

CERTAMEN FILOSÓFICO DE LITERATURA E ILUSTRACIÓN “EN DEFENSA DE TALES”

La Asociación socio-cultural *Jardín de Judith*, con la colaboración de los Ayuntamientos de Puerto Real y Aracena, convoca el certamen filosófico: **“EN DEFENSA DE TALES”** con el objeto de defender y reivindicar el tiempo que la materia de Filosofía se merece en la las aulas. Debido a los recortes de la LOMCE se viene denunciando, desde distintos sectores educativos, la reducción de horas lectivas y de calidad en la asignatura de Historia de la Filosofía, de tal forma que a un presocrático tan importante como Tales de Mileto, considerado el primer filósofo, solamente se dedica apenas un par de líneas para su estudio. Además, tal y como se está planteando la reválida es un cúmulo de despropósitos que nos solo afecta a la Filosofía, la asignatura de Historia (ahora obligatoria) sufre un cambio drástico en contenidos que dificulta enormemente su preparación de cara a la reválida.

Sin Filosofía no hay democracia. Citando las palabras de la filósofa Ada Galán ***La filosofía es el cultivo consciente de la libertad***, ante la actual crisis de valores es fundamental defender la libertad de pensamiento y la necesidad del estudio de la Filosofía para construir un mundo mejor, promoviendo la paz y la tolerancia.

Por esta razón, hemos elegido a Tales, como figura simbólica en defensa del pensamiento filosófico, el cual, además de sus importantes aportaciones en el terreno de la filosofía, la astronomía, la física, etc., fue el fundador de las matemáticas, el padre de la geometría, de ahí el teorema que lleva su nombre. A Tales se debe el mérito de haber sido el motor que ha impulsado un conjunto de recursos y de métodos encaminados a dar respuesta a las cuestiones que los seres humanos nos planteamos desde la noche de los tiempos... Los alumnos y alumnas que optan por el bachiller de ciencias, ya no tienen posibilidad de presentarse por filosofía, por eso pensamos que Tales de Mileto representa ese vínculo, también con el conocimiento científico, tan necesario para la formación integral del alumnado de bachiller de un modo global, sin dejar a un lado todas las cuestiones éticas y valores que aporta la historia del pensamiento filosófico.

El plazo del certamen comienza el Día Internacional de la Filosofía, celebrado todos los años cada tercer jueves del mes de noviembre, que este año será el 17 de noviembre y se ha ampliado hasta el 17 de febrero de 2017.

BASES

1. Podrán participar todas las personas mayores de 16 años naturales o residentes en la comunidad autónoma de Andalucía.

2. El certamen consta de dos modalidades: LITERATURA E ILUSTRACIÓN.

a) **MODALIDAD LITERARIA:**

En esta modalidad tendrán cabida todo tipo de textos, relatos, microrrelatos, poesías o reflexiones filosóficas en defensa de la filosofía, preferiblemente dedicadas a Tales de Mileto.

Las obras presentadas deberán estar escritas en castellano, ser originales e inéditas, no publicadas en ningún tipo de formato, ni total ni parcialmente (incluido en Internet), no premiadas o pendientes de fallo en otros concursos. La extensión máxima de los trabajos será de una página y se presentarán en formato word, en fuente Times New Roman o Arial, 12 puntos, mecanografiados a doble espacio.

b) **MODALIDAD DE ILUSTRACIONES:**

Las ilustraciones serán inéditas y no deben haber sido premiadas en otros certámenes y serán realizadas con técnicas manuales (lápiz, plumilla, pinceles, pintura...), a color o en blanco y negro. El tamaño deberá ser compatible para reproducirse en tamaño A4. Se enviarán en formato digital, fotografiadas o escaneadas, con una resolución mínima de 2048 y máxima de 8192 píxeles de ancho. El archivo deberá estar en formato JPG y con un peso máximo de 50 MBytes. Las imágenes de calidad insuficiente podrán ser descartadas del concurso. El tema será la filosofía, preferiblemente sobre Tales de Mileto, aunque sobre todo se valorará la defensa que se haga de la filosofía, calidad, la imaginación crítica y la originalidad.

3. La entrega de los trabajos será mediante correo electrónico. Se remitirán a las direcciones de correo electrónicas: jardin.de.judtih@gmail.com y también jardín.de.judith@gmail.com, en un archivo (word), que llevará como título un lema o pseudónimo, y se indicará la modalidad (literaria o ilustración). En el mismo correo, se adjuntará otro archivo Word con el mismo título seguido de la palabra DATOS, que contendrá los datos: nombre, D.N.I., fecha de nacimiento, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico.

4. Se admitirá un único trabajo por cada concursante por modalidad, un mismo autor o autora podrá presentar una obra literaria y una ilustración que acompañe al texto, aunque se presenten por separado indicando cada modalidad.

5. Este certamen se abre oficialmente a partir del 17 de noviembre del 2016 y se recibirán obras hasta las 23.00 h del 17 de febrero del 2017. No se aceptarán trabajos recibidos después de esa fecha y hora, sin excepción.

6. Se establecen dos premios, uno por cada modalidad, consistiendo el de la modalidad literaria en 100 euros y el premio de la modalidad de ilustraciones será también de 100 euros. (Podrían recaer los dos premios en el mismo autor o autora y con posibilidad de accésits.)
7. La organización del concurso no mantendrá ningún tipo de comunicación con los participantes en el mismo que no hayan sido declarados ganadores o finalistas.
8. El jurado estará compuesto por personas cualificadas dentro del mundo de la filosofía, la literatura y las artes plásticas y se hará público el día de la resolución del fallo.
9. El fallo se emitirá durante el mes de abril del 2017 y la entrega del premio se llevará a cabo en una fecha próxima al día del libro. El fallo será inapelable, pudiendo quedar desierto los premios si los trabajos presentados no poseen una calidad mínima. Las obras ganadoras y hasta quince finalistas por cada modalidad serán publicadas en una revista que la Asociación *Jardín de Judith* editará para la ocasión y que será enviada a todos los finalistas.
10. El día de la entrega del premio se realizarán actos reivindicativos en plazas públicas, simultáneamente en diferentes localidades andaluzas, a modo de las antiguas ágoras filosóficas, en el que tanto los concursantes como todas las personas que deseen participar podrán leer textos literarios o reflexiones acerca de la defensa de la filosofía.
11. El hecho de concurrir a este premio, implica la total aceptación de sus bases. Todas las cuestiones no contempladas en estas bases, serán resueltas por la Asociación *Jardín de Judith* a través del correo electrónico jardin.de.judtih@gmail.com o del teléfono: 600375621, siempre y cuando dichas consultas sean realizadas antes del cierre del plazo de entrega de los originales.