

CONCURSO DE POESÍA

VOCES NUEVAS, FLAMAS NUEVAS

FUSOR DE TINTA. Un siglo de poesía combatiente

Cierre: 8 de agosto de 2018.

1. Las editoriales **Vozabisal** y **El ala de la iguana**, además de la **Comisión de Cultura de Casa de los Pueblos México**, convocan a los poetas jóvenes del mundo a participar en el concurso **VOCES NUEVAS, FLAMAS NUEVAS**.
2. El concurso estará abierto desde la publicación de la presente convocatoria hasta el 8 de agosto de 2018, Natalicio de Emiliano Zapata.
3. Los participantes, sin importar su nacionalidad, deberán haber nacido a partir de 1986, con una edad máxima de 32 años, como los que estaba a punto de cumplir Miguel Hernández al momento de su muerte.
4. Los trabajos deberán enviarse en lengua castellana. Si el poema original está escrito en otro idioma, se deberá enviar su traducción al castellano, indicando nombre del autor y del traductor, a menos que autor y traductor sean el mismo. **Sólo se publicará la versión en español**, en caso de ser seleccionado.
5. Cada poeta participará con un solo poema. La extensión máxima será de 50 versos, o 50 líneas si se trata de poesía en prosa.
6. El tema será **LAS LUCHAS DE LIBERACIÓN DE LOS PUEBLOS DE TODO EL MUNDO**, considerando que en 2018 se cumplen los natalicios 90 y 200 del Che Guevara y de Carlos Marx, además de medio siglo luctuoso de los poetas Pablo de Rokha y León Felipe.
7. Se seleccionarán tres poetas, sin distinguir primero, segundo ni tercer lugares.
8. El premio será la publicación en la antología *FUSOR DE TINTA. Un siglo de poesía combatiente*, junto a 97 poetas de todo el mundo.
9. Los participantes deberán enviar su poema al correo: alexhelvis55@gmail.com, firmando con su nombre o el seudónimo con que acostumbran poner al pie de sus trabajos. En el mismo documento se incluirán los datos del participante: nombre completo, nacionalidad, dirección, teléfono, correo electrónico, ficha biobibliográfica y copia escaneada de su identidad oficial. Los trabajos no necesariamente deberán ser inéditos, y en caso de haber sido publicados se deberán señalar los datos de la edición: nombre de la editorial, título del libro y año de edición.
10. El premio no podrá declararse desierto y los organizadores se reservan el derecho de publicar los trabajos no ganadores en subsecuentes ediciones, informando previamente a los autores.
11. Cada poeta, al participar, se hará responsable de la autoría de su obra.
12. El jurado estará integrado por los poetas Hans Giébe, editor de **Vozabisal**; Roberto López Moreno, editor de **El ala de la iguana**, y Alejandro Zenteno Chávez, coordinador de la **Comisión de Cultura de Casa de los Pueblos México**.
13. Cualquier situación imprevista será resuelta por el Comité Organizador.