

**La Asociación Cultural Artístico-Literaria Itimad, con la colaboración de TAU**  
**Editores, convoca el**  
**X CERTAMEN NACIONAL DE POESÍA 'RUMAYQUIYA'**  
**BASES**

1.- Podrán concurrir al X Certamen Nacional de Poesía "Rumayquiya" todos los autores nacidos o residentes en España que envíen sus obras en lengua castellana, **sin firma, lema ni pseudónimo**, identificándose sólo por el título, que figurará de manera destacada en la primera página. Cada autor podrá enviar un sólo original.

2.- La falta de corrección gramatical (incluidos signos de puntuación) será motivo de descalificación, por lo que se recomienda revisar los trabajos y pasar el corrector ortográfico antes de enviarlos. Los versos no podrán comenzar todos por mayúscula, sino sólo cuando le corresponda según las reglas ortográficas.

3.- Las obras, de estilo y tema libres, deberán **ser originales e inéditas en todos y cada uno de sus poemas**, no haber sido premiadas con anterioridad ni presentadas simultáneamente a otros certámenes o actividades literarias y **estar libres de compromiso de edición**, tanto a su admisión como en el momento de la proclamación del fallo. Una vez terminado el plazo de presentación, no se admitirá la retirada de las obras presentadas.

Se considerarán editados, además de los trabajos publicados en papel, aquellos publicados en revistas o libros virtuales, pero no los incluidos exclusivamente en foros o en blogs personales del autor.

4.- La **extensión** mínima será de **500 versos** y la **máxima de 700**, sin contar espacios ni títulos, si los tuviere y no formaran parte del cuerpo del poema. Se enviarán en formato DIN A4 escritos por una sola cara, a **interlineado sencillo**, en **cuerpo 12**.

5.- Se presentarán exclusivamente por correo electrónico a [asociacionitimad@hotmail.com](mailto:asociacionitimad@hotmail.com), indicando en el asunto: Para el X Certamen Nacional de Poesía Rumayquiya.

Con el correo **se adjuntarán dos archivos en formato Word**:

**El primero** contendrá la obra y se identificará con el **título completo del trabajo**.

**El segundo** se identificará como **PLICA de + el título completo del trabajo**. La plica contendrá los datos del participante requeridos en el punto 12 de estas bases así como declaración jurada según modelo del punto 13.

Ambos documentos se enviarán como **archivo adjunto** con **extensiones (.doc) o (.docx)**. **NO SE ADMITIRÁ NINGÚN OTRO TIPO DE ARCHIVO**. Tampoco los compartidos en línea.

6.- El **plazo de admisión terminará el 31 de Octubre de 2015 a las 23:59, hora local**. La organización acusará recibo, pero no mantendrá correspondencia con los autores.

7.- **Se otorgarán dos premios: Primer premio y Premio local**, en el que participarán exclusivamente los autores residentes en Sevilla o su provincia, que hagan constar en el texto del mensaje su deseo de participar en este apartado, además de en el general.

El premio Local podría ser declarado desierto, si ninguno de los trabajos presentados a esa modalidad superase la mitad de los puntos posibles en la calificación del Jurado. De darse el caso, en su lugar se otorgará un accésit al segundo clasificado en el apartado general.

8.- **El premio consistirá en la edición** de las dos obras galardonadas en un volumen por TAU EDITORES, de la que el Ganador recibirá 25 ejemplares y el autor del Premio Local o Accésit en su caso, 15, así como los correspondientes diplomas acreditativos.

Los ganadores ceden expresamente a la organización sus derechos de autor para la primera edición (300 ejemplares). De realizarse una segunda edición, la editorial negociará directamente con los autores, que, en todo caso, mantendrán la propiedad de sus obras. No obstante, si éstas fueran objeto de posteriores publicaciones, incluso parcialmente, habrá de reseñarse que ha sido premiada en este certamen.

9.- **El Jurado** estará formado por miembros de Itimad y su entorno. El fallo será inapelable y se dará a conocer en la página [www.itimad.org](http://www.itimad.org) antes del 15 de Enero de 2016. Los originales no premiados serán destruidos. Los ganadores se comprometen a formar parte del Jurado de la siguiente edición, si fueren requeridos para ello.

10.- **El Acto de Clausura y Entrega de Premios**, en el que será presentado el libro del Certamen, tendrá lugar a mediados de Febrero de 2016, en fecha, lugar y hora que se anunciará con anterioridad, a través de la página [www.itimad.org](http://www.itimad.org), comunicándose personalmente a los ganadores.

11.- La participación en el Certamen **implica la total aceptación de las bases**. Cualquier duda o circunstancia no prevista en las mismas será resuelta por la organización según su mejor criterio.

**12.- MODELO de Plica para el X Certamen Nacional de POESÍA RUMAYQUIYA**

- 1.- Título de la obra:.....
- 2.- Autor: .....
- 3.- N° Documento Identidad / pasaporte:.....
- 4.- Fecha de nacimiento: .....
- 5.- Domicilio: C/.....Distrito Postal.....  
Localidad.....Provincia.....
- 6.- Teléfonos: .....
- 7.- Dirección e-mail:.....

**13.- Declaración JURADA: X Certamen Nacional de Poesía RUMAYQUIYA:**

D/Dª..... autor/a del poemario ....., que ha presentado al X Certamen Nacional de Poesía Rumayquiya.

DECLARA

Que dicha obra es de su autoría, original e inédita, que no ha sido premiada con anterioridad en ningún certamen o actividad literaria, que está libre de compromisos de edición y que se compromete a que siga estándolo hasta la finalización del Certamen, así como a no retirarla una vez terminado el plazo de admisión de originales.

Que, en caso de ser galardonada, cede sus derechos sobre la primera edición de la obra a la Asociación Cultural Artístico-Literaria Itimad, para la publicación del libro del Certamen y se compromete, caso de editarse con posterioridad, a que aparezca en lugar destacado de la publicación, que ha sido premiada en el X Certamen Nacional de Poesía RUMAYQUIYA.

Lo cual firma en.....a ..... de .....de 2015

## RECOMENDACIONES para evitar la eliminación de los trabajos presentados:

- Revisar la **corrección gramatical**, prestando especial atención a la ortografía, la concordancia y el adecuado uso de signos de puntuación.
- Comprobar que el **número de versos** esté dentro de los límites requeridos, sin contar espacios, títulos, y prólogo o epílogo si los tuviere.
- Constatar que **todos los poemas** enviados sean **inéditos**.
- Comprobar que no figura en el trabajo **ni el nombre del autor ni su seudónimo**.
- Que se envía el trabajo en el **formato** exigido (.doc o .docx)
- No enviar los **datos personales** en el cuerpo del correo sino **en archivo adjunto**.

## GANADORES DE LAS ANTERIORES EDICIONES

La edición se fecha con la presentación de los trabajos, aunque la clausura y entrega de premios se produzca al año siguiente

2005	Francisca Vázquez García	y	Estrella Bello Fernández
2006	Carmen Valladolid Benítez	y	Manuel Terrín Benavides
2007	Sara Castelar Lorca	y	José Quesada Moreno
2008	Diego I. Ramírez González	y	Luis Carlos Mendías
2009	Emilio Ramón Jiménez Díaz	y	Ana Villalobos Carballo
2010	Juan Molina Guerra	y	Estrella Bello Fernández
2011	Carmen Arroyo Rodríguez	y	Antonio Osuna
2012	Juan Molina Guerra	y	Ana Villalobos Carballo
2013	SUSPENDIDO por falta de recursos		
2014	José Miguel García Conde	y	Elena Marqués Núñez

## PUBLICACIONES DE LA ASOCIACIÓN ITIMAD

Colección Rumayquiya	(Poesía)	15 títulos publicados
Colección Al-Mutamid	(Narrativa)	11 títulos publicados
Colección Isbiliya	(Contenido diverso)	3 títulos publicados
Boletín informativo trimestral		56 números
Revista cuatrimestral “Aldaba”		27 números, nº 28, Octubre de 2015.

(Todos los números de la revista pueden descargarse en PDF desde nuestra web)

## PÁGINA WEB

[www.itimad.org](http://www.itimad.org)

## DIRECCIONES

[asociacionitimad@hotmail.com](mailto:asociacionitimad@hotmail.com)

Apartado de correos 276 41080 Sevilla (ESPAÑA).