DISPOSICIONES FINALES

- 19. Los derechos de la primera edición de los trabajos premiados, pertenecerán al Instituto Nacional de Cultura (INAC). Los autores no podrán, bajo ninguna circunstancia, retirar su libro para publicarlo en otra editorial sin antes haber sido editado por el Instituto Nacional de Cultura (INAC). Esta primera edición será de mil ejemplares (1,000).
- 20. En caso de producirse alguna eventualidad o plagio comprobado, se revocará el fallo y el participante tendrá que reembolsar los gastos en que la institución hubiese incurrido, tales como premio, pergamino, notario, impresión de ejemplares, acto de premiación y otros. Así como hacerle frente a las acciones civiles y penales que este delito conlleva.
- 21. El incumplimiento de cualquiera de las disposiciones, contenidas en estas bases será motivo de descalificación.
- 22. Las obras no premiadas podrán ser retiradas en el Departamento de Letras, treinta (30) días después del fallo. Pasada esa fecha se procederá a la destrucción de las obras.







INSTIUTO NACIONAL DE CULTURA (INAC)
"PREMIO NACIONAL DE LITERATURA INFANTIL Y
JUVENIL CARLOS FRANCISCO CHANGMARIN 2019"

BASES

EL INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (INAC)
DECLARA ABIERTO EL PREMIO NACIONAL DE
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL CARLOS
FRANCISCO CHANGMARÍN 2019, CON LA
FINALIDAD DE PROMOVER Y ESTIMULAR LA
PRODUCCIÓN LITERARIA DE EXCELENCIA ENTRE
LOS AUTORES NACIONALES QUE ESCRIBEN PARA
NIÑOS Y JÓVENES.

DISPOSICIONES GENERALES

- El Instituto Nacional de Cultura (INAC) declara abierto el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil Carlos Francisco Changmarín 2019, a partir de la publicación de estas bases.
- El Instituto Nacional de Cultura (INAC) a través del Departamento de Letras, velará por el cumplimiento de las bases del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil Carlos Francisco Changmarín.
- Podrán participar en este concurso los escritores panameños por nacimiento o por naturalización, residentes en el país, que escriban cuentos para niños y jóvenes.
- 4. Todos los trabajos se entregarán en el Departamento de Letras del Instituto Nacional de Cultura (INAC), ubicado en Las Bóvedas, Plaza de Francia, corregimiento de San Felipe, Casco Antiguo de la ciudad de Panamá, hasta el 1 de marzo de 2019, en horario de 8:00 a.m a 4:00 p.m Teléfono: 501-4870, correo electrónico letras@inac.gob.pa
- El Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil Carlos Francisco Changmarín se alterna cada año entre el género cuento y poesía. Este año corresponde al género cuento.

- La obra tendrá un conjunto de varios cuentos con temas infantiles y juveniles, cuya extensión oscilará entre las 15 y 20 páginas. Deben ser originales e inéditas en su totalidad y no haber sido galardonadas en ningún otro concurso.
- 7. Los participantes entregarán tres (3) ejemplares idénticos, engargolados o engrapados, a doble espacio, en letra Times New Roman 12, papel bond blanco, 8 1/2 X 11, escritos a una cara, las páginas enumeradas, al igual que una copia en disco compacto CD y/o USB y un sobre blanco con sus generales (PLICA).
- 8. Las obras se identificarán con un seudónimo.
- Dentro de un sobre blanco tamaño 4" x 9" pulgadas se incluirá una reseña biográfica actualizada, dirección completa, números de teléfonos, copia de la cédula de identidad personal y una certificación firmada por el concursante en el que indicará que conoce y acepta en su totalidad las bases del concurso, que la obra es de su exclusiva autoría, inédita en su totalidad, que no se encuentra participando en ningún otro certamen nacional o internacional, que no ha sido premiada; que no tiene cedidos o comprometidos los derechos de edición v/o reproducción en cualquier forma y que no viola derechos de propiedad intelectual, ni ningún otro derecho de terceros y que se hace expresamente responsable de todo reclamo que reciban los organizadores con respecto a la obra presentada. La ausencia de este documento descalificará la obra, en caso de que resultara seleccionada. Iqualmente, debe aparecer el nombre o seudónimo bajo el cual quiere que se publique su obra.
- 10. En el sobre (plica) y en la primera página de cada uno de los tres (3) ejemplares de las obras presentadas a concurso, se escribirá lo siguiente:

INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA (INAC)
PREMIO NACIONAL DE LITERATURA INFANTIL Y
JUVENIL
CARLOS FRANCISCO CHANGMARÍN 2019
TÍTULO DE LA OBRA
SEUDÓNIMO

11. El servidor público del Instituto Nacional de Cultura (INAC), que esté prestando servicios a la institución mediante cualquier tipo de nombramiento, no podrá participar en este certamen. Tampoco lo harán sus familiares hasta el 4to. grado de consanguinidad y 2do. grado de afinidad, ni los cónyuges, ni parejas en unión libre.

NOTARIO PÚBLICO

12. El Instituto Nacional de Cultura (INAC) garantizará la presencia de un Notario Público que certifique mediante acta el momento de cierre del concurso, custodie las plicas que contienen la identidad de los participantes hasta el día del fallo y esté presente cuando se den a conocer los ganadores. El Notario levantará el acta respectiva con los datos que revelen los sobres.

JURADO, FALLO Y PREMIACIÓN

- 13. El Instituto Nacional de Cultura (INAC), nombrará tres(3) jurados idóneos, de reconocidos méritos.
- 14. Los jurados tienen la obligación de mantener secreta su identidad hasta el momento de la deliberación. Si algún jurado se entera de la identidad de los concursantes o si conoce que su identidad ha sido divulgada, debe renunciar a su condición de jurado. De producirse cualquier anomalía que empañe el prestigio de este concurso, debe ser comunicada inmediatamente al Instituto Nacional de Cultura (INAC).
- 15. El fallo del jurado calificador será razonado y tendrá carácter definitivo e inapelable, podrá ser unánime o por mayoría y en ambos casos deberá ser sustentado.
- La apertura de sobres se realizará el 28 de marzo de 2019 y la premiación el 25 de abril de 2019.
- 17. El ganador recibirá un **PREMIO ÚNICO DE TRES MIL BALBOAS (B/3,000.00)**, pergamino y setenta y cinco (75) ejemplares de su obra.
- El premio puede ser declarado desierto cuando a juicio mayoritario del jurado, las obras participantes no reúnan la calidad literaria.