



Juan Goytisoló

BIOGRAFÍA

Juan Goytisoló nació en Barcelona en 1931, en el seno de una familia de la burguesía de origen vasco-catalán. Su madre murió en un bombardeo en la guerra civil española y el padre se posicionó a favor del franquismo. Esta infancia difícil quizás influyó en el nacimiento de la

vocación literaria en los tres hermanos varones; Juan, José Agustín y Luis, aunque cada uno de ellos eligió formas distintas y muy personales de creación.

En 1956 Juan se marchó a vivir a París, donde se casó con Monique Lange, a la que había conocido en la editorial Gallimard, de la que era asesor literario. Monique era un gran amiga de Jean Genet, el cual influirá notablemente en Juan Goytisolo.

A pesar de haber nacido en Barcelona, se ha considerado una especie de apátrida, tal como se define él mismo en sus novelas autobiográficas, aunque desde 1996 reside habitualmente en Marrakesh. En Coto vedado el escritor va alternando los pasajes de su biografía, por orden cronológico, desde un punto de vista de escritura tradicional, con largos párrafos creativos, donde experimenta con nuevas formas expresivas.

Juan Goytisolo es el escritor más camaleónico, interesante y comprometido con el mundo contemporáneo, de la España actual.

Juan Goytisolo forma parte del Parlamento Internacional de Escritores y es presidente del jurado de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO. En junio de 2001 fue nombrado miembro honorario de la Unión de Escritores de Marruecos (UEM) "en reconocimiento a sus posturas en favor de Marruecos y de su cultura". En 2014 se le concedió el Premio Cervantes.

Murió en Marrakech, Marruecos, donde había residido las últimas décadas, el 4 de junio de 2017.

BIBLIOGRAFÍA

Narrativa:

Juegos de manos (1954).

Duelo en el Paraíso (1955).

Trilogía El mañana efímero.

El circo (1957).

Fiestas (1958).

La resaca (1958).

Para vivir aquí (1960).

La isla (1961).

La Chanca (1962).

Fin de Fiesta. Tentativas de interpretación de una historia amorosa (1962). Relatos.

Trilogía Álvaro Mendiola.

Señas de identidad (1966).

Reivindicación del conde don Julián (1970).

Juan sin Tierra (1975). .

Makbara (1980).

Paisajes después de la batalla (1982).
Las virtudes del pájaro solitario (1988).
La cuarentena (1991).
La saga de los Marx (1993).
El sitio de los sitios (1995).
Las semanas del jardín (1997).
Carajicomedia (2000).
Telón de boca (2003).
Novelas y ensayo 1954 - 1959. Obras completas vol. I (2005).
Obra completa vol. II (narrativa y relatos de viaje) (2006).
Obras completas vol. III (novelas de 1966 a 1982) (2006).
Obras completas vol. IV (novelas de 1988 a 2003) (2008).
Obras completas vol. V (autobiografía y viajes al mundo islámico) (2008).
El exiliado de aquí y de allá (2008).
Ensayo:
Problemas de la novela (1959).
Furgón de cola (1967).
España y los españoles (1979).
Crónicas sarracinas (1982).
El bosque de las letras (1995).
Disidencias (1996).
De la Ceca a la Meca. Aproximaciones al mundo islámico (1997).
Cogitus interruptus (1999).
El peaje de la vida (2000, con Sami Naïr).
El Lucernario: la pasión crítica de Manuel Azaña (2004).
Contra las sagradas formas (2007).
Ensayos escogidos (2008)
Ensayos sobre José Ángel Valente (2009)

Varios:

Campos de Níjar (1954)
Pueblo en marcha. Tierras de Manzanillo. Instantáneas de un viaje a Cuba (1962)
Obra inglesa de Blanco White (1972)
Coto vedado (1985)
En los reinos de taifa (1986)
Alquibla (1988)
Estambul otomano (1989)
Aproximaciones a Gaudí en Capadocia (1990)
Cuaderno de Sarajevo (1993)
Argelia en el vendaval (1994)
Paisajes de guerra con Chechenia al fondo (1996)
Lectura del espacio en Xemaá-El-Fná (1997)
El universo imaginario (1997).
Diálogo sobre la desmemoria, los tabúes y el olvido (2000)

Paisajes de guerra: Sarajevo, Argelia, Palestina, Chechenia (2001).

Pájaro que ensucia su propio nido (2001)

Memorias (2002).

España y sus Ejidos (2003).

Homenaje a José Ángel Valente, (prólogo). Antología de J. A. Valente. Colección de poesía El País (2009).

PREMIOS

Premio Europalia (1985)

Nelly Sachs (1993)

Premio Mediterráneo extranjero (1994)

Premio Rachid Mimumi (1995)

Premio Ensayo (2002)

Premio Octavio Paz (2002)

Premio Juan Rulfo (2004)

Premio Nacional de las Letras españolas (2008)

Premio de las Artes y las Culturas de la Fundación Tres Culturas (2009)

Premio Cultura, Planeta y Océanos Sostenibles (Fundación Baile de Civilizaciones) (2012)

Premio Spiros Vergos (2012)

Premio Internacional de Literatura de Formentor (2012)

Premio Cervantes (2014)

ENLACES

http://cultura.elpais.com/cultura/2017/06/04/actualidad/1496579528_592092.html http://elpais.com/diario/1999/05/01/catalunya/925520841_850215.htmlhttp://elpais.com/autor/juan_goytisolo_/a/

http://cultura.elpais.com/cultura/2014/11/24/actualidad/1416859883_617650.html

http://cultura.elpais.com/cultura/2014/11/24/actualidad/1416820940_879415.html

<http://www.espiaenelcongreso.com/2014/11/26/juan-goytisolo-le-hace-estallar-al-regimen-el-premio-cervantes-debeis-decirlo-apoyo-a-podemos/>

<http://www.youtube.com/watch?v=a4dm5-RmcwA>

<http://www.publico.es/culturas/414724/cultura-compra-al-escritor-juan-goytisolo-su-archivo>

<http://www.ucm.es/info/especulo/numero11/jgoytiso.html>

<http://www.xtec.cat/~jducros/Juan%20Goytisolo.html>

