

-“S”-

La ese es así,
es algo grande
un signo que ase cosas
y se expande.

El silencio, la sal, el suelo
es eso
que señala el universo
y sus secretos.

Su sello habla del ser
y su halo
limitado por las sombras
con su velo
los misterios de la esencia revelados
por el sol de sus brazos
en un beso.

Creía que los sonidos
de nuestra lengua encerraban
en su sustrato secular
una lección inigualable
con estos poemas aprendía

-“H”-

Humano humo
del horno hondo,
de hacer. El habla
hábil hada enhebrando hilos en haz
hartamos el hambre de saber
en tu heredad.

Luego vinieron otras letras
hasta que por fin, lo tuve
claro; y un día:
Quise escribir una poesía

FABULA DE LA POLÍTICA Y LA DESPÓTICA

La Política es el adversario enemigo que le salió a la Despótica, después de que esta gobernara anteriormente durante siglos y milenios.

La Despótica es el estado de la dominación por la agresión. Se engendró de la injusticia y se enseñoreó de estas tierras por la espada y se perpetuó en forma de jerarquías nobiliarias.

Los precursores y promotores de la Política exigían ley y derechos para todos por igual y tuvieron que pagar con la persecución, el exilio, la cárcel y la muerte; su insubordinación.

La Política (ese fenómeno social compuesto de gentes e ideas) se enfrentó, retó y subyugó a la Despótica y ocupó su lugar; heredó sus posesiones y administró sus dominios.

La Despótica derrotada pero no vencida recopiló poder entre sus poderosos aliados, jerarcas, señores de la guerra, aristócratas, terratenientes, capos de las finanzas y jerarquías eclesiásticas; privilegiados y herederos de privilegios y declararon la guerra civil y dominaron de nuevo durante docenas de años; mas de nuevo hubieron de ceder ante el empuje mayoritario e imparable de la Política.

La Política domina otra vez, pero la despótica (ese fenómeno social compuesto por minorías privilegiadas, violencia e imposición) vencida aunque no muerta acecha los resquicios que la Política le deja; maquinando si pudiera imponerse de nuevo.

Guerra.

1º- Retrospectiva: Los Antecedentes.

El 3 de Marzo de 2003 salió en la prensa la que luego se llamaría "*La Foto de las Azores*". Bush, Blair y Aznar (y Durao Barroso) se reúnen en las Azores; cuatro días después invaden Irak.

Todos recuerdan aquí, excluidos los más jóvenes, como miles de misiles de múltiples cabezas nucleares se apuntaban de continente a continente con capacidad de destruir varias veces el planeta; era la guerra fría.

Sin exclusiones todos aquí sabemos que en el pasado siglo XX hubo dos guerras mundiales.

Los que no evitamos mirar a nuestro alrededor vemos, como los dirigentes de los países más desarrollados incluido el tuyo ¿mh? se dan licencia para matar. Vete enterándote de que manera y en qué medida.

Te acusarán de complicidad en asesinato y es posible que resultes culpable. Vaya papeleta.

Políticos de los países más desarrollados que han sido elegidos, más o menos mayoritariamente por los ciudadanos de su país, sino por ti mismo, ¿mh?.

EL COMLOT PARA DERRIBAR Y SAQUEAR LA TORRE DE BAGDAD.

2º - La Guerra.

Los vientos del desierto no quisieron librar a Irak del invasor yanki y sus aliados. Después de dos días varados por la tormenta y notables daños, cesó el viento. Continuaron su camino y entraron en Bagdad.