

Con signos de clara adhesión a la tierra entrañable y a la memoria sentimental, el idioma de Ermelinda Díaz nombra, aprecia, evoca, exalta y defiende la naturalidad y la paz del convivio entre persona y tierra. Tal vez por ello sus poemas transmiten un no estudiado acuerdo de serena experiencia en su escritura genuina. La palabra parece deslizarse sin prisa, como si naciera de una vertiente a la vez agreste y hogareña. Los textos son remansos de paisajes reconocibles y, por tales, nos sentimos en casa. Una vez y otra la voz poética liga el motivo escrito a un destinatario o a la causa invisible—léase divina—que mece cada rincón y anima el movimiento de lo material y de lo sensible.

El acierto literario de Ermelinda Díaz radica en su abierta autenticidad.

Leer sus poemas es hallarse con una persona. No es todo; la voz lírica que habita los textos es audible, sin resabio de ampulosidad ni de retorcimiento innecesario. La escritura, en ella, fue un modo de compartir la proximidad y la distancia; ambas: oportunidades de arrancar sonos de un afecto central. Basta con escuchar el viento entre las lindas materias para recordar aquello que tenemos olvidado en la acezante prisa. Ermelinda nos legó una palabra que espera ser cantada, porque ella misma fue una canción celebratoria y nostálgica, admirativa y fraterna, rasgos suficientes para reconocernos deudores animados por ella.

*(Extracto del prefacio inédito del
Poeta Juan Antonio Massone,
Miembro de la Academia Chilena de la
Lengua)*

CONVOCATORIA

Octava Celebración
del Natalicio de la Poetisa
Nacional

Ermelinda
Díaz



Séptimo Concurso
Poesía • Música • Multimedia
Danza • Artes Visuales
14 de agosto de 2016
I. Municipalidad de Quilpú

QUILPÚ
ES DE TODOS



"EL AMOR A LA PATRIA EN LA VIDA Y OBRA DE
ERMELINDA DÍAZ:
PALABRAS, SONIDOS E IMÁGENES"



BASES DE LA CONVOCATORIA 2016

La Dirección de Cultura de la Ilustre Municipalidad de Quilpué, tiene el agrado de abrir la convocatoria para participar en la Octava Celebración y el **VII CONCURSO “NATALICIO DE LA POETISA NACIONAL ERMELINDA DÍAZ”**, (Antofagasta, 14 de Agosto de 1913 - Quilpué, 29 de Marzo de 2009) y que consiste este año en una presentación artística y cultural, basada en el tema retenido para esta celebración: *“El amor a la patria en la vida y obra de Ermelinda: Palabras, sonidos e imágenes”*

1- REQUISITOS:

- Completar Ficha de Postulación.
- Participación sin restricción de edad, de nacionalidad, ni de lugar de residencia.
- En la presentación artística y cultural realizada, deberá(n) incorporarse uno o varios de los poemas adjuntos a estas bases.
- Cada presentación artística y cultural debe ser entregada con una extensión máxima de 8 minutos.

CATEGORÍA A1 :COMUNIDADES ESCOLARES

- Pertener a una comunidad educacional (Escuelas, Liceos, Establecimientos escolares de Enseñanza Básica, Media Científica Humanista o Técnicos Profesionales), pudiendo invitar a personalidades, artistas o grupos profesionales a colaborar con su presentación.
- Postular individualmente o en grupos (alumnos, profesores, paradocentes, profesionales, padres y apoderados, invitados).
- La presentación artística y cultural se fundará en uno o varios de los poemas numerados del 1 al 10 adjuntos a estas bases.
- Las áreas convocadas este año para la categoría A1 son las siguientes:
 - **Lengua y literatura** (poesía, declamación, teatro - radio teatro)
 - **Artes visuales y Tecnología** (dibujo, pintura, afiche, mural) ; (multimedia, texto-gráficas-imágenes-animación-video-sonido)
 - **Educación Física y salud** (danza, coreografía, expresión corporal)

CATEGORÍA A2 : TODO PÚBLICO

- Postular individualmente o en grupos, sin restricción de estilo ni de edad.
- La participación se fundará en uno o varios (máximo 3) de los poemas numerados del 5 al 10.
Área convocada para la categoría A2:
 - **Artes musicales** : musicalización con interpretación y acompañamiento instrumental.

PREMIACIÓN:

En cada una de las 4 áreas, se atribuirán los siguientes premios:

- **Premio de la Dirección de Cultura de la I. Municipalidad de Quilpué.**
- **“Premio Ermelinda Díaz” de \$200.000** (pesos chilenos).
- **Diploma de Honor y un estímulo** a los concursantes más destacados.

FORMATOS DE ENTREGA: Los envíos pueden hacerse:

-por correo electrónico (en formato mp3, mp4, audio visual en general) a la dirección: ermelinda.diaz@gmail.com, con seudónimo obligatorio, enviando la ficha de postulación por separado.

- personalmente o por correo postal (en formato impreso, cd ,o dvd), dirigidos a :
Dirección de Cultura, I. Municipalidad de Quilpué, Dirección de Cultura, Calle Serrano, n°965, Quilpué. La obra llevará un seudónimo, y será incluida en un sobre mayor, junto a la ficha de postulación (también en un sobre identificado por fuera con seudónimo).

PLAZOS DE ENTREGA:

El plazo de entrega para todas las obras se extiende desde **el 1 de marzo** hasta el **1 de agosto de 2016** a las 17:00 horas.

DIFUSIÓN DE LAS OBRAS Y PREMIACIÓN:

Los ganadores serán avisados personalmente, y todos los participantes invitados a la ceremonia de la premiación. La nómina de los miembros del jurado del concurso será publicada junto con los resultados en el sitio web www.quilpue.cl, efectuándose la premiación el **sábado 3 de Septiembre del 2016** (fecha por confirmar).

Todas las obras que participan al concurso podrán ser difundidas por el comité

organizador sin limitación de tiempo ni lugar.

Consultas: Departamento de Cultura y Comunicaciones - Fono: 32-2186304.

ORGANIZA Y AUSPICIA:



PATROCINAN

