

Convocada la quinta edición del certamen nacional de textos teatrales ‘Cuenca a Escena’

La obra ganadora será representada en el Auditorio de Cuenca por la compañía Palanka Teatro de la capital conquense

La compañía Palanka Teatro convoca el quinto certamen nacional de textos teatrales 'Cuenca a Escena'. El premio consistirá en el estreno de la obra ganadora, durante el año de publicación del fallo del jurado, en el Teatro Auditorio de Cuenca y un trofeo creado por el ceramista conquense Luis del Castillo.

Podrán participar todos aquellos autores nacidos o residentes en España, con obras escritas en castellano, siendo el tema y género libre, si bien el jurado tendrá en cuenta que el texto y la orientación a su puesta en escena sea vanguardista, contemporánea y creativa. La extensión de la obra debe corresponder aproximadamente a uno 75 minutos de duración (8.000 caracteres son aproximadamente 10 minutos de pieza teatral). Las obras participantes no pueden haber sido estrenadas y han de estar inéditas (es decir, no han sido publicadas en ningún soporte ni haber sido premiadas en otros certámenes).

Los autores deben enviar sus obras antes del 20 de diciembre de 2018 y el jurado dará a conocer su veredicto el 8 de enero. El fallo se dará a conocer a través del blog de Palanka teatro y sus redes sociales.

El ganador del certamen cede a la organización únicamente los derechos del estreno mundial de la obra. La organización no ejercerá ningún derecho de autor sobre las obras enviadas que no hayan sido premiadas. La pieza será representada por los alumnos del Taller de Experimentación Teatral que Palanka Teatro desarrolla en la capital. Las bases completas se pueden consultar en este enlace.

El jurado del IV Certamen de Textos Teatrales ‘Cuenca a escena’ estará compuesto por María del Pilar Martín Sánchez, actriz y directora de Palanka Teatro; Laura Aparicio, dramaturga ganadora del V Certamen Cuenca a escena y Jesús Alberto Huerta Romero, periodista del diario digital *Vocesdecuenca.es* y autor del blog literario [Una Huerta de Tuerca](#).

Esta iniciativa cuenta con la colaboración de Globalcaja, Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca, Ayuntamiento de Cuenca y Vinoteca Gourmet El Rayuelo.

Palanka Teatro

Palanka Teatro es una compañía teatral y asociación cultural conquense, con sede en la calle Gascas, dedicada a la difusión de las artes escénicas.

Este colectivo imparte en su sede el V Laboratorio de Experimentación Teatral, dirigido a todas aquellas personas que tengan inquietud por conocer el mundo del teatro y avanzar un poco más allá de los cánones establecidos. Este curso comienza con un taller de teatro para adquirir conocimientos básicos y continúa con un laboratorio que pretende investigar posibilidades escénicas, textuales y físicas desde un punto de vista diferente. Todo el trabajo va enfocado al desarrollo de un montaje escénico como muestra final del curso.

Además, Palanka Teatro organiza durante el año distintos cursos monográficos relacionados con el ámbito teatral. Toda su actividad se puede seguir a través de [esta página de Facebook](#).