

## **BASES: XXIII CERTAMEN LITERARIO DEL ATENEO CULTURAL PATERNA**

PRIMERA- Los trabajos podrán presentarse en lengua valenciana o castellana (excepto los que opten al “Premi Roberto Salvador Moros”, “Socarrat”, “Narrativa Curta” y “Teatre Valencià”, que deberán estar escritos en lengua valenciana normas de la Real Academia de Cultura Valenciana también llamadas “d’El Puig” que utiliza nuestra entidad).

El tema IV, Reto Blanco, podrá presentarse en lengua inglesa; los trabajos que se presenten en inglés serán juzgados por The English House Formación. Este premio se publicará en la lengua original más en inglés.

Deberán presentarse por triplicado y han de ser inéditos y no premiados en otros certámenes, escritos a máquina, en hojas de papel DIN A-4 a una sola cara; letra “Times New Roman 12pt” a 1’5 de espacio y 2 cm. de margen.

Los autores premiados se verán obligados a presentar fotocopia de su DNI y declaración firmada de no haber sido premiado ni editado el correspondiente trabajo.

Además deberán facilitar el texto en Word, antes de retirar el premio, bien en CD, o enviarlo por email: [ateneoculturalpaterna@gmail.com](mailto:ateneoculturalpaterna@gmail.com), para facilitar la publicación de sus trabajos. Las personas o entidades interesadas en recibir las bases en pdf, deben facilitarnos su correo electrónico.

SEGUNDA- Se admitirán trabajos hasta las 15 horas del día **10 de mayo de 2024** en la siguiente dirección: Certamen Literario del Ateneo, Apartado de Correos, 111. 46980 Paterna (Valencia). **No se admiten trabajos por correo electrónico.**

TERCERA- Ningún trabajo deberá ir firmado, ni dará a entender en su contenido la identidad del autor, pero llevará indicación del premio al que opta y un lema que se repetirá en el exterior de un sobre cerrado, que contendrá una nota con el mismo lema, premio al que concurre y nombre completo, domicilio, código postal, población, teléfono, correo electrónico y firma del autor.

CUARTA- Los autores premiados podrán editarlos si lo estiman oportuno, pero deberán en tal caso entregar 25 ejemplares para las bibliotecas, archivo, centros docentes y culturales de Paterna.

El Ateneo entregará 5 ejemplares al autor, cuando se realice su publicación.

QUINTA- El jurado calificador, cuyo fallo será inapelable, podrá no adjudicar alguno o algunos de los premios anunciados, creando en cambio, los accésit que estime conveniente.

SEXTA- El fallo del jurado se dará a conocer a través de la prensa valenciana y en nuestro blog: [ateneoculturalpaterna.blogspot.com.es](http://ateneoculturalpaterna.blogspot.com.es), y a los premiados se les comunicará telefónicamente.

SÉPTIMA- El acto de entrega de los premios se celebrará el viernes 21 de junio de 2024, en el lugar y hora que serán anunciados con antelación.

OCTAVA- Será condición ineludible que los autores se presenten a recoger sus premios en el acto de entrega o deleguen en alguien que les represente, de lo contrario, se entenderá que renuncian a tales premios.

Con el objetivo de evitar repeticiones en los ganadores, éstos se comprometen a ser jurados de la posterior edición (siempre que se les solicite). El ganador de cualquier premio no puede participar, en el mismo tema, el año siguiente.

NOVENA- Los autores de trabajos no premiados, podrán solicitar la devolución de sus tres ejemplares, mediante carta dirigida al Ateneo, Apartado 111 de Paterna. Transcurridos seis meses, desde la entrega de premios, los trabajos no solicitados serán destruidos.

DÉCIMA- Para todos aquellos extremos no previstos en estas bases, se entenderá a lo que es costumbre en este tipo de certámenes.

### **Premios de Poesía**

-ATENEO CULTURAL. PREMIO ROBERTO SALVADOR MOROS. Al mejor Poema de composición y tema libre. Escrito en lengua valenciana. Mínimo: 70 versos. Dotación: 900 € y publicación.

-TORRE DE PATERNA. PREMIO PUERTAS METÁLICAS ANDREU-BARBERÀ. Al mejor Poema sobre la historia y las tradiciones (culturales, ceramistas, lúdicas,...) de nuestra Villa. Mínimo 70 versos. Dotación 600 € y publicación.

-SOCARRAT. PREMIO CRISTALERÍA MARTÍNEZ. Al mejor Poema satírico de la actualidad internacional. Mínimo 60 versos. Dotación: 450 € i publicación.

-COVES DE PATERNA. PREMIO REAL COFRADÍA DEL STM. CRISTO DE LA FE I SAN VICENTE FERRER. Al mejor Poema sobre aspectos morales, religiosos o de la propia fiesta. Mínimo 50 versos. Dotación: 300 € y publicación.

### **Premios de Prosa**

-TEMA I. NARRATIVA CORTA. MIQUEL ADLERT NOGUEROL. Extensión mínima 40 folios, máxima de 70. Novela o recopilación de relatos. Premio de los Colaboradores del Certamen. Dotación: 700 € i publicación.

-TEMA II. CONCURSO DE CUENTOS JOSÉ ALBERTO HERRERO MINGUET “BOTICARIO”. Extensión mínima 10 folios, máxima 15. Sin límite de edad. Dotación 600€ y publicación.

-TEMA III. TEATRE VALENCIÀ. Premio colaboradores del certamen. Obra corta de 45 a 55 minutos. Se estrenará en la Mostra del Ateneo. Dotación: 300 € y publicación.

-TEMA IV. RETO BLANCO (JÓVENES ESCRITORES). Premio The English House Formación Paterna. Extensión mínima 4 folios, máxima 8. Límite de edad 20 años. Dotación: 300 € y publicación.

-TEMA V. ÓPERA PRIMA (INICIACIÓN). Premio: Caixa Popular. Extensión mínima 2 folios, máxima 3. Límite de edad 15 años. Dotación: 100 €, publicación y lote libros del Ateneo.