

II CONCURSO DE POESÍA PINTOR AMALIO

Tras el éxito obtenido el pasado año, el Museo Pintor Amalio ha decidido organizar una nueva edición de su concurso de poesía. A través de esta iniciativa, busca integrar al visitante en la obra de arte no solo un mero espectador, sino como un participante activo de la misma. De este modo, pretende dejar patente la íntima relación existente entre dos disciplinas de las Humanidades tan cercanas a la expresión de sentimientos y al cultivo del espíritu como son la pintura y la poesía. A continuación, exponemos las bases del certamen. ¡Anímate a pintar en verso!

BASES

El Museo del Pintor Amalio, con el fin de mantener viva y honrar la figura de D. Amalio García del Moral (1922-1995), pintor y poeta, organiza el II Concurso de poesía Pintor Amalio, estableciendo las siguientes bases:

1. Género.

La temática del texto versará en torno a las obras expuestas en la sede de su Museo, sito en Plaza Doña Elvira, 7 – 41004 Sevilla o las publicadas en el álbum de fotos de la página oficial de Facebook con el título de *Selección de cuadros para el II Concurso de poesía Pintor Amalio*.

El participante deberá escoger una de las doce obras seleccionadas e, inspirándose en una de ella, escribir un poema.

2. Participantes

Podrán optar al premio las personas físicas mayores de 16 años.

3. Características de los trabajos

Los trabajos (redactados en castellano) deberán ser originales e inéditos y tendrán que versar sobre materias relacionadas con alguna de las modalidades y objeto al que se refiere la base primera.

4. Extensión y tipo de letra

La extensión del poema será de un máximo de 16 versos.

5. Presentación de los trabajos

Los poemas deben ser entregados previamente vía e-mail a la dirección de correo electrónico: escribamosobrasdearte@gmail.com, indicando el asunto: “II Concurso de poesía Pintor Amalio” en formato Word u OpenOffice. Además, se deberá remitir una fotografía del concursante.

6. Plazo de Entrega

El plazo límite se establece para el día 23 de mayo de 2017.

7. Fallo del concurso

El jurado estará compuesto por los miembros del patronato del Museo, siendo la decisión de estos inapelable. Los premiados se anunciarán de forma pública en torno al día 5 de junio.

8. Premio

Habrà un único ganador, cuyo premio, además de la obra poética completa de Amalio, que se compone de cinco poemarios, se le ofrecerà un recorrido panorámico por el Museo, lugar donde el arte de la pintura y sus privilegiadas vistas no harán sino trasladarte a la esencia del creador.

La persona premiada autorizarà al Museo Pintor Amalio la publicación de su poema en los medios escritos o digitales que considere oportunos; además, habrá un recital donde el ganador podrá recitar su poesía.

9. Aceptación de las bases y protección de datos

La participación en el premio supone la aceptación de todas las bases, quedando el Museo Pintor Amalio eximida de toda obligación o compensación hacia los participantes en el mismo.

De conformidad con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, los participantes quedan informados y manifiestan su consentimiento expreso e inequívoco para la incorporación a los ficheros, responsabilidad del Museo Pintor Amalio, sita en Plaza Doña Elvira, 7.