

# Constelaciones del Siglo XXI

*Une estrellas  
Crea historias*



*Colabora:*  
El Diario  
del  
Astrónomo 

# Concurso Constelaciones del Siglo XXI

Desde que el ser humano clavó la vista en el cielo por vez primera, éste se convirtió en el lienzo infinito donde dibujar las más hermosas, heroicas o aterradoras de las historias, aprovechando la caprichosa disposición de las estrellas. Es en ese momento cuando las primeras constelaciones (figuras formadas por un grupo de estrellas) aparecen, asociadas a ellas mitos que han perdurado hasta nuestros días.

Hoy te invitamos a crear tu propio cielo, como hicieron nuestros ancestros, y con ello rendir un homenaje trascendente a la Astronomía más clásica.

## TEMA Y FORMATO

¡No pongas límite a tu imaginación! Usa la plantilla adjunta, en la que se hallan representadas muchas estrellas tanto del Hemisferio Norte como del Hemisferio Sur... ¡y empieza a unir estrellas! Puedes crear tantas constelaciones como precise tu historia, desde una a infinito. Para ello, imprime la plantilla y usa un lápiz, o bien edítala con un procesador de imágenes (por ejemplo el *Microsoft Paint*). Una vez dibujada la constelación o constelaciones, escanea el dibujo o guárdalo como un archivo de imagen: deberás adjuntarlo a tu mito.

Ahora viene la segunda parte del trabajo. Los mitos asociados a constelaciones suelen incluir heroicas acciones, escenas fantásticas y también historias reales. Usa para ambientar tu relato cualquier elemento del cielo visible en la plantilla: estrellas, la Vía Láctea, etc. (por ejemplo, los antiguos creían que la Vía Láctea era un gran río). Tú eliges el género y el estilo. El texto incluirá un título, se redactará en lengua española no debiendo superar en extensión una cara de un folio A4 y estará mecanografiado a doble espacio, con fuente *Times New Roman* o similar y tamaño de letra de 12 puntos.

## PRESENTACIÓN

Una vez tengas tu historia y tu constelación o constelaciones, deberás enviarnos el trabajo completo por correo electrónico a la dirección [exoestrato@gmail.com](mailto:exoestrato@gmail.com). En el email se adjuntarán la imagen en formato JPG, JPEG, PNG o similar, el relato en formato PDF y los datos personales siguientes: nombre y apellidos o, en su defecto, seudónimo, edad y lugar o país de residencia. El plazo máximo para enviar tu trabajo es el 31 de enero de 2019.

## PARTICIPANTES Y MODALIDADES

Podrá participar cualquier persona física residente en el planeta Tierra, estando establecidas tres modalidades:

- ☆ Modalidad Guardería Estelar: de 6 a 12 años.
- ☆ Modalidad Estrellas de Población I: de 13 a 18 años.
- ☆ Modalidad Estrellas de Población II: de 18 a  $\infty$  años.

## JURADO Y FALLO

El Jurado estará compuesto por personal de la Sociedad Andaluza de Astrogeología, y de diversas instituciones tanto astronómicas como literarias, y valorará los trabajos según su grado de originalidad y calidad literaria. Éste emitirá el fallo el 7 de febrero de 2019, notificando a los/as ganadores/as por correo electrónico y anunciándose el nombre o seudónimo de los mismos en la página web y en la página de Facebook. Una vez seleccionados, la Sociedad Andaluza de Astrogeología contactará con los/as ganadores/as de nuevo para enviarles los premios.

## PREMIOS

Habrán tres premios en cada modalidad, los cuales se detallan a continuación:

- ☆ Primer Premio: libro *Constelaciones del Siglo XXI* + Cartas Celestes + Diploma + Meteorito + Económico.
- ☆ Segundo Premio: libro *Constelaciones del Siglo XXI* + Cartas Celestes + Diploma + Meteorito.
- ☆ Tercer Premio: libro *Constelaciones del Siglo XXI* + Cartas Celestes + Diploma.

Pero... ¿cuál es el libro *Constelaciones del Siglo XXI*? Queremos que esta iniciativa trascienda, y por ello, aunque haya nueve premios formales, deseamos premiar a cada persona que participe, publicando todos los trabajos recibidos en una edición física en papel que inmortalizará nuestra oda al cielo y a la Astronomía, y que estamos seguros dará mucho de qué hablar. Por supuesto, cada autor y autora conservará los derechos de su obra.

## ACEPTACIÓN

Este es el punto final que más pereza da poner... pero que hay que poner. Y viene a decir que la participación en el presente concurso está sujeta a la aceptación de las presentes bases, y que los premios pueden quedar desiertos en caso de que no haya una participación mínima, procediendo en ese caso a la destrucción de todas las obras recibidas. Dicho esto... ¡esperamos tus constelaciones del siglo XXI!

