

**VIII PREMIO DE LITERATURA EXPERIMENTAL  
SPORTING CLUB RUSSAFA CARLOS MORENO MÍNQUEZ**  
[www.sportingclubrussafa.com](http://www.sportingclubrussafa.com)

**BASES:**

El Sporting Club Russafa – Carlos Moreno Mínguez convoca, a través de su sección Sporting Club de les LLetres, el VIII PREMIO DE LITERATURA EXPERIMENTAL, con el objetivo fundamental de que lo fundamental sea el objetivo. También, y de manera colateral, colaborar, de forma desinteresada, con aquellos creadores literarios que no encuentran acomodo en el resto de concursos estrictamente estrictos o sucedáneos.

- Podrán concursar todos/as los/as escritores/as, cualquiera que sea su nacionalidad o residencia, altura, peso, edad, confesión religiosa, orientación sexual, posición social o adscripción política, exceptuando, como es natural, aquellos/as que padezcan astigmatismo en ambos pies.
- Cada autor podrá presentar, como mínimo y como máximo, una obra. Se admitirán textos de poesía, prosa, novela, relato, teatro, ensayo u obra que abarque algunas o todas las modalidades anteriores.
- Deberán estar escritas en valenciano/catalán, castellano/español, o idioma todavía por descubrir.
- La temática será, indefectiblemente, libre; si está presa o no goza de todos los derechos constitucionales... también será aceptada.
- La obra, como mínimo, tendrá una extensión de 80 folios (tamaño folio, valga la redundancia), y un máximo de 50.000 folios (tamaño folio, valga la redundancia); aunque el jurado sólo tendrá la obligación de leer hasta el folio 120. A espacio sencillo (a la vez que elegante) o a espacio abierto con vistas al mar; con tipo de letra Times New Roman o cualquier otro que sea legible y lavable; tamaño 12, aunque también se admitirán tamaños inferiores, superiores u obsoletos. En textos en que tengan un papel importante los espacios y estos no sean los habituales, se agradecería que las obras se presentaran en formato A5.
- Las obras, que no podrán llevar firma ni señal alguna que denuncie su procedencia, serán enviadas a la dirección electrónica [sportinglletres@gmail.com](mailto:sportinglletres@gmail.com), o bien [sporting@sportingclubrussafa.com](mailto:sporting@sportingclubrussafa.com) en un mensaje que llevará como asunto el título de la obra, adjuntando en el correo un archivo en formato WORD que contendrá la obra y cuyo nombre será el título de la misma.
- El participante deberá adjuntar en el mismo correo electrónico otro archivo en formato PDF o WORD que llevará como nombre el mismo título de la obra precedido de la palabra PLICA. Este archivo contendrá los datos personales del autor: nombre y apellidos, DNI, dirección completa (calle, número, ciudad, país), teléfono y dirección de correo electrónico.

- Los textos podrán presentarse también en papel, por triplicado ejemplar (es decir, con una vida ejemplarizante), encuadernados y libres de tasas, impuestos y arbitrios. En los ejemplares presentados no debe aparecer el nombre del autor, sino solo el título. En sobre aparte con el título de la obra en el citado sobre y, dentro, los siguientes datos:
  - Nombre y apellidos del autor.
  - Dirección: calle, número, C.P., ciudad, país.
  - Correo electrónico.
  - Teléfono de contacto.
- En caso de ser enviadas por correo deberán dirigirse a: Emiliano Barrientos Blanco, c/ Pere II el Cerimoniós, número 3, puerta 15; C.P. 46023, Valencia (España), y deberán ser remitidas antes de las 24.00 horas del día 30 de marzo de 2019.
- Se establece un solo premio, que consistirá en la publicación de la obra, la cual no debe superar las 120 páginas, contadas aleatoriamente. Treinta ejemplares de dicha publicación corresponderán al autor ganador.
- Las obras deberán estar en poder del Sporting Club Russafa Carlos Moreno Mínguez, antes de las 24 horas del día 30 de marzo de 2019.
- La decisión del Jurado, que será inapelable, inconcebible e incompetente, se hará pública antes del 31 de mayo de 2019. El premio podrá ser declarado desierto, agreste o tropical. El Jurado estará compuesto por destacadas personalidades de la literatura subyacente o prenatal; asimismo la composición del mismo se hará pública cuando nos dé la gana.
- El jurado tendrá muy en cuenta el hecho constatable de la experimentalidad.
- **Literatura experimental:** *que tiende a la búsqueda de nuevas formas estéticas y de técnicas expresivas renovadoras.* (RAE)