial, l'empresa Vins i cavis Jané Ventura, l'Empresa Xerigots de Vilafranca i L'Obrador del Vendrell.

1.- El Premio literario de novela Bellvei Negro 2020, promovido desde el Ayuntamiento de Bellvei y organizado por la emisora Bellvei Radio, lo patrocinan con el Ayuntamiento de Bellvei las entidades siguientes: Cèlebre Editorial, la empresa Vins i caves Jané Ventura, la Empresa Xerigots de Vilafranca y L'Obrador del Vendrell.

2.- Podran presentar-se a aquest premi literari escriptors de qualsevol nacionalitat residents a Espanya i que no hagin guanyat el Premi en edicions anteriors, sempre que les obres estiguin escrites en català o castellà i siguin originals i inèdites i no estiguin compromeses o premiades en altres certàmens literaris. Requisit indispensable és que l'autor no tingui compromesos els drets d'explotació de l'obra presentada al premi. Solament s'admetrà un original per autor. Les obres presentades i acceptades adquiriran el compromís amb el certamen i no podran ser retirades del mateix.

Seran admeses les 75 primeres novel·les que arribin complint les bases. Les novel·les que concursin quedaran numerades de l'1 al 75, segons data de recepció.

2.- Podrán presentarse a este premio literario escritores de cualquier nacionalidad residentes en España y que no hayan ganado el Premio en ediciones anteriores, siempre que las obras están escritas en catalán o castellano y sean originales e inéditas y no estén comprometidas o premiadas en otros certámenes literarios. Requisito indispensable es que el autor no tenga comprometidos los derechos de explotación de la obra presentada al premio. Solamente se admitirá una obra por autor. Las obras presentadas y aceptadas adquirirán el compromiso con el certamen y no podrán ser retiradas del mismo.

Serán admitidas las 75 primeras novelas que lleguen cumpliendo las bases. Las novelas que concursan quedarán numeradas del 1 al 75, según fecha de recepción.

3.- La temàtica de la novel·la serà de gènere negre o policial, entenent per tal el que ha d'il·lustrar l'ambigüitat moral de la societat en què es desenvolupen els personatges, entre el quals estan l'investigador o policia, el delinqüent, la víctima i altres secundaris.

La temática de la novela será de género negro o policial, entendiendo por tal el que ha de ilustrar la ambigüedad moral de la sociedad en que se desarrollan los personajes, entre los que están el investigador o policía, el delincuente, la víctima y otros secundarios.

4.- L'extensió màxima de l'obra estarà entre les 150 i les 250 pàgines DIN A4. Marges superior i inferior 2,2, esquerra i dreta 3. Escrit en Arial de 12 punts a 1,5 línies (requisits indispensables).

La extensión máxima de la obra estará entre las 150 y 250 páginas DIN A4. Márgenes superior e inferior 2,2, izquierda y derecha 3. Escrito en ARIAL de 12 puntos a 1,5 líneas (requisito indispensable)

5.- Les obres es presentaran a l'adreça indicada entre el 15 de juliol del 2019 i el 30 de gener del 2020.

L'autor remetrà dos arxius en format WORD10 (doc/docx) a l'adreça electrònica següent: bellveinegre@hotmail.com

Arxiu amb l'epígraf AUTOR (format Word10 (doc/docx) i/o imatge JPG), contenint les dades completes (Nom i cognoms, DNI o passaport (fotocòpia del document), adreça, telèfon, mail), un breu currículum i el títol de la novel·la presentada. Al peu de l'arxiu figurarà que accepta les bases i ho signarà, remetent còpia escanejada (o en paper a l'adreça: Bellvei Radio, Passatge Escoles, s/n-CP 43719 BELLVEI)

Arxiu amb l'epígraf TÍTOL (format Word10 (doc/docx)), contenint solament el text de la novel·la sense signar i un resum argumental de la mateixa al principi i de dues pàgines com a màxim.

Excepte justificant de recepció de l'obra i la seva acceptació o denegació en la participació del premi, o ser finalista, no es mantindrà correspondència amb els autors.

Las obras se presentarán a la dirección indicada entre el 15 de julio del 2019 y el 30 de enero del 2020.

El autor remitirá dos archivos en formato Word10 (doc/docx) a la dirección electrónica siguiente: bellveinegre@hotmail.com

Archivo con epígrafe AUTOR (formato Word10 (doc/docx) y/o imagen JPG), conteniendo los datos completos (Nombre y apellidos, DNI o pasaporte (fotocopia del documento), dirección, teléfono, mail), un breve currículum y el título de la novela presentada. Al pie del epígrafe figurará que acepta las bases y lo firmará, remitiendo copia escaneada (o en papel a la dirección: Bellvei Radio, Passatge Escoles, s/n-CP 43719 BELLVEI)

Archivo TÍTULO, (formato Word10 (doc/docx)), conteniendo solamente el texto de la novela sin firmar y resumen argumental de la misma al principio y de dos páginas como máximo.

Excepto justificante de recepción de la obra y su aceptación o denegación en la participación del premio, o ser finalista, no se mantendrá correspondencia con los autores

6.- El jurat estarà compost per 5 membres (1 designat per l'editorial i 4 per Bellvei Ràdio) que valoraran les novel·les presentades i acceptades tenint en compte les bases específiques del funcionament del jurat que annexem (Consultar la pàgina <https://www.rvbescritor.eu/bellveinegre>) .

El premi podrà quedar desert si així ho estima el jurat o si cap supera els 15 punts

6.- El jurado estará compuesto por 5 miembros (1 designado por la editorial y 4 por Bellvei Ràdio) que valorarán las novelas presentadas y aceptadas teniendo en cuenta las bases específicas del funcionamiento del jurado que anexamos (Consultar la página <https://www.rvbescritor.eu/bellveinegre>).

El premio podrá quedar desierto si así lo estima el jurado o si ninguna supera los 15 puntos.

7.- S'atorgaran premis al guanyador i al primer finalista. El premi al guanyador serà de 1.000 € i la publicació de la novel·la en suport paper. El premi per al primer finalista serà la publicació de la novel·la en e-book.

Per a això els premiats es comprometen a subscriure el contracte pertinent amb l'editor. El premi podrà quedar desert si el jurat que decideixi el guanyador i finalista així ho considera.

Se otorgarán premios al ganador y al primer finalista. El premio al ganador será de 1000 € y la publicación de la novela en soporte papel. El premio al primer finalista será la publicación de la novela en e-book.

Para esto los premiados se comprometen a suscribir el contrato pertinente con el editor. El premio podrá quedar desierto si el jurado que decide el ganador y finalista así lo considera.

8.- El premi es concedirà el dia 28 de març de 2020 a Bellvei, comptant amb la presència de les autoritats Municipals, l'editor, els gerents de les Empreses Vins i Caves Jané Ventura i Xerigots Vilafranca i els membres de l'equip responsable.

El premio se concederá el 28 de marzo de 2020 en Bellvei, contando con la presencia de autoridades municipales, del editor y de los gerentes de Vins i Caves Jané Ventura y Xerigots Vilafranca y los miembros del equipo responsable.

9.- Una vegada adjudicat el premi, les obres no premiades seran destruïdes, no retornant-se als autors, excepte les obres finalistes que es remetran a Célebre Editorial per si pogués interessar-li.

Una vez adjudicado el premio, las obras no premiadas serán destruidas, no devolviéndose a los autores, excepto las obras finalistas que se remitirán a Célebre editorial por si pudiera interesarle

Bases per al jurat de l'IV Premi Literari Bellvei Negre

El jurat de la convocatòria de l'IV Premi Literari Bellvei Negre el compondran 5 membres, un designat per l'editorial que publiqui als premiats, els restants quatre seran designats pels organitzadors, sent secretari del jurat el comissari de l'esdeveniment.

Els cinc membres el jurat quedaran ordenats per ordre alfabètic del seu primer cognom.

El nombre de novel·les que podran presentar-se serà com a màxim 75.

El secretari del jurat rebrà les obres i vetllarà, en primera instància, que aquestes compleixin les bases pel que fa a la documentació rebuda. Revisades les bases, realitzarà una succinta anàlisi de l'obra per a determinar si realment és negra o almenys policíaca, basant-se en la sinopsi i l'existència de diverses paraules claus, sense entrar en la qualitat tret que excepcionalment resulti ser pèssima per raons de presentació, ortografia o qualsevol causa que estimi per a no ser mereixedora de ser remesa al jurat, raons que justificarà a l'autor que presenti la novel·la rebutjada a fi que la pugui esmenar.

El secretari del jurat les ordenarà per data de recepció i acceptació en la participació del premi, remetent una de cada 5 novel·les a cadascun dels membres del jurat seguint el número corresponent a cada membre, de manera que si s'aconseguissin les 75 obres concursant, cada membre del jurat llegiria 15 novel·les en primera lectura. Al costat de les novel·les remetrà la corresponent fitxa en què el membre del jurat puntuarà d'1 a 5 els següents apartats: Idea o reflexió. Creativitat i imaginació. Originalitat en la presentació de la narració. Tècnica narrativa. Estil literari. A més, el membre que la puntuarà podrà afegir una nota sobre les seves impressions llegint el text.

Cada membre del jurat, rebudes les novel·les i la fitxa, la llegirà i puntuarà, remetent la fitxa amb la seva puntuació al secretari que l'anotará.

Les dues millors novel·les de cada membre del jurat seran les finalistes i passaran a ser llegides pels restants membres que tornaran a puntuar-les, de manera que cada novel·la tindrà 4 lectures dels 4 membres que no les van llegir, més la lectura original del membre que si les va llegir.

Cada membre del jurat llegirà com a màxim 23 novel·les

Les novel·les puntuades per a poder passar a la segona lectura hauran de ser creditores de no menys de 15 punts. Si algun membre del jurat no puntua una o cap, el secretari remetrà les novel·les Una o dues) millor puntuades dels restants membres del jurat i que compleixin els 15 punts mínims.

Conclusa la lectura de les 10 novel·les finalistes, el secretari extraurà la mitjana ponderada de les puntuacions i atorgarà el premi al guanyador i finalista del concurs, aixecant la corresponent acta, tràmit que realitzarà el mateix dia del premi abans d'iniciar-se la jornada.

Bases para el jurado del IV Premio Literario Bellvei Negro

El jurado de la convocatoria del IV Premio Literario Bellvei Negro lo compondrán 5 miembros, uno designado por la editorial que publique a los premiados, los restantes cuatro serán designados por los organizadores, siendo secretario del jurado el comisario del evento.

Los cinco miembros el jurado quedarán ordenados por orden alfabético de su primer apellido.

El número de novelas que podrán presentarse será como máximo 75.

El secretario del jurado recibirá las obras y velará, en primera instancia, que estas cumplan las bases en cuanto a la documentación recibida. Revisadas las bases, realizará un somero análisis de la obra para determinar si realmente es negra o al menos policíaca, basándose en la sinopsis y la existencia de diversas palabras claves, sin entrar en la calidad salvo que excepcionalmente resulte ser pésima por razones de presentación, ortografía o cualquier causa que estime para no ser merecedora de ser remitida al jurado, razones que justificará al autor que presente la novela rechazada con objeto de que la pueda enmendar y volverla a presentar una única vez y antes de que se presente la número 75 aceptada o se cumpla el plazo.

El secretario del jurado las ordenará por fecha de recepción y aceptación en la participación del premio, remitiendo una de cada 5 novelas a cada uno de los miembros del jurado siguiendo el número correspondiente a cada miembro, de forma que si se alcanzasen las 75 obras concursando, cada miembro del jurado leería 15 novelas en primera lectura. Junto a las novelas remitirá la correspondiente ficha en que el miembro del jurado puntuará de 1 a 5 los siguientes apartados: Idea o reflexión. Creatividad e imaginación. Originalidad en la presentación de la narración. Técnica narrativa. Estilo literario. Además, el miembro que la puntúa podrá añadir una nota sobre sus impresiones leyendo el texto.

Cada miembro del jurado, recibidas las novelas y la ficha, la leerá y puntuará, remitiendo la ficha con su puntuación al secretario que la anotará.

Las dos mejores novelas de cada miembro del jurado serán las finalistas y pasarán a ser leídas por los restantes miembros que volverán a puntuarlas, de forma que cada novela tendrá 4 lecturas de los 4 miembros que no las leyeron, más la lectura original del miembro que si las leyó.

Cada miembro del jurado leerá como máximo 23 novelas

Las novelas puntuadas para poder pasar a la segunda lectura deberán ser acreedoras de no menos de 15 puntos. Si algún miembro del jurado no puntúa una o ninguna, el secretario remitirá las novelas (Una o dos) mejor puntuadas de entre los restantes miembros del jurado y que cumplan los 15 puntos mínimos.

Concluida la lectura de las 10 novelas finalistas, el secretario extraerá la media ponderada de las puntuaciones y otorgará el premio al ganador y finalista del concurso, levantando la correspondiente acta, trámite que realizará el mismo día del premio antes de iniciarse la jornada.