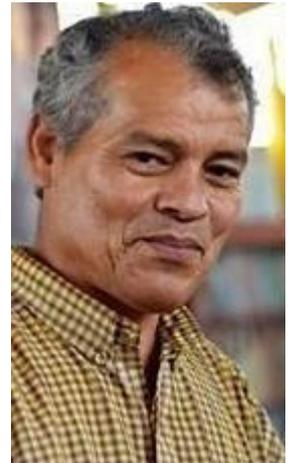




# TERTULIA CERO

## I Concurso de Poesía "José María Gahona"



### BASES

El círculo literario Tertulia Cero, con motivo del I aniversario y con el fin de promover la creación literaria en nuestro departamento, convoca su Concurso de Poesía en su I edición, de acuerdo a las siguientes bases:

1. Podrán participar de este certamen personas residentes en el departamento de Piura, entre 15 y 33 años.
2. Los trabajos serán inéditos, en lengua castellana, y no publicados en ningún medio de comunicación físico o virtual.
3. La temática versará en torno a nuestra ciudad de Piura y la versificación será de libre elección y de una extensión no inferior a los 14 versos ni superior a los 20.
4. Cada participante podrá enviar un (1) solo trabajo, el cual será remitido a la dirección electrónica: **tertuliacero@gmail.com** indicando el asunto I Concurso de Poesía "José María Gahona". Se debe presentar, como documento adjunto, dos archivos de Word: el primero debe contener el poema firmado con seudónimo, y el segundo debe consignar los datos del participante.
5. Los trabajos deben ser presentados virtualmente, en una hoja tamaño A4, espacio 1.5, en fuente Arial 12.
6. Los premios son los siguientes:  
1<sup>er</sup> Puesto: Paquete literario y diploma  
2<sup>do</sup> Puesto: Paquete literario y| diploma
  - Asimismo, se otorgarán menciones honrosas, según criterio del jurado calificador.

7. El jurado calificador del presente certamen está compuesto por tres reconocidos autores del medio.
8. La decisión del jurado es inapelable.
9. La fecha de recepción de trabajos vence el día **domingo 21 de mayo** del presente año.
10. El anuncio y la premiación de los ganadores se realizará en la celebración por nuestro I aniversario, el día jueves 1 de junio, en las instalaciones del Club Grau de Piura.
11. La comisión organizadora se reservará la prerrogativa de resolver cualquier situación no contemplada en las bases.



Cualquier situación no contemplada en las bases será resuelta por la comisión responsable.

Piura, mayo del 2017