

LA REVISTA DIGITAL DE LA CABEZA Y EL ESPACIO CULTURAL MARITÉ REPETTO DEPENDIENTE DE LA ASOCIACIÓN CIVIL CASA DEL SUR CONVOCAN AL I CONCURSO INTERNACIONAL DE OBRAS DE TEATRO BREVE “MARITÉ REPETTO” DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES BASES.

CRONOGRAMA:

- La recepción de obras se realizará entre el 1º de agosto y el 30 de septiembre de 2018.
- El jurado se expedirá como fecha límite el 15 de noviembre de 2018.

PARTICIPACIÓN:

- Podrán participar todos los dramaturgos mayores de 18 años de cualquier nacionalidad y residencia.
- Cada texto deberá tener un único autor.
- Cada autor podrá participar con un máximo de dos (2) obras aunque una sola podrá resultar premiada.
- Las obras deberán ser firmadas con seudónimo. En caso de presentarse dos obras, ambas deberán estar firmadas con el mismo seudónimo.
- No podrán participar del concurso las autoridades de las entidades convocantes ni sus familiares o colaboradores directos.

SOBRE LAS OBRAS:

- Las obras presentadas deberán estar escritas en idioma castellano, deberán ser inéditas, no estrenadas y no deberán haber sido premiadas o encontrarse pendientes de fallo en otros concursos
- El género y la temática serán libres.
- Los textos deberán tener una extensión mínima de una (1) página y máxima de cinco (5) páginas DIN A-4, a un espacio y medio y a una cara, en letra

Times New Roman 12 o Arial 10 (NO SE ACEPTARÁ NINGÚN OTRO FORMATO).

SOBRE LA REMISIÓN DE OBRAS:

- El envío de las obras deberá hacerse exclusivamente por correo electrónico a la siguiente dirección: revistadelacabeza@gmail.com. Asunto: TEATRO.
- Al correo enviado se adjuntará un archivo en formato PDF por cada obra cuyo título será el de la obra que contenga.
- A su vez, se adjuntará un único archivo en formato PDF llamado PLICA_Seudónimo (por ejemplo: PLICA_Luna) que contendrá título de la obra u obras presentadas, seudónimo, nombre y apellido reales del autor, nacionalidad, DNI, domicilio, código postal, teléfono, celular y correo electrónico.

SOBRE LOS PREMIOS:

- El jurado seleccionará una obra ganadora, dos accésits y hasta un máximo de diez (10) menciones honoríficas.
- Todos los textos serán publicados en un libro editado por las entidades convocantes, que será presentado en la ceremonia de premiación a realizarse en el Espacio Cultural Marité Repetto en marzo de 2019.
- Los autores de la obra ganadora, de los dos accésits y de las menciones honoríficas recibirán dos (2) ejemplares del libro.
- Todos los autores deberán ceder los derechos de edición para dicha publicación.
- Todos los textos serán incluidos en el ciclo 2019 de Teatro Leído en la Radio dentro del programa De la Cabeza por AM 770 Radio Cooperativa.

SOBRE EL JURADO:

- El jurado estará integrado por dos (2) personalidades de reconocida trayectoria en el campo teatral y un (1) integrante propuesto por las entidades convocantes y su fallo será inapelable.
- El veredicto del jurado se dará a conocer por correo electrónico a los autores seleccionados y luego al público en general por los canales de comunicación usuales de las entidades convocantes.

CONSIDERACIONES GENERALES:

- El primer premio, los dos accésits y las diez menciones honoríficas no podrán ser declarados desiertos.
- La falta de cumplimiento de alguno de los requisitos establecidos determinará la exclusión de la obra.
- La participación en el concurso implica la aceptación total de las bases y la declaración de la absoluta originalidad de la obra por parte del autor.
- Aunque no es obligatorio para la participación en el concurso, se recomienda a los autores la inscripción de sus obras en la Dirección Nacional del Derecho de Autor o en su equivalente para cada país.
- Las entidades convocantes no asumen responsabilidad alguna sobre las obras no inscriptas ni por la recepción de las eventualmente remitidas.
- Cualquier circunstancia no prevista en las presentes bases será decidida por el jurado y su fallo será inapelable.