

BASES

2025

VI PREMIO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN

VI PREMIO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN

GRUPO EDELVIVES

Grupo Edelvives, comprometido desde hace años con la selección y la publicación de libros ilustrados de calidad, convoca su **VI Premio Internacional de Ilustración**.

Mediante esta convocatoria, Grupo Edelvives pretende impulsar a los ilustradores y las ilustradoras a desarrollar su carrera artística y profesional, contribuir a dar una mayor visibilidad a su trabajo, así como establecer nuevas oportunidades de colaboración que permitan a Grupo Edelvives seguir innovando y creciendo en el desarrollo de su línea editorial.

1 Podrán optar al **VI Premio Internacional de Ilustración Edelvives** todos los ilustradores e ilustradoras de cualquier nacionalidad que a la fecha de cierre de la convocatoria sean mayores de edad.

La participación podrá ser individual o en equipo.

No podrán optar al premio las personas que trabajen en el Grupo Edelvives.

2 El **premio** consistirá en:

- la suma de **7500 euros brutos** en concepto de anticipo de los derechos de autor, de acuerdo a lo indicado en el punto 6;
- la **publicación de un libro ilustrado**, de acuerdo a lo indicado en el punto 5.

3 El jurado seleccionará la propuesta gráfica más potente y adecuada a la línea editorial del Grupo Edelvives. Para ello, valorará la **capacidad narrativa**, la **coherencia gráfica** y el **estilo propio** del ilustrador o ilustradora. Por lo tanto, apreciará especialmente que las ilustraciones enviadas representen un único estilo marcado y coherente en lugar de diferentes registros gráficos.

El material presentado puede haber sido preparado ad hoc para este concurso o corresponder a creaciones personales o a trabajos profesionales previos (siempre que las muestras no estén identificadas con el nombre del autor o autora).

Para entrar en concurso, cada participante individual o cada equipo deberá enviar por correo postal, o entregar en mano en la dirección indicada, un sobre que contenga:

- una **breve carta de presentación** de las muestras de ilustración enviadas, de una extensión máxima de 3000 caracteres con espacios, en español o en inglés;
- una **copia en papel** de cada uno de los siguientes materiales:
 - > 3 ilustraciones terminadas, impresas en buena calidad, en formato A3: el tema y la técnica de las mismas son libres;
 - > 1 hoja impresa en A3 que muestre bocetos de tema libre;
 - > 1 hoja impresa en A3 que muestre personajes; estos deberán ser humanos.
 - > 1 hoja impresa en A3 que muestre primeros planos faciales de cualquier personaje humano y que reflejen diferentes expresiones.
 - > el story de un cuento, fábula o narración cualquiera, que permita al jurado valorar la capacidad narrativa de los candidatos (opcional).

• Un **sobre cerrado o plica** que garantice el **anonimato** de quien participa y que contenga: una hoja en la que se indique «GRUPO EDELVIVES - VI Premio Internacional de Ilustración 2025», nombre y apellidos, dirección postal y de correo electrónico, teléfono de contacto, así como una breve reseña biográfica de cada participante. El sobre de la plica deberá identificarse con un seudónimo en su parte exterior y permanecerá cerrado hasta el fallo del jurado.

La dirección de envío o entrega es:

GRUPO EDELVIVES

VI Premio Internacional de Ilustración 2025

Xaudaró, 25

28034 Madrid (España)

Todos los materiales enviados deberán ser copias impresas en buena calidad y no ilustraciones originales, ya que **la editorial no procederá a la devolución de los mismos**.

BASES

2025

VI PREMIO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN

VI PREMIO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN
GRUPO EDELVIVES

4. El autor o la autora se compromete a no utilizar ningún tipo de herramienta de inteligencia artificial durante el proceso de creación de la obra presentada al premio. En caso de probarse que no ha cumplido con tal requisito, el Grupo Edelvives le descalificará del concurso y, si se diese el caso, le exigirá la devolución de las cantidades económicas que hubiese percibido y responder de los daños o perjuicios y/o derivados por el uso no autorizado de herramientas de inteligencia artificial para la creación de dicha obra.

5. El plazo de admisión comienza a partir de hacerse pública esta convocatoria y se cierra el **31 de mayo de 2024**.

Aquellos sobres que se reciban más tarde únicamente se admitirán a concurso si llevan matasellos de dicha fecha o de días anteriores.

6. La concesión del premio incluye la **edición y publicación** por parte de Grupo Edelvives de **una obra ilustrada** (inédita o no, de ficción o de no ficción) por la persona o las personas ganadoras del premio:
 - El acuerdo se plasmará en un **contrato de publicación** entre Grupo Edelvives y quien o quienes hayan obtenido el premio.
 - La editorial se reserva el derecho a decidir, en acuerdo con la persona o las personas premiadas, **qué libro publicar**.
 - La obra podrá ser publicada por cualesquiera de los **sellos de Grupo Edelvives**.
 - La obra será publicada en un plazo máximo de **dos años a partir del fallo**.
 - Una vez decidida la obra, la persona o las personas ganadoras tendrán un plazo de un mínimo de **3 meses** y un máximo de **6 meses** para realizar las ilustraciones, según sean las características de las mismas.
 - La persona o las personas premiadas se comprometen a trabajar en colaboración con los equipos profesionales de Grupo Edelvives, de acuerdo al contrato establecido, para completar el proyecto en los plazos determinados, y garantizan que se respetará la línea editorial marcada por Grupo Edelvives.
 - Grupo Edelvives se reserva expresamente el derecho de no publicar la obra, en caso de incumplimientos por parte del ilustrador o la ilustradora, cuando no se llegue a un acuerdo sobre qué proyecto publicar, cuando el trabajo realizado no cumpla las expectativas de la editorial o cuando las necesidades editoriales del momento aconsejen la no publicación de la obra.

7. El premio tiene una **dotación económica** de 7500 € brutos:

- Dicho importe se otorgará en concepto de **anticipo a cuenta de los derechos de autor** de la obra publicada, que se deducirá de la primera y sucesivas liquidaciones de regalías que generen todas las versiones publicadas por Grupo Edelvives.

La persona o las personas ganadoras percibirán un 30 % del importe tras la comunicación pública del premio, otro 30% a mitad de proceso y el 40 % final a la entrega de las ilustraciones terminadas.

- En caso de no publicarse la obra por circunstancias que le sean ajenas, la persona o las personas ganadoras percibirán igualmente el 100 % del importe anteriormente indicado.

BASES

2025

VI PREMIO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN

VI PREMIO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN
GRUPO EDELVIVES

- En concepto de derechos de autor de la obra publicada, la persona o las personas ganadoras percibirán el cinco por ciento (5 %) de regalías sobre el PVP sin IVA por la edición en soporte papel; en caso de realizarse edición en soporte digital, el doce coma cinco por ciento (12,5 %) sobre el PVP sin IVA de los ingresos netos. En caso de realizarse cesiones a terceros: del total de regalías obtenidas por dichas cesiones, el cincuenta por ciento (50 %) le corresponderá a Grupo Edelvives, el veinticinco por ciento (25 %) le corresponderá al ilustrador o la ilustradora y el otro veinticinco por ciento (25 %) le corresponderá al autor o la autora del texto de la obra. En caso de realizarse otro tipo de explotaciones (*merchandising, papelería, etc.*): se convendrá una remuneración especial.
 - En caso de que resultase ganador un equipo de dos o más ilustradores o ilustradoras, se repartirán de manera equitativa entre sus componentes tanto el anticipo de 7500 € como el 5 % de las regalías en concepto de los derechos de autor y el 25 % de las regalías en el caso de cesiones a terceros.
 - La persona o personas ganadoras facultan a Grupo Edelvives para la detacción, declaración e ingreso en el Tesoro Público de todas las cantidades económicas que les correspondan como autores o autoras, según disposición legal aplicable.
 - Grupo Edelvives se reserva los derechos mundiales de explotación, reproducción, distribución, transformación y comunicación pública de la obra en todas las lenguas, formatos y soportes. La duración será la máxima que marca la legislación española.
- 8 La persona o personas ganadoras de este premio se comprometen a participar en la **promoción del libro**.
- Las ilustraciones originales del libro acordado para su publicación, así como las presentadas para participar en el concurso, podrán ser objeto de exposición pública, sea en muestra individual o colectiva. Todas las ilustraciones que se realicen para la obra se podrán reproducir con fines promocionales.
- 9 El **jurado** será nombrado por Grupo Edelvives y estará formado por especialistas en ilustración, profesionales de otros ámbitos de la cultura y la creación artística y representantes de la editorial.
- Para la concesión del premio, el jurado tendrá presentes aspectos como la **adecuación** de los materiales presentados a las indicaciones explicadas en el punto 3, su **calidad artística y técnica** y su condición de ilustraciones concebidas para formar parte de un libro. Además, valorará especialmente que la obra presentada sea el reflejo de un **estilo artístico personal**.
- 10 El **fallo** del jurado será inapelable y el premio podrá ser declarado desierto. Dicho fallo se hará público antes de que finalice el mes de **septiembre de 2024**. Grupo Edelvives se reserva el derecho a cambiar esta fecha en caso necesario.

BASES

2025

VI PREMIO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN

VI PREMIO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN

GRUPO EDELVIVES

- 11 Además del premio, el jurado podrá otorgar menciones especiales. Las **menencias especiales** se harán públicas.
- 12 Grupo Edelvives no se compromete a mantener correspondencia postal o electrónica ni comunicación telefónica sobre las ilustraciones no premiadas, ni sobre la interpretación y aplicación de este reglamento.
- 13 El hecho de participar en este concurso supone la conformidad con las presentes bases.
- 14 En cumplimiento de lo establecido en el Reglamento 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016, y demás normativa aplicable, los participantes en el VI Premio Internacional de Ilustración autorizan al Grupo Edelvives el tratamiento de sus datos de carácter personal con la finalidad de poder gestionar su participación en el certamen. Podrán ejercitar los derechos reconocidos en la legislación de protección de datos aplicable mediante notificación fehaciente por correo electrónico a la dirección dpo@edelvives.es o por correo postal a la dirección: Grupo Edelvives, Calle Xaudaró, 25, 28034 Madrid (España), A/A Departamento Legal.

Madrid, a 31 de enero de 2024

RULES

2025

6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD

6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD GRUPO EDELVIVES

As part of its long-standing commitment to selecting and publishing high quality illustrated books, **Grupo Edelvives** presents the **6th International Illustration Award**.

The goal of this award is to support illustrators in developing their artistic and professional career, help boost the visibility of their work, and establish new opportunities for collaboration which will allow Grupo Edelvives to continue innovating and growing in the development of its publishing line.

- 1 The **6th Edelvives International Illustration Award** is open to all illustrators of any nationality who are of legal age at the end of the submission period. Participants may be individuals or groups. Grupo Edelvives employees are not eligible to compete.
- 2 The **prize** will consist of:
 - the sum of **7500 euros (gross)** as an advance on royalties, as indicated in item 6;
 - the **publication of one illustrated book**, as indicated in item 5.
3. The jury will select the most powerful graphic proposal that is in line with the editorial style of Grupo Edelvives. To do so, it will assess the **narrative capacity**, **graphic coherence** and the **illustrator's distinctive style**. Therefore, the jury will particularly value illustrations that showcase a single, distinct and coherent style, as opposed to various graphic styles. The submitted material may be prepared *ad hoc* for this contest or may be from personal creations or previous professional work (provided the samples do not indicate, in any way, the author's name). To participate in the contest, each individual or team must submit, by postal mail or in person, an envelope to the specified address. The envelope must contain the following:
 - **a brief letter of introduction** for the submitted illustration samples, with a maximum length of 3000 characters, including spaces, in Spanish or English
 - **a paper copy** of each of the following materials:
 - > 3 finished illustrations, printed in high quality, on A3 paper; the subject matter and technique are open-ended
 - > 1 A3 printed sheet showing sketches on any subject
 - > 1 A3 printed sheet showing characters, which must be human
 - > 1 A3 printed sheet showing close-ups of the face of any human character, depicting different expressions
 - > the storyboard of a story, fable or any narrative which will allow the jury to assess the narrative capacity of the candidates (optional).
 - **A sealed envelope** which guarantees the anonymity of the participant or participants, containing: a sheet indicating 'GRUPO EDELVIVES - 6th International Illustration Award 2025', full name, mailing address and email address, contact telephone number, and a brief biographical summary of each participant. The sealed envelope shall remain sealed until the jury's decision has been made.

The mailing or delivery address is:

GRUPO EDELVIVES
6th International Illustration Award
Xaudaró, 25
28034 Madrid (Spain)

All materials submitted must be high quality **printed copies, not original illustrations, as they will not be returned by the publisher**.

RULES

2025 6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD

6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD GRUPO EDELVIVES

4. The author undertakes not to use any artificial intelligence tool during the creation process of the work submitted for the prize. If it is proven that the author has not complied with this requirement, the author will be disqualified from the contest and, if applicable, will be required to return the economic amount received and be liable for any damages and/or losses resulting from the unauthorized use of artificial intelligence tools for the creation of said work.
5. The submission period begins when this call is published and closes on **31st May 2024**. Any envelopes received after this date will only be accepted for competition if they are postmarked on that or a previous date.
6. The award to be granted includes **editing and publishing** by Grupo Edelvives of an **illustrated work** (published or unpublished, fiction or non-fiction) by the winner or winners of the award.
 - The agreement will be reflected in a **publication contract** between Grupo Edelvives and the winning participant or participants.
 - The publisher reserves the right to decide, depending on the winning participant or participants, **what book to publish**.
 - The work may be published by any the **imprints of Grupo Edelvives**.
 - The work will be published within no more than **two years of the decision**.
 - Once the decision has been made regarding the work, the winner or winners shall have a minimum of **three months** and a maximum of **six months** to produce the illustrations, depending on the characteristics of the same.
 - The winner or winners of the award undertake(s) to work in collaboration with Grupo Edelvives professional teams, in accordance with the contract established, to complete the project within the determined period and ensure that the editorial policy set by Grupo Edelvives is followed.
 - The Grupo Edelvives expressly reserves the right not to publish the work in the event of a breach by the illustrator, when no agreement is reached regarding the project to be published, when the work carried out does not meet the publisher's expectations, or when publishing the work is unadvisable in order to meet the necessities of the publisher.
7. The **financial award** is €7 500 (gross):
 - This amount will be granted as an **advance against royalties for the work published**, which will be deducted from the first and successive payments of royalties generated by all versions published by Grupo Edelvives.
 - The winning individual or team will receive 30% of the amount upon the public announcement of the prize, another 30% halfway through the process and 40% upon delivery of the final illustrations.
 - In the event that the work is not published due to circumstances beyond the control of the winner or winners, they shall likewise receive 100% of the amount indicated above.

RULES

2025 6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD

6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD GRUPO EDELVIVES

- As royalties for the published work, the winner or winners of the award shall receive five percent (5 %) of the retail price before VAT for the edition in paper format; in the event that an edition is produced in digital format, twelve point five percent (12.5 %) of the retail price of net revenue before VAT. In the event of assignment to third parties: of the total royalties received from said assignments, fifty percent (50 %) shall go to Grupo Edelvives, twenty-five percent (25 %) shall go to the illustrator and the remaining twenty-five percent (25 %) shall go to the author of the text for the work. Should the work be exploited in other ways (merchandising, stationery, etc.): an agreement shall be reached regarding special remuneration.

Publishing Group

- In the event that the winner is a team of two or more illustrators, both the €7 500 advance and the 5 % in royalties and the 25 % in royalties, in the case of assignments to third parties, shall be divided equally among the members of the group.
- The winner or winners authorize(s) Grupo Edelvives to deduct, declare and pay to the Treasury all sums due as author or authors, according to applicable legal provisions.
- Grupo Edelvives reserves the global exploitation, reproduction, distribution, transformation and public disclosure rights for the work in all languages, formats and media. The duration shall be the maximum indicated by Spanish law.

- 8 The winner(s) or winners of this award undertake(s) to take part in **promoting the book**.

The original illustrations for the book agreed upon for publication, as well as those submitted to participate in the competition, may be put on public display in an individual or group show. All illustrations made for the work may be reproduced for promotional purposes.

- 9 The **jury** will be appointed by Grupo Edelvives and will be made up of specialists in illustration, professionals from other fields of culture and artistic creation, and representatives of the publisher.

In awarding the prize, the jury will consider such aspects as whether the materials submitted are **suitable** according to the instructions set out in item 3, their **artistic quality** and **technique**, and their nature as illustrations conceived to form part of a book. Special consideration will also be given to works that reflect a personal **artistic style**.

- 10 The jury's **decision** is final and the award may be declared void. Said decision will be made public during the month of **September 2024**. Grupo Edelvives reserves the right to change this date if necessary.

RULES

2025 6th INTERNATIONAL ILLUSTRATION AWARD

6th INTERNATIONAL
ILLUSTRATION AWARD
GRUPO EDELVIVES

- 11 In addition to the award, the jury may grant **special mentions**. The special mentions will be made public.
- 12 Grupo Edelvives does not agree to maintain any postal or electronic correspondence or telephone communication regarding the non-winning illustrations or regarding the interpretation and application of these rules.
- 13 Participation in this competition constitutes agreement to these rules.
- 14 In compliance with Regulation 2016/679 of the European Parliament and of the Council, of 27 April 2016, and other applicable regulations, participants in the 6th International Illustration Award authorize Grupo Edelvives to process their personal data for the purpose of managing their participation in the competition. They may exercise the rights recognized in the applicable data protection legislation by sending notification by verifiable means by email to dpo@edelvives.es or by ordinary mail to the following address: Grupo Edelvives, Calle Xaudaró, 25, 28034 Madrid (Spain), A/A Departamento Legal.

Madrid, 31st January 2024