

IV CONVOCATORIA PARA PARTICIPAR EN EL CERTAMEN DE AUDIO RELATOS “LA MANO”



La organización del festival presenta la convocatoria para participar en el IV Concurso de Audio Relatos La Mano.

REGLAMENTO:

1.Participantes: La participación está abierta a autores mayores de edad de cualquier parte del mundo. Los audiorelatos deberán estar escritos en lengua española.

2.Temática: Las obras presentadas deben abordar los géneros terror, fantástico o ciencia ficción, en cualquier de sus subgéneros.

3.Inscripción: Las obras deben enviarse al correo info@lamanofest.com en formato MP3. En el mensaje deberá figurar: Seudónimo del autor, nombre y apellidos, título del audiorelato, teléfono y correo electrónico. Con el envío de la obra la inscripción será automática. El plazo de entrega finalizará el 15 de septiembre de 2016. Todos los participantes que quieran asistir a la gala premios, hayan quedado finalistas o no, obtendrán una entrada doble gratuita para esta.

4.Requisitos: Solo podrán participar obras inéditas. Cada participante podrá enviar un máximo de dos obras. La duración aproximada es de 6 minutos, en caso de que el autor quiera superar esta duración deberá comunicarlo por correo electrónico.

5.Secciones: El festival consta de tan solo una sección a concurso de audiorelatos. Los finalistas serán emitidos a través de SER Madrid Norte durante el transcurso del festival. La organización se reserva el derecho a modificar las categorías en las que se divide el festival y poder emitir el audiorelato en otras secciones del festival.

6.Seleccionados: Resulten finalistas o no, se comunicará a todos los participantes el resultado a través de correo electrónico.

7.Premio: Se establece un premio en metálico otorgado por un jurado compuesto por periodistas radiofónicos -el año pasado el premio tuvo un valor de 150€-. El ganador se hará público en la Gala de Premios, el 31 de octubre, junto con el resto de concursos del festival.

8.Derechos: El autor o propietario mantendrá su derecho intelectual y será de su competencia tanto que las obras presentadas no estén sometidos a ninguna responsabilidad legal como que no existan derechos a terceros. La organización se reserva el derecho de modificar estas bases.

9.Aceptación de las bases: La inscripción supone la aceptación de la bases, cualquier cuestión no prevista en estas será resuelta por la organización del festival.

10.Promoción: La organización se reserva el derecho, durante el año siguiente, a utilizar las obras de los finalistas dentro de sus actividades o como promoción de alguna actividad dentro sus programas.

LA MANO, FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR
Del 25 al 31 de octubre

Contacto:

Info@lamanofest.com

<http://www.lamanofest.com/>

#LaManofest2016

@LaManoFest