i - EL FLECHAZO

Mercedes tardó mucho tiempo en saber que el encuentro que había tenido lugar aquella tarde podía haber sido decisivo para su futuro. Aquel día debería haberse ido directamente a su casa al salir del trabajo, como solía hacer de manera habitual, sin embargo decidió pararse delante de aquel escaparate…

 Ella era una joven costurera. Había terminado, como cada día, su jornada de trabajo en un taller de sastrería. Regresaba de camino a su casa, sin prisa, paseando, con el estómago vacío y agotada de trabajar, pensando que cuando llegara poco o nada habría para comer. En aquel momento contaba veinte años de edad. Su nacimiento tuvo lugar tres años antes de iniciarse la Guerra Civil. Su familia se había trasladado desde el pequeño pueblo de provincia en el que vivían, hasta la capital de la misma. La época de su primera infancia y los años precursores de su naciente adolescencia transcurrieron en el entorno rural, entre las numerosas dificultades de índole económica y de todo tipo que sufrió la sociedad española en aquellos duros momentos de la posguerra.

Después de algún tiempo de formación académica en la pequeña escuela de su pueblo, pocos años en realidad, adquirió los mínimos conocimientos indispensables para el aprendizaje de la lectura y escritura, así como la práctica somera de las cuatro reglas matemáticas. Estas aptitudes compusieron todo su bagaje cultural y la experiencia, en su caso limitada, que necesitaría para desenvolverse en la vida.